

НОВЫЕ
товары 5 '74





**БИЖУТЕРИЯ — ПРЕКРАСНОЕ ДОПОЛ-
НЕНИЕ К ЖЕНСКОЙ ОДЕЖДЕ**

МОСКОВСКАЯ БИЖУТЕРИЯ

Е. ИБРАГИМОВ, главный художник завода.

Представленные здесь ювелирные изделия производятся Московским ювелирным заводом — единственным в Москве предприятием, специализирующимся на выпуске украшений для женщин из недорогих металлов и серебра.

В ассортименте завода до 250 наименований ювелирных изделий. Причем преобладающее место занимает бижутерия — кольца, перстни, серьги, браслеты, броши, кулоны и подвески с полудрагоценными и естественными камнями-самоцветами. В изделиях из недорогих металлов применяются камни из специального стекла. Цветовая палитра камней самая разнообразная. Здесь и медовый сердолик, и причудливо полосатый оникс, и агат-переливт, и отливающий серебром обсидиан, и один из древнейших и интереснейших камней — нефрит, и зеленовато-голубоватый мерцающий хризопраз.

Полудрагоценные камни — турмалин, цитрин, аметист особенно хороши своей яркостью при электрическом освещении.

Художники завода, в задачу которых входит разработка новых видов изделий, имеют в своем арсенале такие приемы и виды художественной обработки металла, как филигрань, точное литье, штамповка, гравировка, чернение по серебру и различные виды отделки: золочение, серебрение с последующей полировкой, матированием, оксидированием. Особенно благородны изделия, оксидированные под «старое серебро», с натуральными камнями-самоцветами для повседневного применения.

Новая технология литья ювелирных изделий, внедренная заводом в 1973 г., позволила улучшить их внешний вид, что в свою очередь дало возможность начать выпуск массовым тиражом бижутерии из серебра, имитирующей старинную изысканную технику филигранны, весьма трудоемкую, ручной работы. Вот наиболее интересные изделия.

Кольцо филигранное, выполненное способом точного литья с одной вставкой из дымчатого кварца в гладкой оправе. Боковые поверхности имеют ажурный рельеф, переходящий в гладкий ободок. Отделка — оксидирование с последующей полировкой «под старое серебро».

Кольцо ажурное филигранное с одной круглой вставкой из рубина или турмалина в гладкой оправе. Рисунок ажюра составлен из крученых завитков с зернью, переходящих в ободок. Оксидированное с расчисткой и полировкой «под старое серебро». Кольцо ювелирное из латуни, позолоченное с одной вставкой из естественного янтаря.

Серьги с одной круглой вставкой из рубина или турмалина в гладкой оправе составлены из круглого основания, на котором крепится ажурная верхушка с корнерами. Креплением служит крючок с предохранительной петелькой. Выпускаются в двух вариантах: оксидированном под «старое серебро» и позолоченном с последующей полировкой.

Большое место в объеме производства завода занимают браслеты к мужским часам.

Кроме того, завод выпускает предметы для сервировки стола и украшения интерьера. Это конфетницы, салатницы, вазы для цветов, графины и кувшины для вина, для соков из хрусталя, армированного серебром, которые будут показаны в ближайших номерах бюллетеня.

Издается с 1956 года

НОВЫЕ 5 ТОВАРЫ

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ
ВСЕСОЮЗНОГО ПОСТОЯННОГО ПАВИЛЬОНА
ЛУЧШИХ ОБРАЗЦОВ ТОВАРОВ НАРОДНОГО ПО-
ТРЕБЛЕНИЯ МИНИСТЕРСТВА ТОРГОВЛИ СССР

На первой и второй страницах обложки демонстрируется бижутерия Московской ювелирной фабрики. Статью о новинках этого предприятия читайте на стр. 1.

МОСКОВСКАЯ БИЖУТЕРИЯ	1
«ЭЛЕКТРОН-103 СТЕРЕО»	3
«РУБИН-710»	4
КИНОПРОЕКТОР «ВОЛНА»	6
«АККОРД-201 СТЕРЕО»	8
«ВЕГА-313»	9
«АРБАТ», «ФАНТАЗИЯ»	16
«КОМФОРТ»	21
«ИТАЛМАС»	25

На четвертой странице обложки — новая трехконфорочная газовая плита. Информацию читайте на стр. 15.

Редакционная коллегия:

Главный редактор С. М. Семичев

Заместители главного редактора: А. В. Моргунов, Б. П. Людсков.
Ответственный секретарь С. И. Вонсевер.

Члены редколлегии: И. И. Гордеев, И. И. Токарев, В. И. Позднякова, Б. А. Сычев.

Редакторы: Э. И. Ковалева, В. А. Поляков. Технический редактор Э. М. Элькина. Корректор Н. А. Волкова.

Графика, фото, ретушь: Е. В. Волконский, И. Ф. Мальчевская, А. С. Мунтян, В. А. Казьмин, Б. М. Каплуненко, О. В. Каханов, Л. А. Клопов, В. Ф. Свиридов, В. Л. Черников.

Адрес редакции: Москва, Бережковская наб., 6. Телефон 240-58-63, 240-58-93.

Набор этого номера произведен на фотонаборном автомате 2НФА с перфоленты, изготовленной на устройстве «Север-2»

Сдано в набор 6/III-1974 г. Подп. в печать 3/IV-1974 г. А04127 Формат 60×90 1/8 печ. л. 4 Уч. изд. л. 5,86 Тираж 349 000 экз. Заказ № 520 Цена 30 коп.

Чеховский полиграфический комбинат Союзполиграфпрома при Государственном комитете Совета Министров СССР по делам издательства, полиграфии и книжной торговли г. Чехов Московской области

© «Новые товары», 1974

Объединения и предприятия Министерства легкой промышленности Литовской ССР в первые годы девятой пятилетки проработали значительную работу по расширению производства товаров народного потребления, обновлению их ассортимента и улучшению качества.

РАСШИРИТЬ АССОРТИМЕНТ УЛУЧШАТЬ КАЧЕСТВО

А. АДОМАЙТИС,
министр легкой промышленности
Литовской ССР

В 1973 году по сравнению с 1970 г. валовая продукция возросла на 115%, не снижаются темпы роста и в 1974 г. Успешно выполнены коллективами предприятий и повышенные социалистические обязательства, взятые на третий, решающий год пятилетки. План реализации продукции в 1973 г. выполнен досрочно — к 26 декабря.

Ряд предприятий министерства — шелковый комбинат имени Зибертаса, Лентварская ковровая фабрика, трикотажная фабрика имени Шяучюнайте являются постоянными победителями Всесоюзного социалистического соревнования.

Большое влияние на развитие хлопчатобумажной отрасли промышленности республики имел ввод в действие новых производственных мощностей на Алитусском хлопчатобумажном комбинате.

В 1975 г. он полностью вступит в строй, и производство хлопчатобумажных тканей в Литве вырастет в 3 раза.

Первооружены новой техникой шелковый комбинат имени Зибертаса и фабрика «Кауно аудиняй». Это позволило обеспечить высокий прирост производства, создать предпосылки для обеспечения высоких темпов роста производительности труда. Недаром эти предприятия являются победителями социалистического соревнования.

На основе концентрации и специализации, а также технического перевооружения производства хороших результатов добились предприятия, выпускающие шерстяные ткани. Здесь необходимо отметить объединения «Дробе» и «Литексас», чьи костюмные и пальтовые ткани пользуются широкой известностью в стране. Большим спросом также пользуются ковры и ковровые изделия Лентварской ковровой фабрики. Все эти фабрики — предприятия высокой культуры производства.

Среди передовых предприятий республики объединения меховых предприятий имени К. Гедрио и имени Витаса, производящие меховые изделия высокого качества, а также Утенская трикотажная фабрика имени Шяучюнайте, фабрики «Верпстас», «Сильва» и «Спарта».

Вопрос о дальнейшем совершенствовании ассортимента и качества выпускаемой продукции является одним из важнейших в работе предприятий Министерства легкой промышленности республики. Разработаны дополнительные меры по повышению качества продукции, которые являются конкретной про-

граммой нашей работы в этом направлении и на будущее.

В 1974 г. появится вдвое больше трикотажных изделий из хлопчатобумажного полотна типа «фроте», набивного хлопчатобумажного белья. Трикотажная фабрика «Верпстас» будет выпускать новые женские джемпера из синтетической пряжи типа «букле». За счет применения новой фурнитуры значительно улучшится ассортимент купальных костюмов фабрики «Спарта».

Намечается улучшение бельевых трикотажных изделий для детей ясельного возраста за счет новых фасонов и трикотажного полотна различных переплетений и набивок. Будет выпускаться верхний трикотаж для детей этого возраста из хлопчатобумажной и полушерстяной пряжи.

Улучшится качество полушерстяных изделий за счет применения полушерстяной пряжи высоких номеров, а также их смеси с другими синтетическими волокнами.

Швейные изделия в 1974 г. будут обновлены за счет применения новых тканей и внедрения новых моделей. Большое внимание уделяется улучшению ассортимента изделий для детей.

Шелковые фабрики республики в 1974 г. выпустят 18 артикулов набивных и гладкокрашеных шелковых тканей новой структуры для летних и вечерних платьев. Шелковый комбинат имени П. Зибертаса освоил производство и выпустит около 30 тыс. м искусственного меха для воротников.

Лентварская ковровая фабрика налаживает производство тафтинговых ковров и выпустит их около 400 тыс. м².

Сегодня недостаточно, чтобы изделие соответствовало качественным показателям, требованиям стандарта, оно должно быть еще и модным, хорошего колористического оформления, красивым на вид. Поэтому работа предприятий направляется на постоянное увеличение выпуска продукции высокого качества, т. е. продукции с Государственным знаком качества. В 1974 г. 86 наименований изделий выпускаются со Знаком качества. В конце пятилетки выпуск изделий со Знаком качества увеличится в 5—6 раз по сравнению с 1973 г.

В больших объемах выпускаются костюмные шерстяные ткани производства объединения предприятий шерстяной промышленности «Дробе», шелковые ткани фабрики «Кауно аудиняй» и шел-

кового комбината имени П. Зибертаса, мужские носки чулочно-трикотажной фабрики «Спарта», швейные изделия объединения швейных предприятий «Лелия», трикотажных изделий трикотажной фабрики «Верпстас», трикотажной фабрики имени Шяучюнайте, меховые изделия объединения предприятий меховой промышленности имени Витаса и другие.

Над созданием красивых изделий легкой промышленности работает творческий коллектив Вильнюсского Дома моделей. Здесь ежегодно готовят около 3 тыс. моделей швейных, трикотажных изделий и обуви.

Для координации работы и оперативного решения вопросов производства и реализации продукции легкой промышленности создана оперативная группа из представителей Министерства легкой промышленности, Министерства торговли республики и Литпотребсоюза.

В конце 1973 г. совместно с торговыми организациями проведен просмотр изделий жогалантерейной и текстильно-галантерейной промышленности, намеченных к выпуску в 1974 г., с целью замены некоторых изделий новыми и увеличения выпуска изделий, пользующихся повышенным спросом. В январе с. г. проведен просмотр всего детского ассортимента. В течение 1974 г. намечено провести совместно с торговыми организациями просмотры всего ассортимента легкой промышленности. **Большинство предприятий, принимая встречные планы на 1974 г., берут повышенные обязательства по выпуску продукции со Знаком качества.**

При обновлении ассортимента большую роль играет освоение и выпуск изделий, рекомендованных Всесоюзным павильоном лучших образцов товаров народного потребления Министерства торговли СССР. Каждый год предприятия легкой промышленности получают из Литовского филиала Всесоюзного павильона 250—300 образцов тканей, одежды, обуви, кожевенной и текстильной галантереи для их освоения.

Литовский филиал Всесоюзного павильона способствует и помогает обновлению и улучшению ассортимента предметов женского туалета на Объединении швейных предприятий «Балтия». Много образцов моделей женских пальто, детских платьев и мужских костюмов внедрено в Объединении швейных предприятий «Лелия».

«ЭЛЕКТРОН-103 СТЕРЕО»

Усилитель «Электрон-103 стерео» создан на базе усилителя «Электрон-20». Новый прибор имеет более высокую выходную мощность, эксплуатационные возможности его значительно расширены, увеличено звуковое давление акустических систем, улучшен внешний вид.

Усилитель «Электрон-103 стерео» может работать от микрофона, электрогитары, а также от монофонического или стереофонического электропроигрывающих устройств, магнитофона, радиоприемника.

Переключение осуществляется клавишами, которые позволяют отдельное или одновременное включение в работу нескольких входов источников сигнала. Имеется также гнездо для подключения магнитофона на запись.

Принципиальная электрическая схема усилителя «Электрон-103 стерео» состоит из двух идентичных каналов усиления низкой частоты, блока питания, входного устройства с переключателем рода работ и элементов плавной регулировки, которые состоят из регуляторов громкости, баланса стереофонических каналов, а также регуляторов тембра по верхним и низким частотам.

Входное устройство состоит из переключателя рода работ и четырех дополнительных усилителей, обеспечивающих заданную чувствительность каждого из входов и необходимую величину входного сопротивления для каждого из возможных источников сигнала. Предварительные усилители с помощью коммутационного устройства могут быть подключены параллельно на вход промежуточного усилителя.

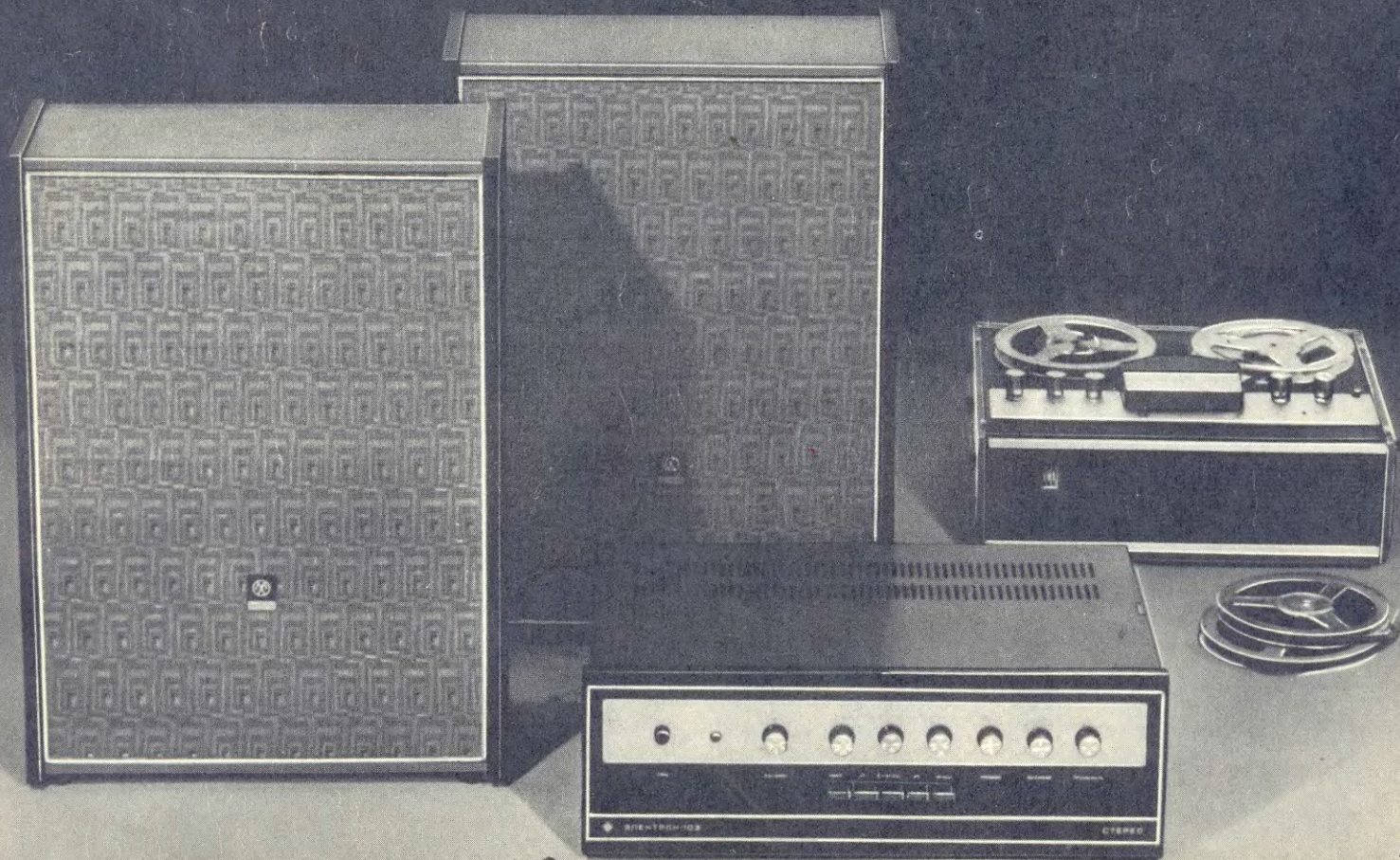
Уровень сигналов со входов «микрофон», «электрогитара», «приемник» регулируется индивидуальными регуляторами, что позволяет установить необходимую громкость каждой из этих программ по отношению к другим.

Оконечный усилитель каждого канала построен по бестрансформаторной схеме и имеет электронную защиту от короткого замыкания.

Максимальная выходная электрическая мощность — не менее 30 Вт (с нагрузкой 4 Ом) и 15 Вт (с нагрузкой 8 Ом). Номинальный диапазон воспроизводимых частот по электрическому напряжению — $30 \div 30\,000$ Гц. Неравномерность частотной характеристики в номинальном диапазоне частот по электрическому напряжению на границах диапазона — не более 6 дБ (в средней части диапазона — 2 дБ). Коэффициент гармоник — не более 2%. Отношение сигнал/шум — не менее 46 дБ. Ручная регулировка громкости — 50 дБ. Глубина регулировки тембра на границах диапазона — не менее ± 12 дБ. Неравномерность частотной характеристики по звуковому давлению в диапазоне частот от 80 до 12 500 Гц — не более 14 дБ.

Габариты — $425 \times 295 \times 148$ мм.

Акустическая система усилителя «Электрон-103 стерео» состоит из двух акустических колонок открытого типа с размерами $500 \times 375 \times 160$ мм. На фронтальной панели колонки размещены низкочастотные динамические головки: 4ГД-35 (2 шт.), 4ГД-8Е (2 шт.) и высокочастотные ЗГД-31 (2 шт.). Новинку выпускает Муромский завод радиоизмерительных приборов.



Московское производственно-техническое объединение «Рубин» подготовило к выпуску унифицированный лампово-полупроводниковый телевизор II класса «Рубин-710» (УЛППЦТ-59-11), предназначенный для приема телепередач цветного изображения (размер экрана по диагонали — 59 см).

Новая модель выполнена на унифицированных блоках телевизора «Рубин-707».

В акустической системе используются громкоговорители типа 2ГД-22 и 4ГД-36 А вместо 4ГД-7 и 1ГД-36 (2 шт.), что улучшило акустические характеристики — полоса воспроизводимых звуковых частот расширилась и стала 80+12 500 Гц (ранее 100+10 000 Гц).

В новый телевизор внесен ряд конструктивных изменений, создающих дополнительные удобства при его ремонте (проще стал съем кинескопа и блока управления).
Выходная мощность — 1,5 Вт.
Габариты — 500×796×555 мм.
Вес — 60 кг.



Основные особенности телевизора

«Рубин-710» заключаются в том, что

органы управления его изготовлены

на ползунковых потенциометрах [ре-

зисторах] типа СПЗ-23 А.

НОВЫЙ



«РУБИН»

Любительский кинопроектор «Волна» предназначен для демонстрации черно-белых и цветных 8-мм кинофильмов форматов «Стандарт-8» и «Супер-8» (без звукового сопровождения). Переход от одного формата пленки к другому осуществляется при помощи переключателя, расположенного на лицевой панели кинопроектора.

Прерывистое движение кинофильма в проекторе осуществляется рейфферным механизмом. Лентопротяжный тракт — без зубчатых барабанов.

Кинопроектор «Волна» имеет регулируемую частоту проекции в пределах от 16 до 24 кадр/с. Обратная перемотка кинофильмов — ускоренная и производится на кинопроекторе. Зарядка кинофильма — автоматическая. Приемная бобина емкостью 120 м — специальной конструкции. Управление кинопроектором осуществляется центральным переключателем режима работы. «Волна» имеет светосильный объектив с фокусным расстоянием 1,8 см и относительным отверстием 1:1,4. Источник света — кинопроекторная лампа КЗ 8-50 (8 В, 50 Вт).

Питание электродвигателя осуществляется от сети переменного тока 127/220 В. Потребляемая мощность — не более 120 Вт.

Габариты — 300×240×150 мм. Вес — 4,5 кг.

В 1974 г. будет выпущено 10 тыс. кинопроекторов «Волна».



КИНОПРОЕКТОР «ВОЛНА»

СПИННИНГОВАЯ КАТУШКА



Безынерционная катушка «Диана-201» (открытого типа) предназначена для спортивной ловли рыбы на искусственную или естественную приманку.

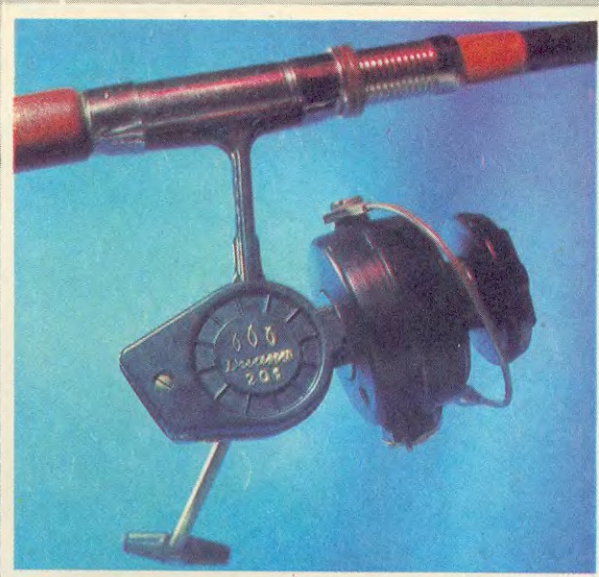
Корпус катушки выполнен из капрона с графитовым наполнителем. Лесоукладыватель с металлической дугой обеспечивает равномерную намотку лесы на барабан. При взведенном положении дуги и последующем вращении лесоукладывателя срабатывает защелка, возвращающая дугу в рабочее положение. Специальный рычажок ограничивает вращение лесоукладывателя в одну сторону (при этом работает трещетка).

Все части катушки устойчивы против коррозии. Размеры катушки: наименьший диаметр диска — 90 мм, наибольший диаметр диска — 105 мм, емкость барабана — 100 м, сечение лесы — 0,35 мм, вес катушки — 165 г.

Цена — 11 р. 50 к.

Спиннинговая катушка «Диана-201» разработана Центральным опытно-конструкторским бюро Росохотрыболовсоюза.

В 1974 г. будет выпущено 5 тыс. таких новинок.



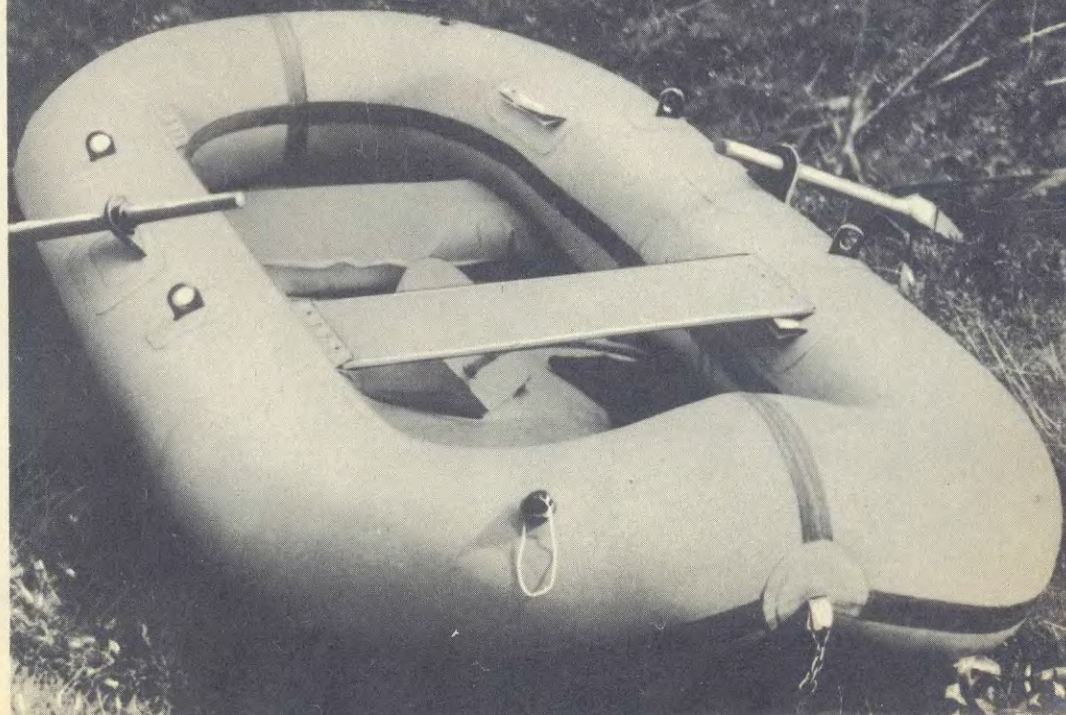
РЫБОЛОВАМ И ОХОТНИКАМ



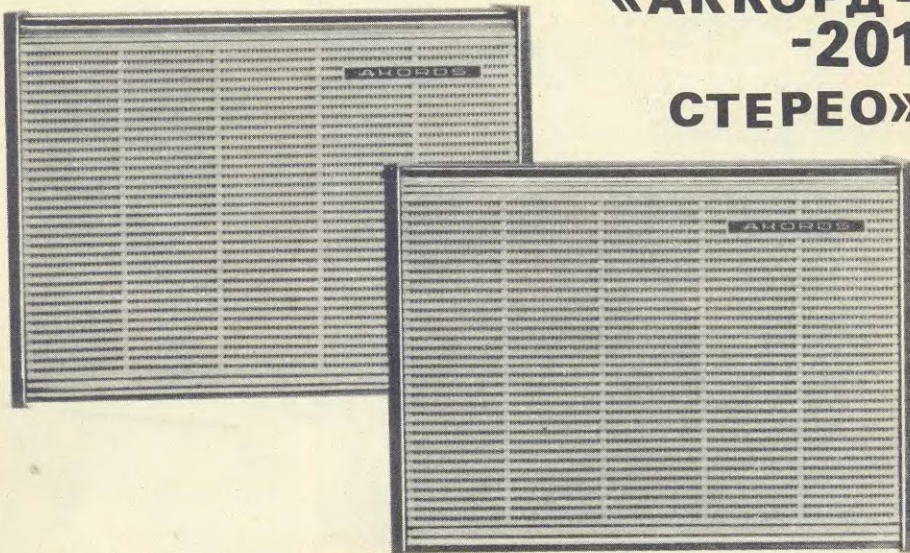
Свердловский завод резиновых изделий начал выпускать надувную двухсекционную лодку, изготовленную из прорезиненной ткани.

Лодка овальной формы, с двумя веслами и двумя сиденьями — деревянным и надувным. Она предназначена для любителей-рыболовов, охотников и туристов. Эксплуатировать ее можно на водоемах с пресной водой.

К лодке прилагаются транец для установки подвесного мотора мощностью до 3 л. с. и складное деревянное днище. Лодка накачивается с помощью ножного насоса за 8—10 мин. Некоторые технические данные: грузоподъемность — 250 кг, рабочее давление в оболочке 60 мм р. с., габариты — 2700×1300×340 мм.



«АККОРД - -201 СТЕРЕО»



Стереофонический электрофон II класса «Аккорд-201 стерео» состоит из трех блоков: электропроигрывателя со встроенным в него электропроигрывающим устройством типа II-ЭПУ-52С (три скорости вращения диска) с автостопом и микролифтом; двухканального усилителя низкой частоты, выполненного на 19 транзисторах и 5 диодах; 2 акустических колонок с широкополосными громкоговорителями типа ЗГД-38 (по одному в каждом).

Наличие кнопочного коммутатора на лицевой панели электрофона позволяет использовать его в качестве усилительного устройства, а также подключать к радиотрансляционной сети и магнитофону.

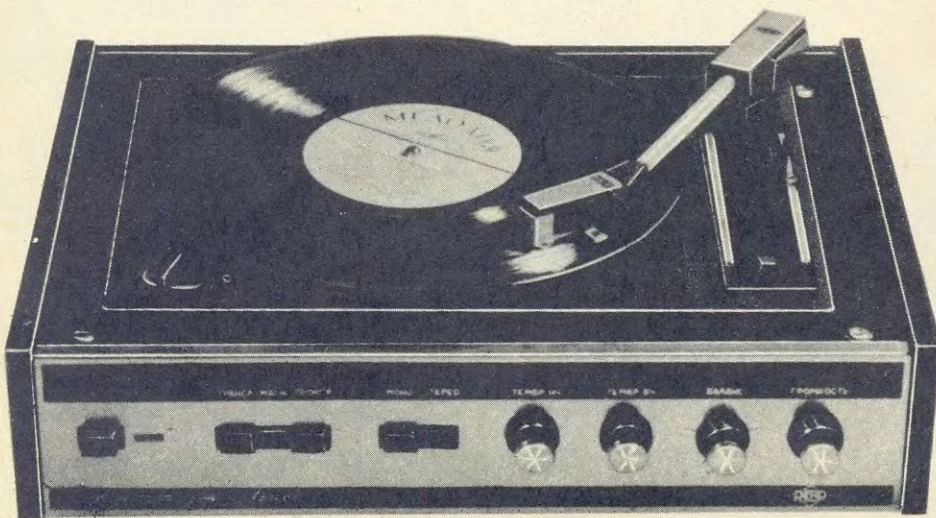
Оконечный каскад усилителя собран по бестрансформаторной схеме с последовательным питанием. Номинальная выходная мощность — не менее 2 Вт. Коэффициент гармоник не превышает 3%. Диапазон воспроизводимых частот — $10 \div 10\,000$ Гц.

Чувствительность тракта усиления низкой частоты со входа звукоусилителя — не хуже 0,25 В (от радиотрансляционной сети — 15 В). Мощность, потребляемая от сети переменного тока при воспроизведении грамзаписи, — не более 40 Вт.

Вес электрофона — 14 кг.

Футляры проигрывателя и акустических колонок отделаны ценными породами дерева. Габариты электрофона без акустической системы — $392 \times 318 \times 150$ мм, выносной акустической колонки — $363 \times 122 \times 270$ мм.

В 1974 г. Челябинский радиозавод выпустит 50 тыс. электрофонов «Аккорд-201 стерео».



Б. НЕХОРОШЕВ

Монофоническая радиолоа III класса «Вега-313» разработана на базе унифицированной стереорадиолы III класса (УСРП-III-C). Радиолоа полностью выполнена на полупроводниковых приборах, в блочном исполнении.

«Вега-313» состоит из двух блоков: приемной и проигрывающей частей. Радиоприемник предназначен для приема программ радиовещательных станций с амплитудной модуляцией (АМ) в диапазоне длинных, средних и коротких волн (КВ-I, КВ-II) — на внешнюю антенну и с частотной модуляцией (ЧМ) в диапазоне ультракоротких волн — на встроенную антенну типа «диполь».

Электропроигрывающее устройство II класса II-ЭПУ-50 с тремя скоростями вращения диска (33 $\frac{1}{3}$, 45, 78 об/мин.). На нем можно проигрывать обычные и долгоиграющие грампластины. «Вега-313» имеет гнезда (разъемы) для подключения: внешней антенны диапазонов ДВ, СВ, КВII, КВ-I, антенны УКВ диапазона, электропроигрывателя, магнитофона на запись и воспроизведение, заземления.

В радиолое есть автоматическая подстройка частоты (АПЧ) в диапазоне УКВ, а также плавные регуляторы тембра по низким и высоким звуковым частотам.



Некоторые параметры новой радиолы: номинальное звуковое давление — 0,45 Па; номинальная выходная мощность — 2 Вт; максимальная выходная мощность — 3 Вт; номинальный диапазон воспроизводимых частот по трактам: ЧМ — $100-10\,000$ Гц, АМ — $100-3550$ Гц; диапазоны принимаемых волн: ДВ (2000-735,3 м), СВ (571,4-186,9 м), КВ-I (75,9-40 м), КВ-2 (32-24,8 м), УКВ (4,56-4,11 м). Реальная чувствительность в диапазонах: ДВ — не хуже 200 мкВ, СВ — 150 мкВ, КВ-1 и КВ-2 — 200 мкВ, УКВ-15 мкВ. Промежуточная частота в диапазонах: ДВ, СВ, КВ-1 и КВ-2 — $465,0 \pm 2$ кГц, УКВ — $10,7 \pm 0,1$ МГц.

Чувствительность тракта НЧ со входа подключения звукоусилителя — 250 мВ. Мощность, потребляемая от электросети переменного тока, — 60 Вт. Напряжение питания радиолы от сети переменного тока — 127 и 220 В ($\pm 10\%$), частотой 50 Гц. Вес приемной части — не более 10 кг, вес электропроигрывателя — не более 6 кг.



Схема радиолы выполнена на трех платах методом печатного монтажа и собрана на 16 транзисторах и 11 диодах. Акустическая система встроенная, закрытого типа, состоит из электродинамической головки типа З ГД 38. Качество звучания радиолы «Вега-313» улучшено. Футляры приемной части и электропроигрывателя покрыты пленкой ПДСО-12, имитирующей ценные породы дерева. Электропроигрыватель сверху закрывается крышкой из дымчатого полистирола. Монофоническую радиолу «Вега-313» выпускает Бердский радиозавод.

«ВЕГА-313»-



-МОНОФОНИЧЕСКАЯ РАДИОЛА



ВЕГА-313

На очередном заседании Экспертного совета Всесоюзного павильона получила путевку в жизнь большая группа новых и модернизированных товаров массового спроса, подготовленная к выпуску уже в текущем году.

Из радиотехнических изделий к выпуску утверждены впервые освоенные в нашей стране бытовые видеоманитоны: портативный — «Электроника-видео» [ВМП-1] и стационарный — «Электроника-видео» [ВСМ-1], которые предназначены для записи визуальной информации со звуковым сопровождением при помощи видеокамеры или непосредственно с телевизионного приемника на специальную хромдиоксидную видеоленту; выполненная на полупроводниках стереофоническая радиодиа III класса «Вега-319-стерео» [УСРП-III] с новой шарообразной акустической системой; усилитель высшего класса «Электроника-001-стерео», предназначенный для усиления сигналов

от ламповых и транзисторных радиоприемников, магнитофонов, электропроигрывателей с пьезомагнитным звукоснимателем и электромузыкальных инструментов; коротковолновая приставка КВП-5 для приема передач на волнах 25, 31, 41 и 49 м совместно с автомобильным радиоприемником, не имеющим этих диапазонов, впервые освоенный в нашей стране электронный микрофон «Электрет» [МКЭ-100] для аппаратуры магнитной записи и систем звукоусиления, отличающийся высокими электроакустическими параметрами.

Из кинофототоваров утверждены новые образцы киносъемочных камер («Аврора-16» — с ручным и «Аврора-18» — с ручным и автоматическим управлением), фотоувеличителя «Таврия». Одобрение Совета получил и новый ассортимент детских пластмассовых и мягконабивных игрушек, а также ряд изделий для автомобилистов и рыбаков.

Большое внимание уделил Экспертный совет изделиям хозяйственного обихода. Из электробытовых машин и приборов к выпуску утверждены новая модель компрессорного холодильника «Бирюза-6» типа КШ-280, высокочастотная электриче-

ская печь «Славянка-501», фен для сушки волос «Аэлита-1» батарейный герметизированный электрофенарь импульсного типа. Из других товаров одобрены замок врезного типа ЗВ-4 повышенной секретности, оригинальные по внешнему виду настольные, подвесные и настенные светильники, четырехпредметный набор некомплектной мебели, а также тумба для обуви, ящик для хранения сапожных принадлежностей, подставки для горячего, металлические оконные двухречные карнизы с практичным механизмом зашторивания, новый ассортимент грунтовых многокрасочных обоев, оригинальные изделия из хрусталя и трехъярусные вазы из молочно-белого стекла.

Одобрение Экспертного совета получил и новый ассортимент изделий предприятий легкой промышленности. За высококачественные новинки удостоены премий коллективы ряда предприятий. Из галантерейных товаров утверждены электрическая бритва «Атгидель», солнцезащитные очки модных моделей, массажная головная щетка, модные поясные пряжки из металла, новый ассортимент женских сумок из пористой винилискожи с печатным рисунком и тиснением, оригинальные по внешнему виду мужские манжетные запонки, а также новые изделия бытовой химии.

ВСЕСОЮЗНЫЙ ПРОСМОТР ПРЕССОВАННОЙ СТЕКЛЯННОЙ ПОСУДЫ (некоторые итоги)

Н. МАКСИМОВА

Недавно по поручению Министерства торговли СССР во Всесоюзном павильоне с участием Министерства промышленности строительных материалов СССР, художников, искусствоведов, представителей торговли и промышленности проходил просмотр ассортимента и качества прессованной стеклянной и хрустальной посуды, вырабатываемой заводами нашей страны.

На просмотр были представлены прессованные изделия 43 предприятий пяти союзных министерств. Они вырабатывают 617 млн. штук прессованной посуды, или 61% от общего объема выпуска стеклянной посуды. Всего было при-слано 335 образцов.

Казалось бы, не так уж мало. Однако беглое знакомство с экспозицией показало, что ассортимент представленных изделий довольно узок и однообразен, особенно в посуде из простого стекла, вырабатываемой на автоматах (удельный вес этих изделий составляет 70% от общего выпуска прессованной посуды). Большинство заводов выпускают преимущественно салатницы однообразных форм (в виде полушара), выпуск их составляет 40% как в ассортименте, так и в объеме, а на некоторых предприятиях он превышает 54%. На заводе «Красный

гигант» салатницы составляют 86% количественного выпуска прессованной посуды. В то время как выпуск таких изделий, как селедочницы, вазы для цветов, сахарницы, масленки, вазочки для конфет и печенья, колеблется в пределах от 0,5 до 3,5%, некоторые предприятия дублируют изделия других заводов. Приведем несколько примеров: Саратовский завод техстекла и ташкентский завод «Миконд» дублируют изделия завода «Красный гигант», клинский термометровый завод дублирует изделия заводов Гусь-Хрустального и «Красного гиганта».

На заводе «Дружная горка» весь ассортимент состоит из салатницы (в виде полушара), годовой выпуск которой составляет 1,5 млн. штук.

Завод «Красный гигант» в течение десяти лет почти не расширяет и не обновляет ассортимента изделий из прессованного хрусталя.

Мерефянский стеклозавод в течение 18 лет выпускает одни и те же фасоны посуды из жаростойкого стекла зеленовато-сероватого оттенка, не работает над обновлением ассортимента и над окраской существующих изделий.

Ни одно предприятие не выпускает прессованных хрустальных бокалов, фужеров, вазочек для варенья, печенья и других изделий на ножке.

Совершенно нет прессованной посуды с дополнительным декорированием — поллюстрами и силикатными красками, шелко-трафаретной печатью, декалькоманией и другими приемами, что широко практикуется в Чехословакии, ГДР и других странах. Не выпускаются прессованные изделия в комплектах и в упаковке — наборы для салата, десерта, закусок, наборы для варенья, ягод и т. д. Несколько лучше обстоит дело с ассортиментом изделий из прессованного хрусталя — за последние годы он расширился, особенно на Ленинградском заводе художественного стекла и фирме «Радуга». Но общий выпуск хрустальных прессованных изделий очень незначителен и составляет всего лишь 18 млн. штук (что составляет 18% от выпуска прессованных изделий).

Просмотр выявил также другие важные причины неудовлетворительного качества изготовления и отделки большинства прессованных изделий, особенно механизированной выработки. Изделия имеют кованную шероховатую поверхность, недостаточный блеск, складки и морщины. Грани рисунков неглубокие, что не

создает игры света на изделиях и не выявляет характерных свойств материала — стекла.

Следует также отметить, что колер бесцветного стекла у большинства заводов неудовлетворительный, имеет ярко выраженный зеленовато-коричневатый или сероватый оттенок. Особенно плохой колер у изделий Никольского стеклового завода, стеклозавода имени Артема, Запрудненского завода электровакuumных приборов и Паневежского завода «Экранас».

Цветовая гамма изделий, вырабатываемых из цветного стекла, очень бедна и неинтересна. Преобладает стекло зеленое, бирюзовое и грязно-розовое. Только заводы «Неман» и «Тарбекласс» выпускают изделия наиболее широкого ассортимента, хорошего качества, в разнообразной цветовой гамме дымчато-коричневатых тонов. Но тираж выпуска их незначителен.

Такое положение с ассортиментом и качеством стеклянной прессованной посуды объясняется недостаточным вниманием со стороны Министерства промышленности строительных материалов СССР (на него возложена ответственность за состояние и развитие производства этих изделий в стране), а также пониженной требовательностью торгующих организаций.

По итогам просмотра Экспертный совет Всесоюзного павильона принял развернутое решение. Предприятиям предложено снять с производства устаревшие, не пользующиеся спросом у населения изделия, и заменить их новыми более интересными как по форме, так и качеству изготовления.

Записана также просьба в адрес Министерства химической и целлюлозно-бумажной промышленности рассмотреть вопрос об оказании помощи МПСМ в увеличении выпуска и освоении новых современных упаковочных материалов для выпуска комплексных изделий, в первую очередь хрустальных.

Предложено министерствам торговли союзных республик с 1 января 1975 г. прекратить приемку торгующими организациями изделий, рекомендованных к снятию с производства.

У нас сейчас есть все возможности для того, чтобы удовлетворить требования и запросы наших покупателей, и поэтому проведенный просмотр должен способствовать появлению более широкого ассортимента прессованных изделий из стекла и хрусталя высокого качества.

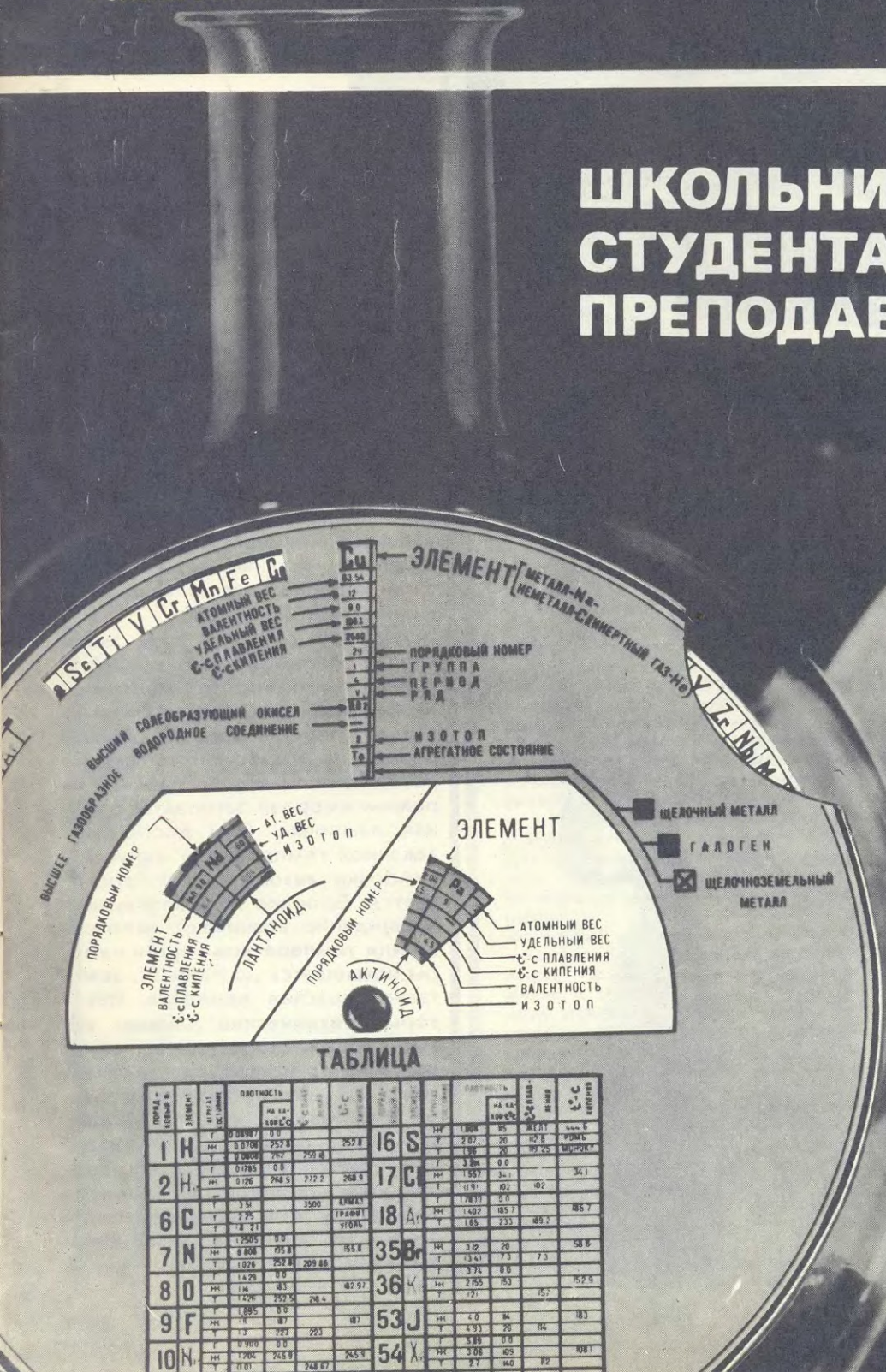
ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «СИХАРУЛИ» МИНИСТЕРСТВА МЕСТНОЙ ПРОМЫШЛЕННОСТИ ГРУЗИНСКОЙ ССР ПРИСТУПИЛО К СЕРИЙНОМУ ВЫПУСКУ НОВОЙ УЧЕБНОЙ МОДЕЛИ, ПРЕДНАЗНАЧЕННОЙ ДЛЯ УЧАЩИХСЯ СРЕДНИХ ШКОЛ, СТУДЕНТОВ, ЛАБОРАНТОВ И ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ.

ПОЛЬЗУЯСЬ ЭТИМ ПОСОБИЕМ, МОЖНО БЫСТРО ПОЛУЧИТЬ НУЖНУЮ СПРАВКУ О ЛЮБОМ ХИМИЧЕСКОМ ЭЛЕМЕНТЕ.

ЦЕНА ПОСОБИЯ 2 Р. 20 К.

ЗАЯВКИ НА ПРИОБРЕТЕНИЕ ПОСОБИЙ ОРГАНИЗАЦИИ МОГУТ НАПРАВЛЯТЬ ПО АДРЕСУ: Г. ТБИЛИСИ, УЛ. ЦУЛУКИДЗЕ, 6, ПРОИЗВОДСТВЕННОЕ ОБЪЕДИНЕНИЕ «СИХАРУЛИ».

ШКОЛЬНИКАМ, СТУДЕНТАМ, ПРЕПОДАВАТЕЛЯМ





ПРЕДЕЛЬНАЯ ТЕМПЕРАТУРА МИНУС 25°



Морозильник «Минск» типа МШ-80 предназначен для замораживания продуктов в домашних условиях и последующего длительного хранения их в замороженном виде. Он подготовлен к выпуску Минским заводом холодильников.

Морозильник выполнен в виде прямоугольного шкафа. Дверь шкафа имеет магнитный уплотнитель. Теплоизоляционный материал — пенополиуретан.

Пищевые продукты хранятся на двух полках (нижняя из которых является секцией холодильного агрегата), а также в металлической корзине, расположенной в нижней части камеры.

Испаритель сделан в виде змеевика и состоит из двух секций. В нижней части корпуса морозильника находится световая сигнализация, переключатель режима работ и терморегулятор. При переключении морозильника на режим «мороз» загорается зеленая лампочка. При достижении заданной температуры минус 25° лампочка автоматически отключается. Если же в морозильнике неожиданно возникают неполадки или температура внутри камеры повышается до плюс 5°, загорается красная лампочка. **Некоторые технические данные: общий объем морозильной камеры — 80 л; расход электроэнергии — 2,5 кВтч/сутки; температура в морозильнике на режиме хранения — минус 18°; предельная температура внутри морозильника — минус 25°; замораживающая мощность морозильника — не менее 4 кг. Габариты — 635×570×600 мм; вес — 35 кг.**

ДЛЯ КОНСЕРВИРОВАНИЯ

Один из цехов Московского опытного электромеханического завода освоил новое приспособление для укупорки стандартных бутылок (емкостью 0,25—0,5 л) при консервировании соков в домашних условиях. Укупорочный механизм представляет собой систему рычагов, сделанных из штампованных пластин и соединенных между собою ползуном и прижимным устройством, обхватывающим кроненпробку. Металлические ручки приспособления покрыты специальным пластмассовым кембриком белого цвета. Все металлические детали имеют защитно-декоративное покрытие.

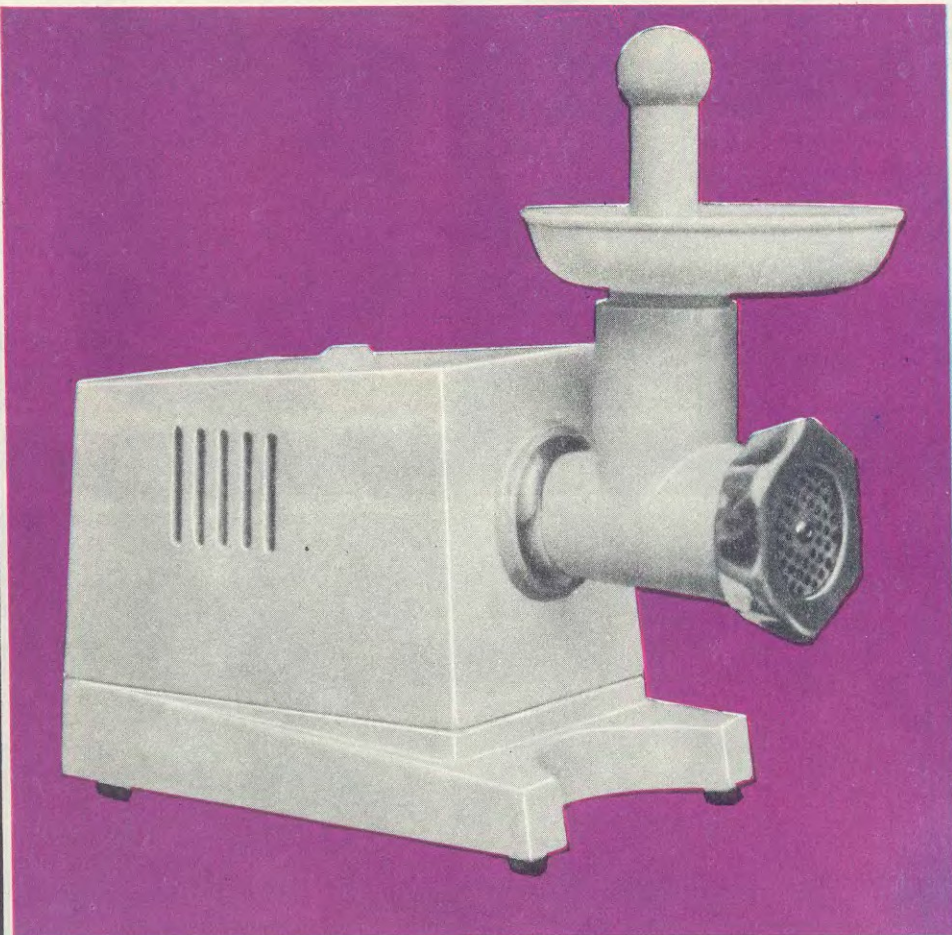
В 1974 г. завод выпустит 5 тыс. таких изделий.

Я. КАЦ



Эти
электро-
мясорубки
созданы
на
предприятиях
г. Перми

ЭЛЕКТРОМЯСОРУБКИ



Н. МОРОЗОВ

На Пермском заводе торгового машиностроения разработана конструкция новой бытовой электромясорубки типа ЭМБ-2.

Она состоит из алюминиевого корпуса с пластмассовой загрузочной чашей, шнека, ножа, решетки, прижимной гайки, деревянного толкача, электродвигателя и редуктора.

Электродвигатель мясорубки типа КД-50, мощность 50 Вт. Редуктор — двухступенчатый, понижающий. Они установлены на общем основании. Выходной вал редуктора соединяется с хвостовиком шнека мясорубки с помощью байонетного затвора.

Для того, чтобы мясо не накручивалось на шнек, на внутренней стороне корпуса мясорубки сделаны бороздки.

Мясорубка устанавливается на амортизаторах без дополнительных креплений. Производительность ее — не менее 8 кг фарша в час. Потребляемая мощность от сети — 70 Вт. Напряжение — 220 В. Частота вращения вала — 81 об/мин. Вес — 6 кг. Габариты — 315×155×240 мм. Цена — 41 руб.

Другая электромясорубка (ЭМ-1), показанная здесь, также изготовлена в Перми. Она с горизонтальным двухперым ножом (ударного типа), без обычного шнека и редуктора, с приводом от одного коллекторного двигателя типа УВ-06М (с двойной изоляцией).

Двигатель заключен в пластмассовый полипропиленовый корпус цилиндри-

ческой формы. На корпус устанавливается пластмассовый стакан с крышкой, внутри которого находится стальной двухперый нож (он легко снимается и надевается на ось двигателя и надежно закрепляется пружинной защелкой). Стакан крепится к корпусу с помощью байонетного замка. Чтобы включить (или выключить) электромясорубку, надо нажать на стакан, который в свою очередь надавит на кнопку, находящуюся на корпусе. Такая конструкция обеспечивает безопасность при эксплуатации мясорубки, а также надежность ее работы.

Для приготовления мясного или рыбного фарша продукт следует разрезать на кусочки размером примерно 30×30 мм и заложить их в стакан (не более 300—400 г), включить электромясорубку, и через 15 секунд фарш готов. При этом не нарушается структура мясных волокон, как в мясорубках со шнековой подачей. Качество фарша такое же, как после тщательной рубки мяса в деревянном корыте, что очень важно при приготовлениипельменей. Производительность электромясорубки — 0,02 кг/с. Потребляемая мощность — 900 Вт. Напряжение — 220 В. Габариты — 280×142×165 мм. Вес — 4,1 кг. Электромясорубка — на резиновых амортизаторах. Цена — 21 р. 60 к.

В этом году Пермский электротехнический завод выпустит 12 тыс. бытовых электромясорубок ЭМ-1.





Рекомендуется для освоения

Предприятия, выпускающие продукцию из пластических масс, могут изготавливать интересные изделия из полиэтилена методом экструзии или из слоистого пластика в сочетании с литьевыми материалами.

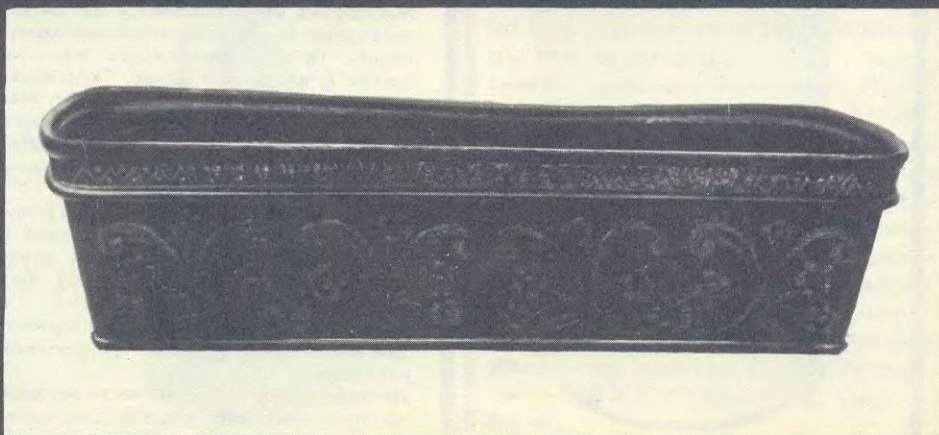


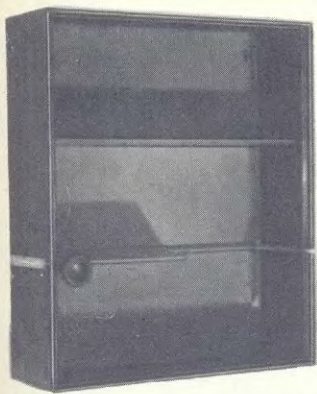
быть различных размеров. Хорошо смотрится пластмассовое кашпо в виде бочонка, собранного из «дубовых» дощечек и окантованного двумя латунными поясами. Оно предназначено для установки на полу. Оригинальны кашпо, выполненные в два цвета с применением экструзионного метода и метода литья под давлением. Кашпо для цветов бледно-розового цвета с черной сеткой, чуть конусной формы, с рельефом, воспроизводящим кирпичную



кладку, с четким рельефом швов. Кашпо черного цвета, отлиты отдельно. Хороши изделия, выполненные целиком из слоистого пластика, имитирующего дерево, или из слоистого пластика в сочетании с литьевым оргстеклом мягких спокойных тонов. К ним относится шкафчик для ванной комнаты — прямоугольной формы из слоистого пластика под темное дерево с прозрачной золотистого оттенка дверцей на магнитной защелке. В шкафчи-

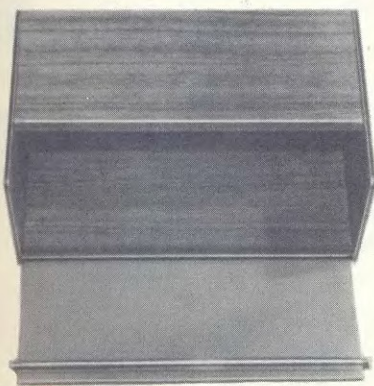
Эти изделия внешне похожи на изделия из дерева. Вот, например, балконный ящик. Он прямоугольной формы, с рельефным растительным орнаментом по внешней стороне. Выполнен он из полиэтилена темно-коричневого цвета методом экструзии. Аналогичным методом и из того же материала изготовлены и кашпо для цветов. Форма их конусная, по корпусу проходит витой орнамент, ограниченный сверху и снизу двумя поперечными рельефными полосами. Кашпо могут





ке две полочки: на одну (с выемкой) можно ставить высокие флаконы с шампунью или лаком. У этой хлебницы откидная прозрачная дымчатая крышка, крепящаяся на шарнире. Форма хлебницы прямоугольная, заovalенная. Корпус выполнен из слоистого пластика под дерево светлого или темного тона.

Сырницы и блюда имеют высокие куполообразные прозрачно-дымчатые крышки. Они выполнены из слоистого пластика под дерево. Форма их прямоугольная с глу-



бокой бороздкой для плотного прилегания крышки. Размеры различные.

Среди других изделий, рекомендуемых для освоения из этих материалов, интересны следующие: шестисекционное прямоугольное блюдо для закусок (размеры — 420×230 мм); круглые и четырехугольные миски с плечом-перепадом (глубокие и мелкие); тарелки четырехугольные, квадратные с широким бортом; небольшие овальные и двухсекционные вазочки.

Как гела, новинку?

В двенадцатом номере бюллетеня за прошлый год рассказывалось о переносной магнитоле «Форум-301» Днепропетровского радиозавода. Удобная, компактная (265×365×98 мм), магнитола представляет собой супергетеродинный радиоприемник III класса с шестью диапазонами, включая КВ и УКВ, и кассетный магнитофон. Управлять ею просто — с помощью кнопочных переключателей диапазонов радиоприемника и режимов работы магнитофона. Для переноски имеется съемная ручка. Эта новинка заинтересовала многих наших читателей, которые в своих письмах просят сообщить, когда начнется ее массовый выпуск. В прошлом году образец магнитолы «Форум-301» был представлен на Экспертный совет Всесоюзного павильона, где получил одобрение. В 1974 г. предприятие должно было выпустить установочную партию, с 1975 г. начать серийное производство. И даже была указана точная цифра — 25 тыс. шт.

Но мы должны разочаровать наших уважаемых читателей: в 1975 г. магнитола «Форум-301» они не получают. Как следует из письма тов. Гуржия, и. о. главного инженера Днепропетровского радиозавода, ее серийное производство намечено на ...четвертый квартал 1976 г. Обратите внимание: начало массового выпуска новинки отодвигается фактически на два года, да и то только «намечено». Ни о каких 25 тыс. магнитол в 1975 г. уже речи нет. Как будто не было твердых обязательств, принятых предприятием при утверждении образца на Экспертном совете.

Получается «интересная картина»: бюллетень опубликовал информацию о магнитоле в 1973 г., а в продажу она поступит в 1976—1977 гг., то есть только через три года. Мы понимаем, что новинка не из легких, что не всегда удается уложиться в сроки по тем или иным уважительным причинам. Но, право же, за это время в нашей стране осваиваются и более сложные виды изделий.

Таким образом, бюллетень по вине завода ввел в заблуждение торговлю, для которой сообщение в «Новых товарах» послужило своеобразным ориентиром, многие тысячи наших читателей, и наконец в какой-то степени подорван престиж самого предприятия.

Нельзя, товарищи, в наше время электронно-вычислительных машин, так «расплывчато» планировать выпуск продукции, принимать обязательства на «авось». На том же Экспертном совете, который рассматривал магнитола «Форум-301», Кыштымский радиозавод также представлял свои новинки — радиоприемники «Кварц-404» и «Кварц-405». Конечно, эти товары с конструкторской точки зрения менее сложные, организация их производства более проста, но сказать, чтобы перед коллективом предприятия совсем не было никаких проблем, связанных с серийным выпуском этих изделий, нельзя. Однако уже в том же, 1973 г., Кыштымский радиозавод, как и обещал, выпустил около 50 тыс. радиоприемников «Кварц-404» и 20 тыс. — «Кварц-405».

Началось серийное производство и многих других новинок, о которых рассказывалось в предыдущих номерах бюллетеня.

ГАЗОВАЯ ТРЕХ-КОНФОРочная

Львовский завод газовой аппаратуры подготовил к выпуску трехконфорочную газовую плиту «Марина».

Корпус плиты — цельноштампованный, металлический. Духовой шкаф — герметичный, без подвесок. Его конструкция способствует образованию более устойчивого пламени горелок. Дверца духового шкафа имеет стекло, на котором



установлен термоуказатель. Под духовым шкафом размещено сушильное отделение. Плита имеет специальный щит, предохраняющий стену от загрязнения при приготовлении пищи.

Горелки плиты, имеющие разные диаметры, обеспечивают нормальные и пониженные тепловые нагрузки (1500 и 600 ккал/ч). Плита «Марина» занимает такую же площадь, как и двухконфорочная плита. Она может работать как на природном газе, так и на сжиженном. Габариты — 850×450×500 мм.

Вес — 30 кг.

«АРБАТ» «ФАНТАЗИЯ» «РОДНОЙ МОТИВ» «НАТАША»

Н. БУЛЫГИНА, начальник лаборатории новых
видов изделий фабрики «Новая Заря»

Год рожде
России пре
для создан
Раньше эф
ва ввозили
лии. Специ
хов и одеж
Русских же
ций духов
После Ве
«Новая Зар
ной промы
В 1974 г.
флаконов
Спрос на
придает бо
оформлени
дарственны
«Торжество
«Сонет», «Я
Парфюмер
рубежом.
Ассортимен
нований, о
Парфюмер



днения нашей фабрики 1864-й. Это было первое в предприятии такого рода. Оно и послужило базой для создания фабрики «Новая Заря».

эфирные масла и синтетические душистые вещества из-за границы, в основном из Франции и Италии — парфюмеров, для разработки рецептур духов и одеколонов, приглашали с западно-европейских фабрик. Уже рабочим тонкому искусству составления композиций иностранные специалисты не обучали.

После Великой Октябрьской социалистической революции фабрика «Новая Заря» стала крупнейшим предприятием в парфюмерно-косметической промышленности страны.

В настоящее время план выпуска предприятия составляет 140,3 млн. штук (в 32 раза больше, чем до революции).

Производство изделий фабрики постоянно растет. Коллектив ее придает большое значение качеству выпускаемых изделий, их разнообразию. Девяти изделиям «Новой Зари» присвоен государственный Знак качества. Среди них — духи «Незнакомка», «Всегда с тобой», «Надежда», «Черный ларец», «Ярославна».

Фабрика «Новой Зари» пользуется большим спросом и за рубежом. Она поставляется в 29 стран мира.

Ассортимент изделий фабрики сейчас насчитывает 180 наименований, постоянно расширяется и обновляется.

Работники, художники и весь коллектив предприятия с

большим подъемом трудятся над созданием новых изделий, которые должны появиться в этом году.

Многим уже, наверное, хорошо известна косметика с наименованием «Наташа». Сейчас на фабрике подготовлены духи и одеколон «Наташа» в том же оформлении. Они обладают приятным сочетанием аромата ландыша и жасмина с новыми душистыми веществами.

Очень нарядно, «под палех», оформлены духи и одеколон «Московский сувенир».

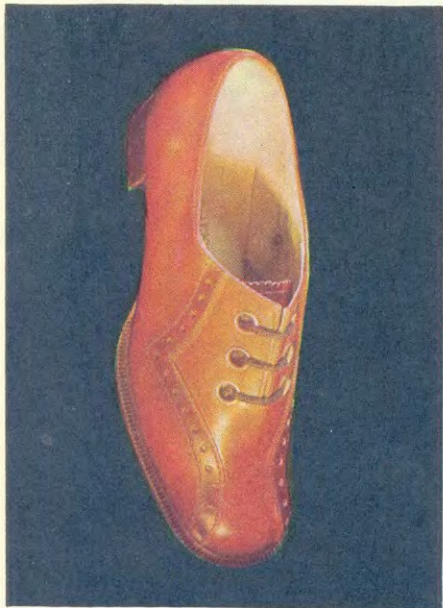
Своеобразное оформление имеют духи и одеколон высшего качества «Очарование».

Одеколон «Арбат», «Фантазия», «Родной мотив» обладают разнообразными и очень приятными запахами. Они выпускаются в красивых футлярах, значительно отличающихся по художественному оформлению от существующего ассортимента одеколонов.

Недавно созданы два парфюмерных набора «Помни» и «Фирменный». В каждом из них по несколько небольших флакончиков с такими духами как «Восторг», «Слава», «Только ты», «Сонет», «Виолетта» и другие.

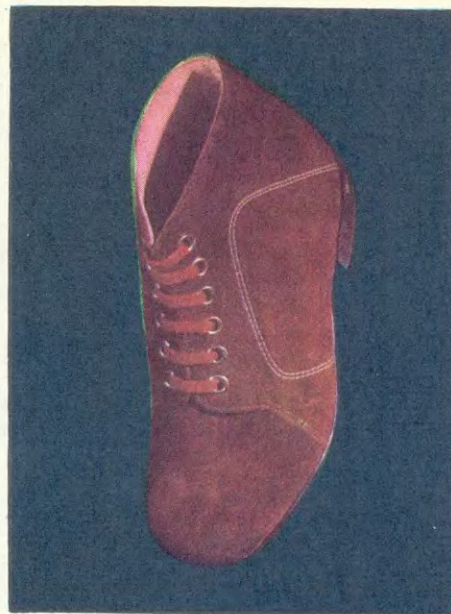
Работники предприятия не останавливаются на достигнутом. Весь коллектив «Новой Зари» с большим трудовым подъемом воспринял обращение ЦК КПСС к партии, к советскому народу и взял на себя повышенные социалистические обязательства, которые несомненно будут выполнены.





ОБУВЬ: НОВЫЕ ФОРМЫ, НОВЫЕ МАТЕРИАЛЫ

В. УКРАИНЕЦ



Обувная фирма «Красная Звезда» (г. Кимры) считается хорошим предприятием в Российской Федерации. Модельеры фирмы живо и со знанием дела откликаются на все новое в обувной промышленности. Разрабатывают и внедряют своё направление в обуви, проводят большую работу с Павильоном лучших образцов товаров народного потребления.

Недавно на Экспертном совете Павильона обувная фирма «Красная Звезда» показала свои последние разработки женской и детской обуви новых форм, конструкций и фасонов.

Группа женской летней обуви с открытой пяточной частью (мод. 7/125 и 7/206) представлена на платформе без обтяжки из облегченной пористой резины под пробку марки «ПШ» (разработанной и выпускаемой калининским комбинатом «Искож»).

Большое внимание в данных моделях уделяется заготовкам верха. Туфли женские (мод. 7/208) с верхом из велюра светло-бежевого цвета в сочетании с зеленым. Заготовка с настрочной союзкой, козырьком и с запяточным ре-

мешком с металлической рабочей пряжкой с левой стороны. Каблук средний. Метод крепления клеевой.

Туфли женские (мод. 7/125) с верхом из желтого шевро. Заготовка со шнурками на три пары блочек с декоративными строчками по берцам с запяточным ремешком. Туфли на среднем каблуке. Метод крепления клеевой. Выпуск в 1974 г. 25 тыс. пар. Цена 22 руб.

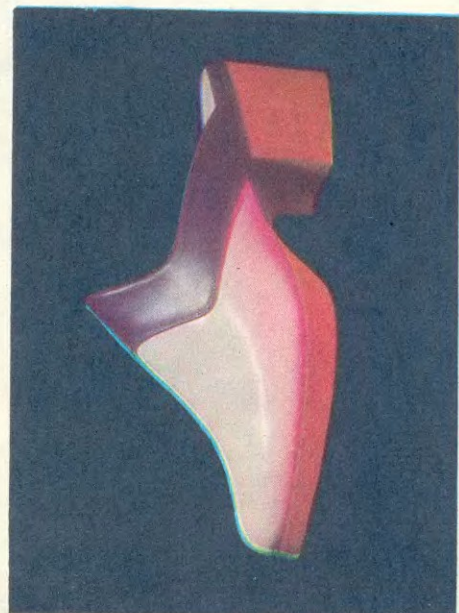
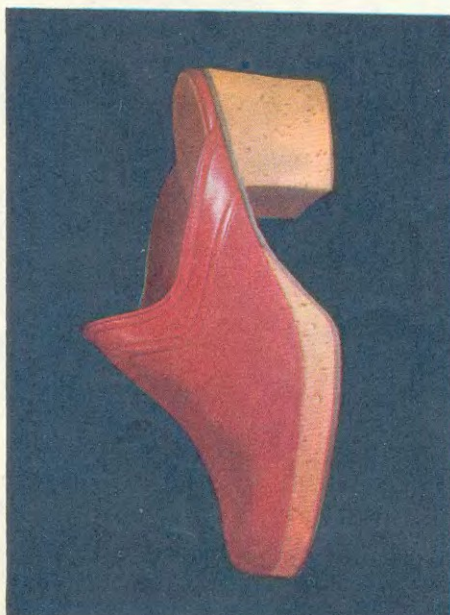
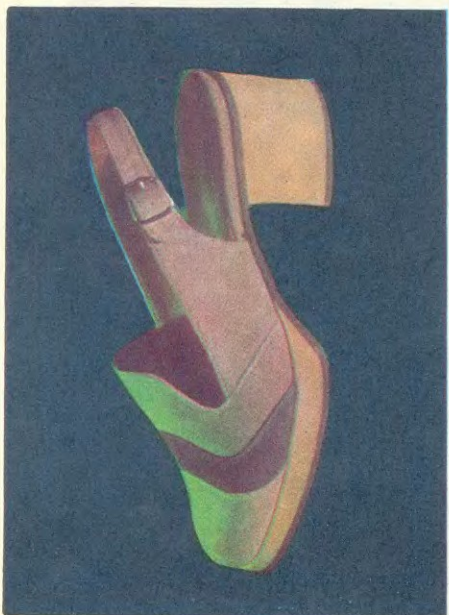
Туфли женские (мод. 7/208) с верхом из белого шевро с фигурной отделкой по верхнему краю заготовки из темно-синего хрома. По своей конструкции заготовка глубокого пантолета фигурной формы без запяточного ремешка. Подошва утолщенная, или, как в данной модели, на платформе с высотой каблука 45 мм. Такая обувь носит название «сабо». Каблук наборный из слоев облегченной пористой резины под пробку с отделкой фасонной фрезой. Подошва из кожеподобной резины клеевого метода крепления. Выпуск 1 тыс. пар. Цена 20 руб.

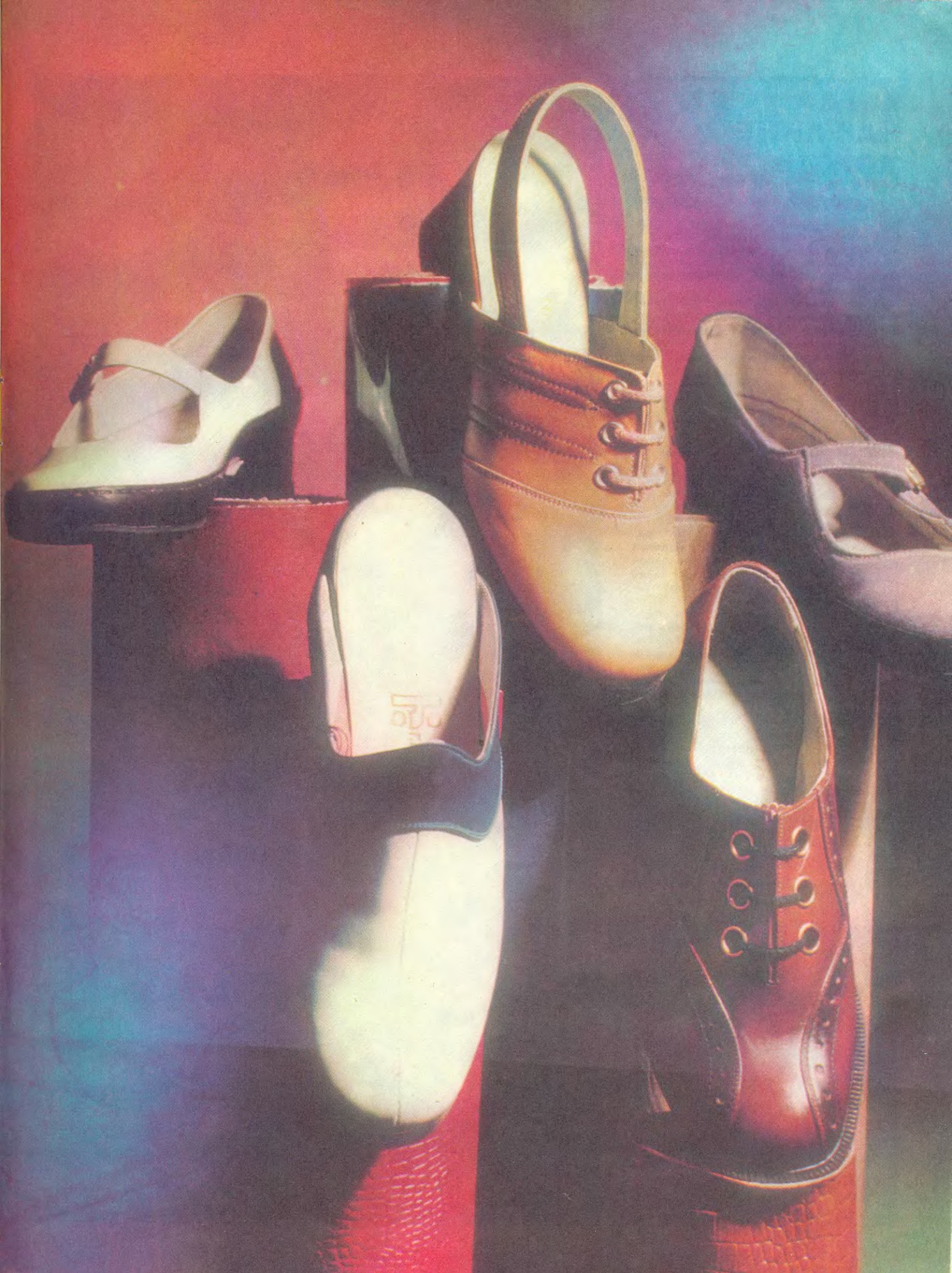
Туфли женские (мод. 6/212) с верхом из коричневого хрома: заготовка со

шнурками на три пары крупных блочек, с фигурной вставкой по союзке и декоративными строчками и перфорацией по берцам. Подошва формованная, резиновая, с фигурным накатным рантом. Каблук высотой 40 мм. Цена 13 р. 60 к. Туфли женские (мод. 8/151) с верхом из велюра или хрома. Заготовка с настрочной союзкой, с черезподъемным ремешком, металлической рабочей пряжкой с полевой стороны и с двойной декоративной строчкой по заготовке. Подошва из формованной кожи, опанка прошивного метода крепления. Каблук низкий, с резиновой приклеенной подметкой в носочно-пучковой части обуви. Цена 15 руб.

Школьные ботинки (мод. 4/133) с верхом из коричневого велюра с тонированием. Заготовка со шнурками на шесть пар блочек и с двойной декоративной строчкой по берцам. Подошва кожаная, клеевого метода крепления.

Ботинки малодетские (мод. 2/138) с верхом из белого хрома с отделкой темно-коричневого лака. Заготовка со шнурками на четыре пары блочек с широким запяточным ремешком. Подошва кожаная, клеевого метода крепления.





КОГДА НА УЛИЦЕ ДОЖДЬ

Для мужчин предназначены черные и цветные сапоги с укороченным голенищем. Они выполнены на основе поливинилхлоридных смол методом литья под давлением.

Тисненая поверхность сапог имитирует натуральную кожу. По верху их проходит бордюр, а на подъеме — имитация ремня с застежкой.

Сапоги на подкладке из эластика, стелька утепленная.

Цена сапог в зависимости от цвета — 12 р. 55 к. (черные) и 13 р. 10 к. (цветные).

Для женщин объединение выпускает резиновые сапоги двух новых фасонов и моделей. Сапоги сделаны на специальных машинах методом литья на основе поливинилхлоридных смол. Сапоги (арт. Н-139) спортивного типа, с каблуком высотой 35 мм, в двухцветном исполнении, с блестящей поверхностью и рельефной обсоюзной лентой, имитирующей модную утолщенную подошву, на рифленой подошве, с супинатором в геленочной части. Спереди по всей высоте и сзади проходит декоративный шов. Высота сапог 355 мм.

Декоративная шнуровка на три пары блочек по верху обуви может быть подобрана по цвету в тон подошвы. Сапожки выпускаются в различных цветовых сочетаниях, на трикотажной подкладке плюшевого переплетения из капроновой нити эластик. Цена — 18 р. 50 к.

Другие сапоги (арт. Н-124-у) укороченные, элегантные, на каблуке высотой 40 мм. Декор сапожек построен на модном сочетании блестящей союзки с матовой поверхностью верха, которые разделяет декоративная строчка. Наружная сторона сапожек по верху украшена рельефом, имитирующим шнуровку. Подошва утолщенная, с имитацией под рифленый рант, с гладким рисунком по ходовой поверхности и с супинатором в геленочной части. Сапоги изготавливаются в двухцветном исполнении и на такой же подкладке, как и высокие сапожки. Внутри их утепленная стелька. Цена — 11 р. 50 к.



Московское производственное объединение «Красный Богатырь» начало выпуск мужских и женских резиновых сапог новых фасонов, самых разных цветов и моделей.

СУШИЛКА «КОМФОРТ»

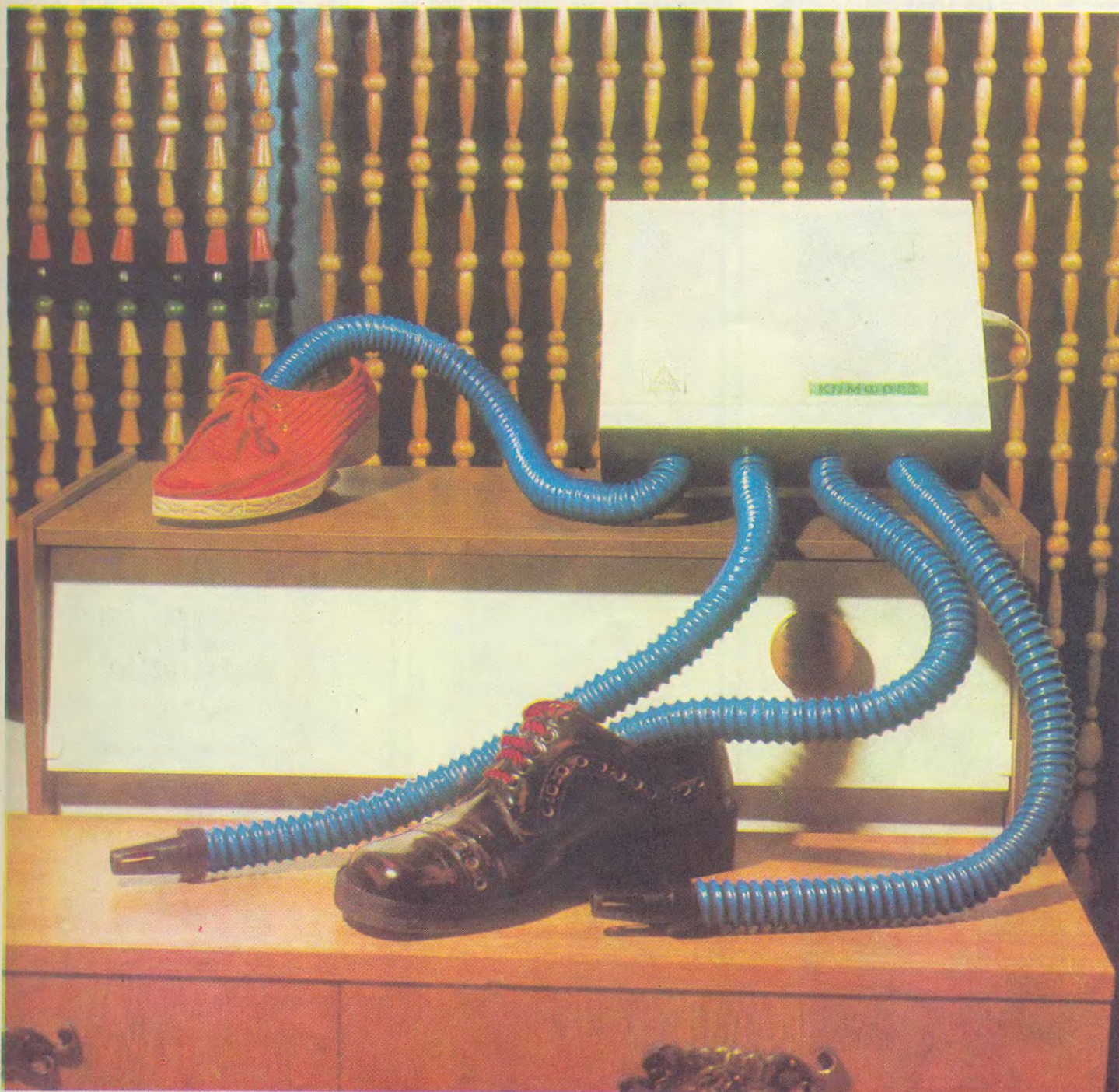
Я. КАЦ

Московский завод электроаппаратуры начал выпускать сушилку для обуви «Комфорт». Она представляет собой нагревательный прибор прямоугольной формы, в котором размещен электродвигатель и нагревательный элемент большого оммического сопротивления.

В этом же корпусе укреплены четыре шланга, предназначенные для подачи теплого воздуха в обувь.

Потребляемая мощность 300 Вт, температура воздушной струи на выходе из каждого шланга 45°.

В 1974 г. завод выпустит 5 тыс. «Комфоров».



«ПРИМА-71»

Новомосковский комбинат химических товаров наладил производство новых изделий бытовой химии в аэрозольной упаковке. «Прима-71» — средство для борьбы с насекомыми. Оно разработано и выпускается взамен препарата «Прима». Новинка выгодно отличается тем, что содержит в 2,5 раза меньше количество ДДТ. В 7 раз меньше гамма-изомера гексохлорциклогексана ГХЦГ, небольшое количество ДДВФ (диэтилдихлорвинилфосфата), который оказывает

«СИРЕНЕВЫЙ»

быстрое парализующее действие на насекомых. Все эти препараты увеличивают инсектицидную активность «Примы-71» и уменьшают его токсичность. Таким образом препарат представляет собой смесь раствора активнейших веществ с пропеллентом. Цена баллона 1 р. 20 к. «Секунда-71» — препарат для чистки окон, зеркал, хрусталя, а также фарфоровых, фаянсовых и гончарных изделий (кафельных плиток, ваз, эмалированной посуды).

«СЕКУНДА-71»

Он представляет собой смесь карбитола полиметилсилоксановой жидкости, сульфанола и пропеллента. Выпускается в аэрозольной упаковке. Цена баллона 78 коп. Еще одна новинка — освежитель воздуха — озанатор «Сиреневый». В его состав входят: смесь глицерина и этилового спирта на основе ароматизирующей композиции «Сирень майская». Озанатор применяется для удаления неприятных запахов в бытовых помещениях. Цена 87 коп.



И. АЙЗЕНШТАДТ



АВТОМОБИЛИСТАМ

Автомобильный электрополировщик представляет собой устройство, состоящее из электродвигателя с редуктором, вмонтированного в пластмассовый корпус, съемного диска и чехлов. Прибор рассчитан на присоединение к автономной бортовой электрической сети автомобиля напряжением 12 В постоянного тока. Соединительный шнур оканчивается специальным наконечником, предназначенным для подключения прибора к электрической сети автомобиля через гнездо прикуривателя.

Некоторые технические данные: номинальный нагрузочный момент — 1500 гсм; ток, потребляемый прибором при номинальном нагрузочном моменте, — не

более 2 А; скорость вращения выходного гнезда редуктора — не менее 400 об/мин; режим работы — продолжительный.

В 1974 г. ленинградский электро-механический завод «Заря», где была создана новинка, выпустит 2 тыс. автомобильных электрополировщиков.

*
* *

Иногда можно видеть мчащийся по дороге автомобиль, у которого мигает правый или левый задний фонарь (причины тому — или в автомашине не работает автоматический выключатель рычага поворота, или же водитель просто забыл отключить реле поворота), что дезориентирует водителей, следующих за таким автомобилем. Из-за этого иногда происходят дорожные происшествия. Зуммер поворота как раз и предназна-



чен для таких забывчивых водителей. Он устанавливается в салоне автомобиля и подключается к задним фонарям. Одновременно с включением сигнала поворота раздается «голос» зуммера.

Прибор, показанный здесь, — зуммер поворота, выпускается пензенским заводом ВЭМ.

Габариты — 73×60×38 мм. Вес — 350 г. Уровень звукового давления — не более 70 Дб на расстоянии 1 м (на приборе имеется гнездо для регулирования уровня звука). Номинальное напряжение — 12 В. Прибор работает на частоте от 0,8 до 2 кГц.

В 1974 г. завод выпустит 5 тыс. таких новинок.



ГАЗОНОКОСИЛКА

Ижевский опытный завод металлоизделий приступил к серийному выпуску детского велосипеда «Италмас».

«ИТАЛМАС»

Московский экспериментальный завод коммунального оборудования им. К. Д. Памфилова начал выпускать газонную косилку.

Она состоит из подвижного многолезвийного барабана со спиральными полосами-ножами, укрепленными на барабане. Барабан размещен на двух резиновых колесах. Неподвижный нож укреплен на корпусе травокосилки.

На колесе травокосилки имеется зубчатое зацепление, приводящее во вращательное движение многоножевой барабан.

При перемещении травокосилки «от себя» барабан через шестеренки (зубчатое соединение) получает вращательное движение и срезает траву.

Высота среза травы регулируется установкой тяговой трубки.

Некоторые технические данные газнокосилки: ширина колеи — 410 мм, ширина захвата ножа — 350 мм, высота подрезаемой травы не более 100 мм. Габариты — 800×480×1000 мм, вес около 11,5 кг.

Велосипед двухколесный, на опорных роликах, с удобным изогнутым вверх рулем, регулируемым по высоте в пределах 40 мм, с удлиненным сиденьем с невысокой спинкой подушечного типа. Каркас сиденья жесткий, с мягкой крышкой из паролоната и кожзаменителя. Колеса со щитками имеют пустотелые бескамерные шины.

Передняя часть рамы заканчивается фонарем-отражателем. Велосипед окрашен лессирующими эмалями в различные цвета. Руль, диски колес, щитки, шатуны, кронштейны, опорные ролики и другие детали имеют защитно-декоративное хромирование.

Некоторые технические данные: база — 500 мм, колея — 400 мм, наружный диаметр колес по шине — 317 мм, длина шатуна — 90 мм, высота седла (от дороги) — 410 мм, высота руля (от дороги) — 700—740 мм, вес — 7 кг.



Велосипед
предназначен
для детей
от трех
до пяти лет.
В 1974 г.
будет выпущено 50 тыс.
детских велосипедов
«Италмас».

АВТОМАТИЧЕСКИЕ ДИАПРОЕКТОРЫ

За рубежом большое распространение получили разнообразные модели диапроекторов, предназначенные для просмотра диапозитивов в рамках, размером 50×50 мм. Особой популярностью пользуются автоматические диапроекторы высокого класса как с прямоугольными, так и с круглыми кассетами.

Американская фирма «Bell Howell» выпускает автоматический диапроектор «Bell Howell slide cube» (1). Он предназначен для демонстрации диапозитивов в картонных рамках размером 50×50 мм. Диапозитивы помещаются в специальную кассету емкостью от 20 до 25 штук, в которой они после демонстрации и хранятся. Смена диапозитивов производится автоматически, с помощью дистанционного пульта управления, на котором есть две кнопки. Одна — для смены диапозитивов, другая — для смены направления их движения. Для удобства демонстрации в диапроекторе предусмотрено подсвеченное окно предварительного просмотра диапозитива, куда он попадает при повороте диска на 90° . При дальнейшем повороте диска диапозитив останавливается в кадровом окне и проецируется на экран. После демонстрации диапозитив поступает на резервную позицию, а затем, при очередном повороте диска, проходит под кассетой в шахту.

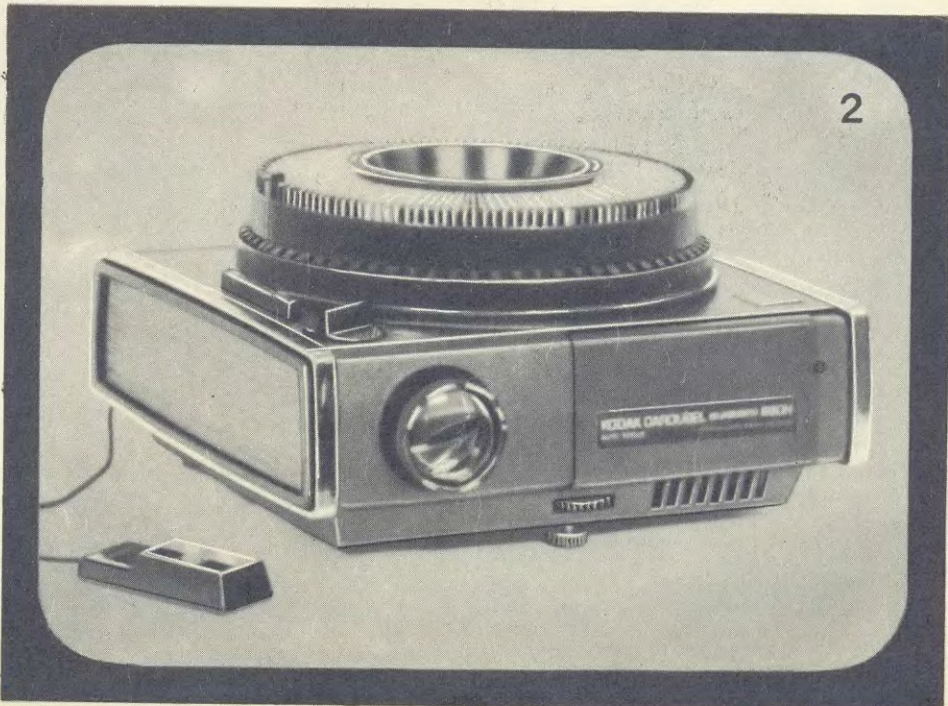
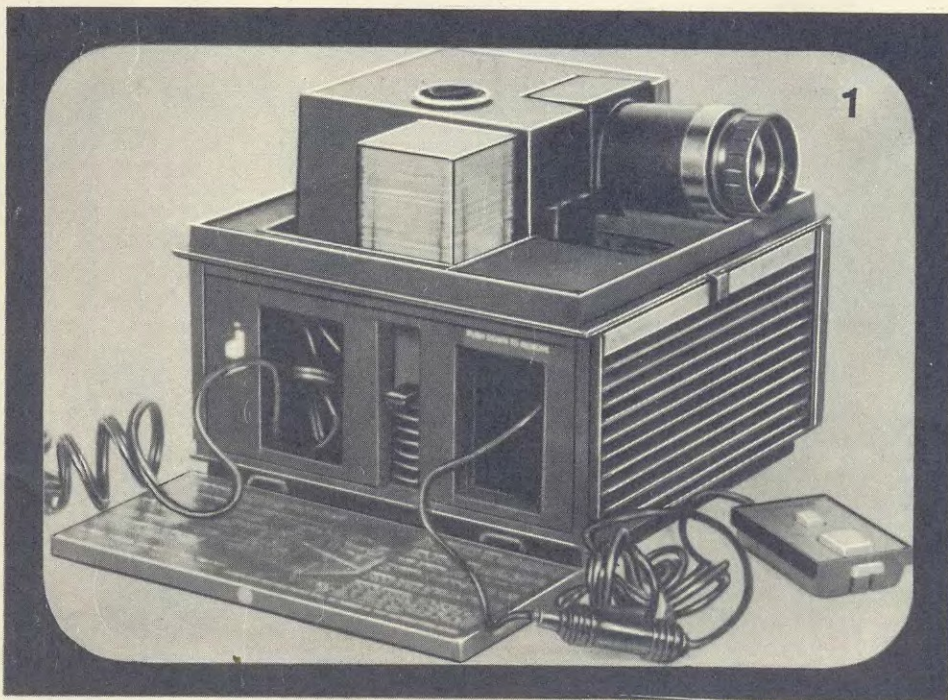
В диапроекторе применен двухлинзовый сферический конденсор с наклонным зеркалом, отражающим лучи на 90° . Особо следует отметить прикадровую линзу, которая одновременно является и теплофильтром. В качестве источника света используется галогенная лампа фирмы «General Electric» типа СВА 500 мощностью 500 Вт, 120 В. Лампа имеет тепло накала «биплан» размером 7×8 мм и встроенный в колбу металлический контротражатель. Диапроектор имеет объектив типа «Триплет», выполненный фирмой «Lumina Optical System» (относительное отверстие 1:3,5, фокусное расстояние 100 мм). Для подъема проекционного изображения на высоко поднятый экран в диапроекторе предусмотрен разворот объектива вместе с наклонным зеркалом по вертикальной плоскости. Фокусировка кадра — автоматическая. Узел автоматической фокусировки кадра имеет автономный источник света и электродвигатель. Система автоматической фокусировки работает по известному принципу отраженного от пленки светового луча, фокусируемого специальным однолинзовым объективом от автономного источника света. Отразившись от пленки, луч света фокусируется другим, аналогичным объективом между дву-

мя фоторезисторами. При изменении расстояния между объективом и плоскостью кадра (вследствие неточной установки или выпучивания кадра) это расстояние корректируется электроприводом. Корпус диапроектора отделан синтетическими пленками под дерево. Откидывающаяся верхняя часть обеспечивает удобный доступ к рабочим деталям и диапозитивам.

Выносной дистанционный пульт укладывается в специальный отсек, находящийся в самом диапроекторе. При транспортировке аппарат закрывается крышкой и в собранном виде напоминает чемоданчик.

Габариты — $230 \times 230 \times 200$ мм. Вес — 5,6 кг.

Другая американская фирма «Kodak» выпускает диапроектор высокого класса «Kodak carousel 860H» (2), предназначенный для демонстрации цветных и черно-белых диапозитивов с форматом кадра до 40×40 мм и размером рамок 50×50 мм, толщиной 1,6 мм. Смена диапозитивов осуществляется автоматически, из круглой горизонтально расположенной кассеты (емкость 140 шт.) с помощью электропривода (путем нажатия клавиши, расположенной на дистанционном пульте управления или на самом приборе). Смена диапозитивов может осуществляться в прямом и обратном направлениях. Диапроектор имеет встроенное реле времени электромеханического типа, которое позволяет осуще-



ствлять автоматическую смену кадров в прямом направлении без участия оператора через заданные промежутки времени — 5; 8 и 15 сек. Объектив диапроектора — «Ektanag» с относительным отверстием 1:2,6 и фокусным расстоянием 125 мм. Аппарат может дополнительно быть оснащен объективом с переменным фокусным расстоянием 100—150 мм и относительным отверстием 1:3,5. Подфокусировка объектива осуществляется автоматически. Осветительная система состоит из галогенной лампы «ELN» 300 Вт, 120 В фирмы «General Electric», жестко встроенной в зеркальный отражатель с углом охвата 240—260°. Рабочая поверхность отражателя имеет рассеивающую структуру, которая

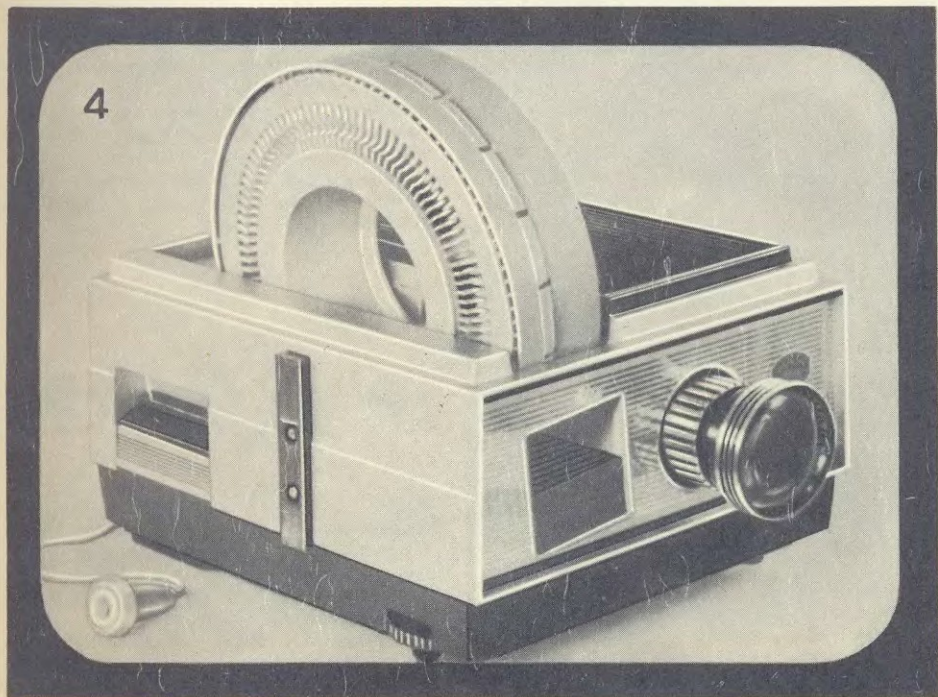
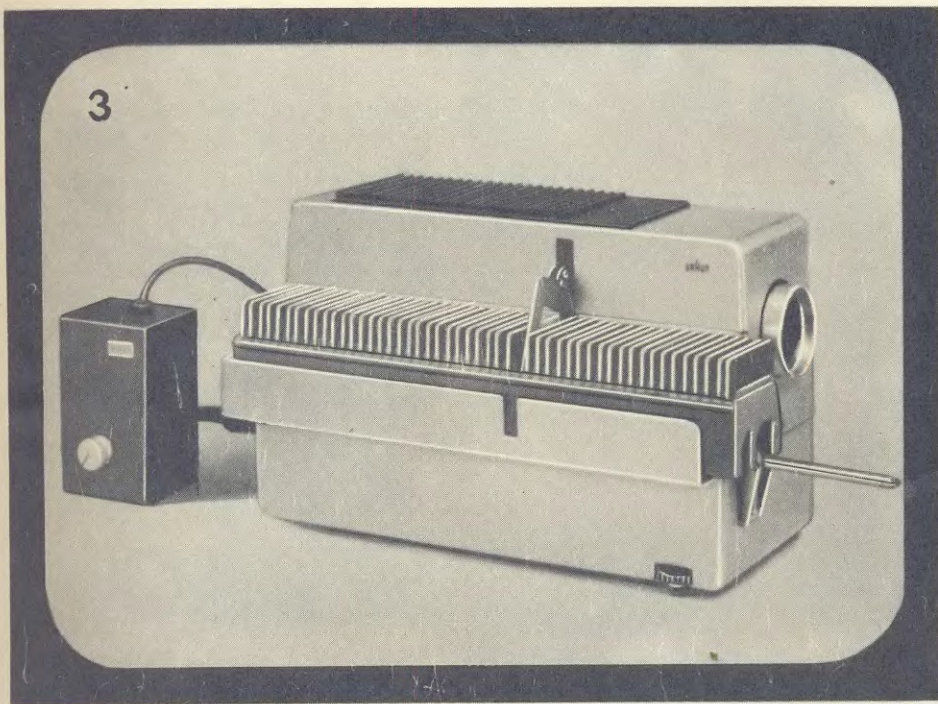
служит для увеличения равномерности освещенности кадрового окна. Отражающим слоем служит многослойное интерференционное зеркало холодного света, что позволяет улучшить тепловой режим в кадровом окне диапроектора. Галогенная лампа закреплена в отражателе на специальной замаске. В осветительную систему диапроектора входит также простое зеркало, служащее для изменения оптической оси на 90°; стеклянный теплофильтр толщиной 6 мм и прикадровая линза. Диапроектор имеет интенсивное воздушное охлаждение, осуществляемое с помощью вентилятора-турбинки. Питание осуществляется от сети переменного тока 120 В, частотой 60 Гц. Диапроектор «Braun-visomat» (3) запад-

ногерманской фирмы «Braun» также является одним из современных приборов высокого класса. Он предназначен для демонстрации диапозитивов в рамках размером 50×50 мм. Кассета рассчитана на 50 диапозитивов. Смена их осуществляется автоматически, от электродвигателя, путем нажатия кнопки на дистанционном пульте. Демонстрация кадров может производиться в прямом и обратном направлениях. При окончании демонстрации кассета автоматически возвращается в исходное положение. Перед началом демонстрации диапозитивов в кадровом окне диапроектора автоматически устанавливается специальная индикаторная пластинка для более точной предварительной фокусировки объектива. Фокусировка осуществляется по двум концентрическим кольцам, которые нанесены на двух сторонах пластинки. Толщина пластинки соответствует глубине резкости объектива. При правильном его положении относительно кадрового окна изображение обоих колец должно быть одинаково резко. Светооптическая система диапроектора состоит из проекционного объектива «Rondenshtock splendor» с относительным отверстием 1:2,8 и фокусным расстоянием 100 мм, источника света и стеклянного контротражателя. В качестве источника света используется галогенная лампа накаливания 24 В, 150 Вт, получающая питание от электросети переменного тока 220 В.


Обдуд кадрового окна и теплофильтра осуществляется от цилиндрической турбинки. Несмотря на довольно сложную кинематику диапроектор имеет небольшие размеры — 265×170×110 мм. Вес его — 5 кг. Такая компактность достигается за счет удачной конструкции сменщика кадров в виде качающегося грейфера, а также откидного кассетного тракта. Конструкция кассетного тракта и самой кассеты обеспечивает доступ к диапозитивам во время их демонстрации, что позволяет поправлять неправильно установленные кадры или заменять один диапозитив другим, не прерывая проекции.

Дополнительно к диапроектору может придаваться специальная приставка для синхронного озвучивания проекции с помощью магнитофона, а также для записи импульсов, автоматически управляющих сменой кадров в аппарате.

Корпус диапроектора выполнен из металла с декоративной отделкой. Хранится он в мягком чехле из синтетической пленки. Эта же фирма выпускает другой автоматический диапроектор «Raximat 3000» (4), в котором можно использовать как прямоугольную, так и круглую кассету. Смена диапозитивов осуществляется автоматически, с помощью электропривода (нажатием кнопки на дистанционном пульте). Демонстрация производится в прямом и обратном направлениях. Объектив диапроектора — «Vario stellar» с переменным фокусным расстоянием от 85 до 150 мм и относительным отверстием 1:3,5. Фокусировка производится автоматически. Осветительная система диапроектора состоит из двухлинзового асферического конденсора, рассчитанного специально на миниатюрную галогенную лампу, теплофильтра, источника света и стеклянного контротражателя. В качестве источника света служит галогенная лампа накаливания 24 В, 150 Вт, получающая питание от электросети переменного тока напряжением 220 В через трансформатор, встроенный в диапроектор.



Новинки
Донецкого
химического
завода

 Реклама

«ЧИС- ТОТА»

«ЧИСТОТА-71». Это — чистящий аэрозольный препарат для ванн, раковин, кафеля и т. д. Средство содержит в своем составе пихтовое масло, которое обладает бактерицидными свойствами и уничтожает неприятные запахи, эффективную очищающую систему синтанол ДС-10 — «Прогресс», этиловый спирт для устойчивости препарата к низким температурам и растворения жировых загрязнений, ингибиторы коррозии, отдушку и пропеллент. Цена препарата — 65 коп. В 1974 г. предусмотрено выпустить 500 тыс. штук.

«ОДО- РИН-2»

«ОДОРИН-2». Новое гигиеническое, дезодорирующее средство в аэрозольной упаковке, предназначенное для удаления запаха пота и уменьшения потовыделения. «Одорин-2» не оставляет пятен на одежде и не разрушает ткань. Цена препарата — 90 коп. Выпуск на 1974 г. — 400 тыс. шт.

«АДО»

Специальным конструкторским бюро Донецкого химического завода разработан препарат «АДО». Он предназначен для восстановления блеска обуви и любых изделий из кожи.

Рецептура препарата разработана на базе высококачественного сырья. Цена 85 коп. План выпуска «АДО» на 1974 г. — 400 тыс. баллонов.

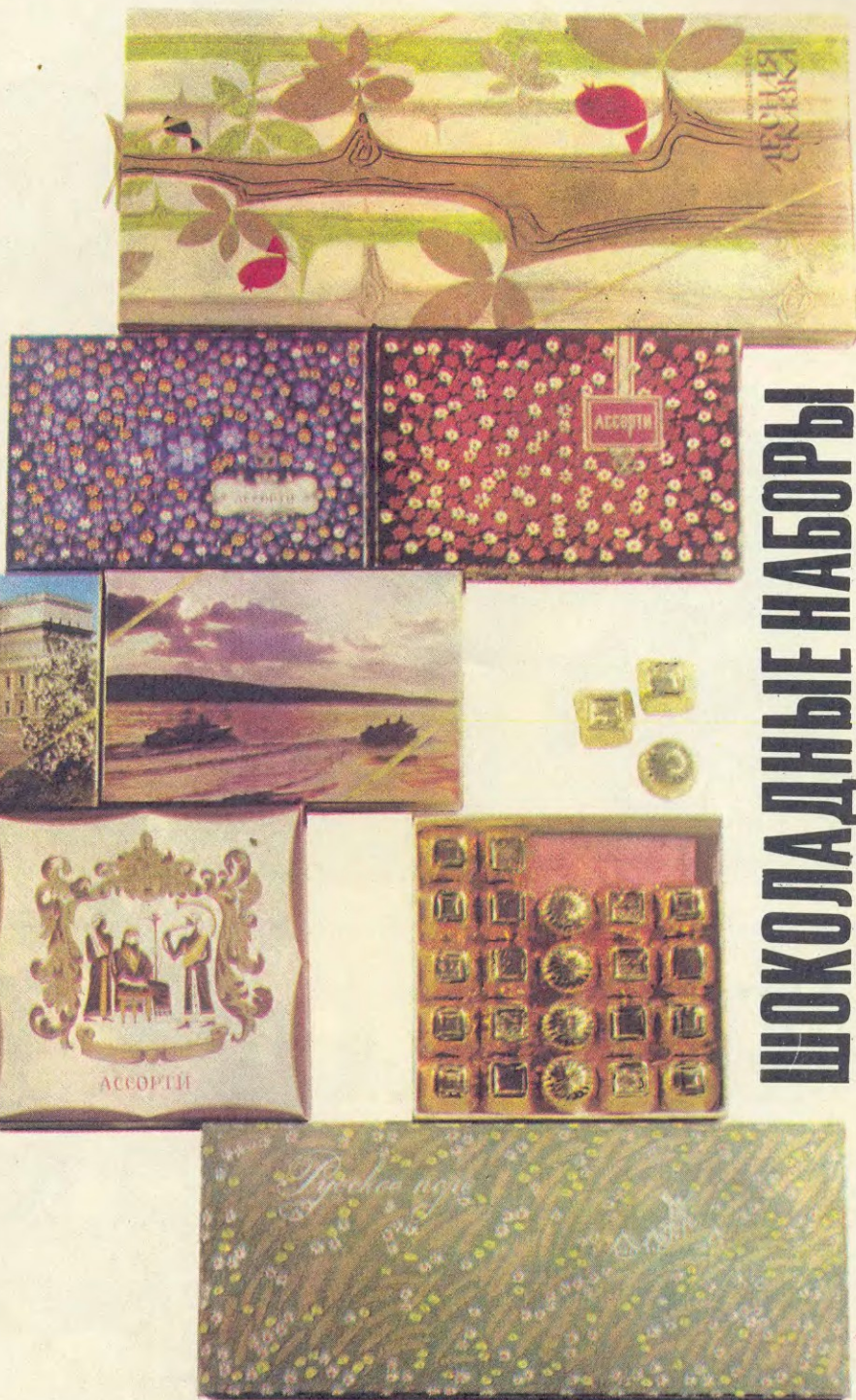


Вся эта вкусная продукция подготовлена к выпуску куйбышевской шоколадной фабрикой «Россия». В набор «Лесная сказка» входят конфеты разнообразной формы, с рельефным рисунком на поверхности. Корпус их изготовлен из шоколада с высокой степенью измельчения (98%), внутри шоколадно-кремовая начинка с целым орехом. Она имеет мягкую и нежную консистенцию, не измельчающуюся при охлаждении и в процессе хранения, за счет вве-

сти. Корпус изготовлен из шоколада с высокой степенью измельчения (98%). Внутри ликерная начинка. Расход какао-бобов на 1 т — 473,2 кг. Цена 1 кг — 6 р. 50 к., цена коробки конфет весом 520 г — 3 р. 53 к. Шоколадные конфеты-ассорти расфасовываются в коробки весом 240—250 г. «Театральные» — четырех видов, «Ситцевые» — трех видов и «Виды Куйбышева» — шести видов. Одновременно в них кладут конфеты с начинкой трех ви-

Цена коробки конфет «Театральные» — 1 р. 74 к. Цена коробки конфет «Ситцевые» — 1 р. 67 к. Цена коробки конфет «Виды Куйбышева» — 1 р. 67 к.

Экспертным советом Всесоюзного павильона одобрены новые наборы шоколадных конфет «Лесная сказка» и «Русское поле», конфеты-ассорти «Театральные», «Виды Куйбышева» и «Ситцевые».



ШОКОЛАДНЫЕ НАБОРЫ

дения в ее состав кокосового масла. Новинка ароматизируется ромовой эссенцией. Расход какао-бобов на 1 т — 485,3 кг. Расфасовываются эти конфеты в красочно оформленные коробки. Цена 1 кг — 6 р. 50 к., цена коробки конфет — 3 р. 86 к. Набор «Русское поле» содержит шоколадные конфеты также разнообразной формы с рельефным рисунком на поверхно-

дов — шоколадной, пралиновой, помадно-сливочной. Конфеты-ассорти отличаются высокой степенью измельчения шоколада (98—99%). Начинки — шоколадная имеет консистенцию крема, пралиновая — тонкое измельчение и ярко выраженный аромат орехов, помадно-сливочная отличается мелко кристаллической структурой помады и жидкой консистенцией, не изменяющейся при хранении.

Музикэкспорт
Чехословацкие
музыкальные
инструменты
Вацлавская пл., 18

PETROF *Rösler* SCHOLZE WEINBACH

Запросы на проспекты и их копии просим направлять по адресу: 103031, Москва, К-31, Кузнецкий мост, 12, Отдел промышленных каталогов ГПНТБ СССР. Приобретение товаров иностранного производства осуществляется предприятиями через министерства, в ведении которых они находятся.

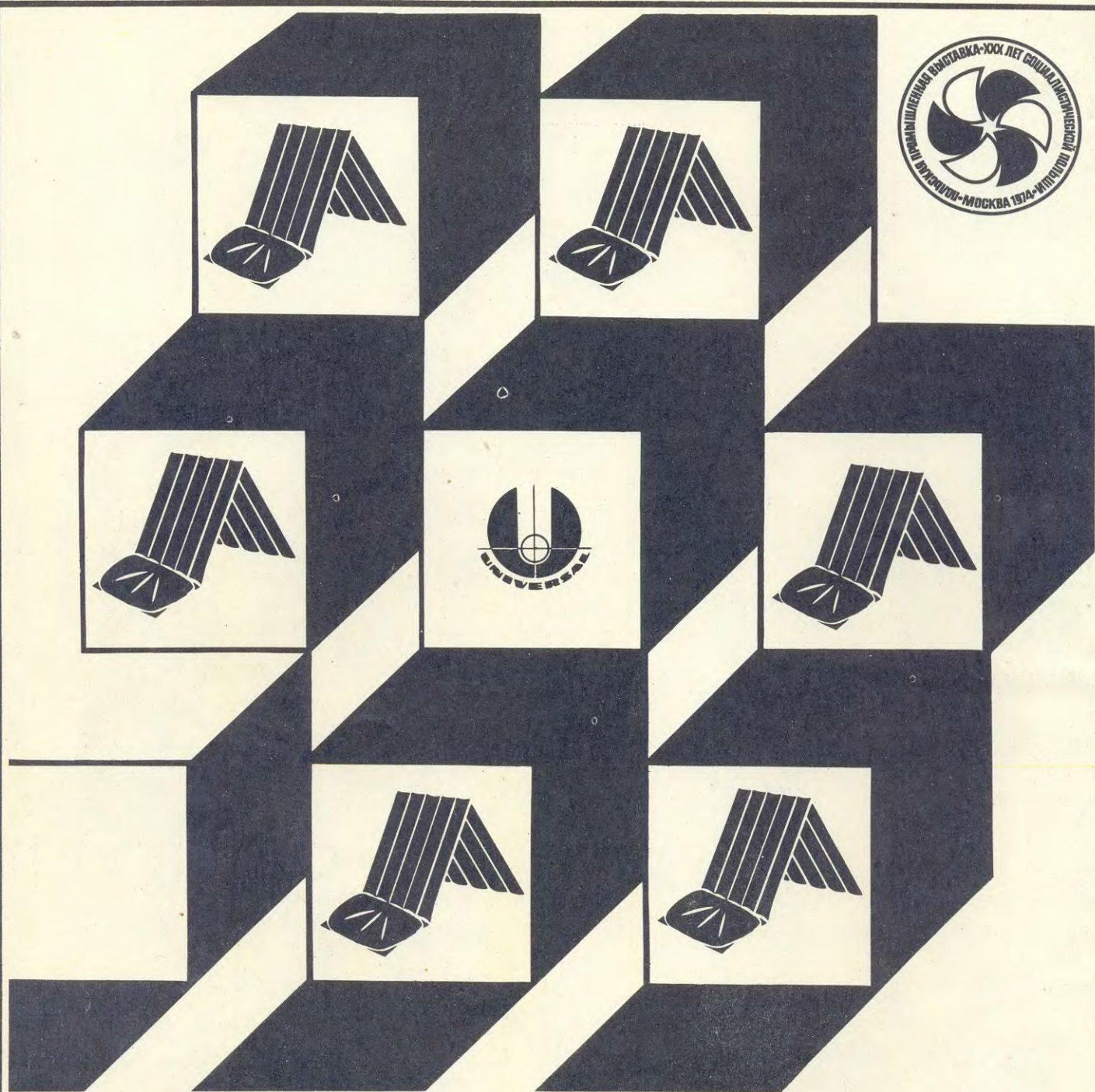
ПРАГА



ЧЕХОСЛОВАКИЯ



1. Платье из светлой льняной ткани. Его украшают ажурные строчки и мережки, имитирующие отделку ручной работы. Такая отделка характерна для летней моды этого года. Приталенное и немного расширенное книзу, с вертикальными и горизонтальными строчками. Рукав короткий вшивной. Под отложным воротником — галстук из ткани платья, отделанный мережками.
2. Платье из белой льняной ткани. Приталенное и расширенное книзу. Рукав до локтя, вшивной, на плече присборенный. Воротник отложной. Перед, рукава и низ юбки украшены мережкой. Пояс из ткани свободно завязывается на талии.
3. Популярная модель этого года — джемпер и юбка в складку. Выполнена из плотной хлопчатобумажной ткани. Джемпер с коротким рукавом. Горловина, рукава и накладные карманы украшены ажурной строчкой и мережкой. Пояс свободно завязывается на талии. Юбка заложена бантовыми складками, внизу с мережкой.



НАДУВНЫЕ МАТРАЦЫ ПОЛЬСКОГО ПРОИЗВОДСТВА — НЕОБХОДИМОЕ ТУРИСТСКОЕ СНАРЯЖЕНИЕ!

РАЗНООБРАЗНЫЙ АССОРТИМЕНТ НАДУВНЫХ МАТРАЦЕВ ДЕМОНИСТРИРУЕТ НА ЮБИЛЕЙНОЙ ПОЛЬСКОЙ ПРОМЫШЛЕННОЙ ВЫСТАВКЕ «30 ЛЕТ ПНР» С 18 VII ПО 18 VIII 1974 г. ЭКСПОРТЕР:

УНИВЕРСАЛЬ

Предприятие внешней торговли
Варшава, Ал. Ерозолимские, 44, Польша
телефон: 27-40-55
телекс: 814-432 PL

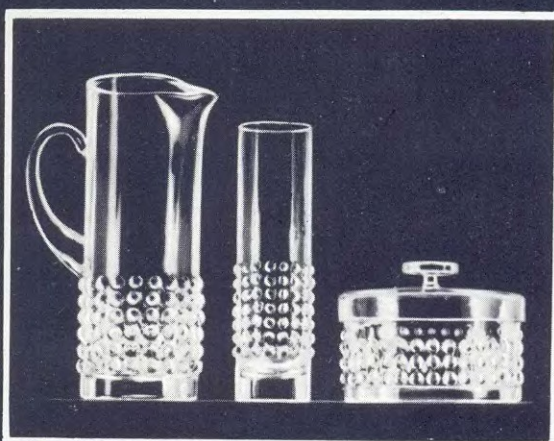
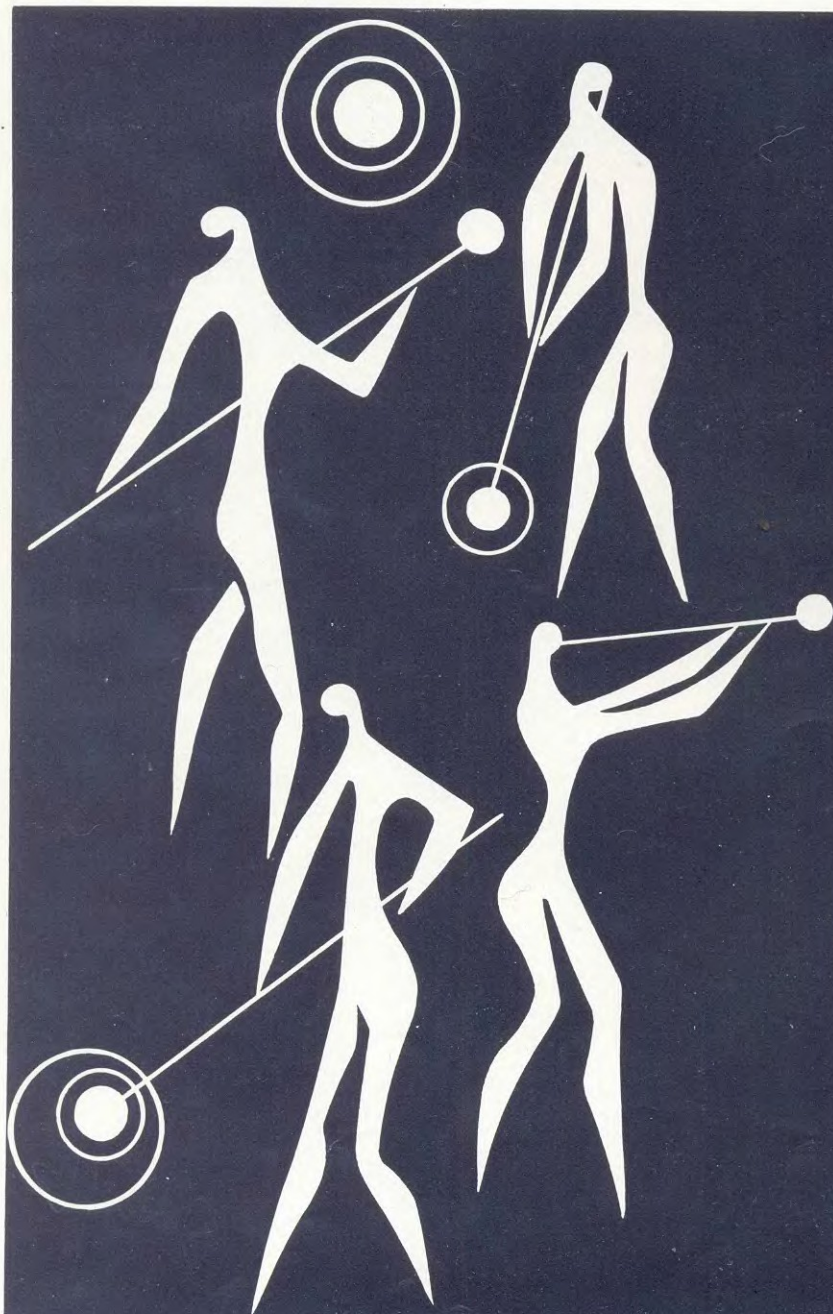
MINEX

Представительство ВТП МИНЭКС в Москве — СССР
Москва

Кутузовский проспект, 9, кв. 68

Экспозиция Минэкса на Польской промышленной
выставке «30 лет ПНР» в Москве, которая будет
открыта с 18 VII по 18 VIII 1974 г.,

включает стекло,
хозяйственный фарфор,
строительное стекло,
хрусталь,
строительные материалы.



Внешнеторговое предприятие «МИНЭКС»
00-079 Варшава
ул. Краковске Пшемсьце, 79
телефон: 26-64-31
телекс: 81-44-01 min pl
телегр.: МИНЭКС, ВАРШАВА



15

Н^м

Цена 30 коп.

Москва,
издательство
«Экономика»

Индекс 70635

02/413