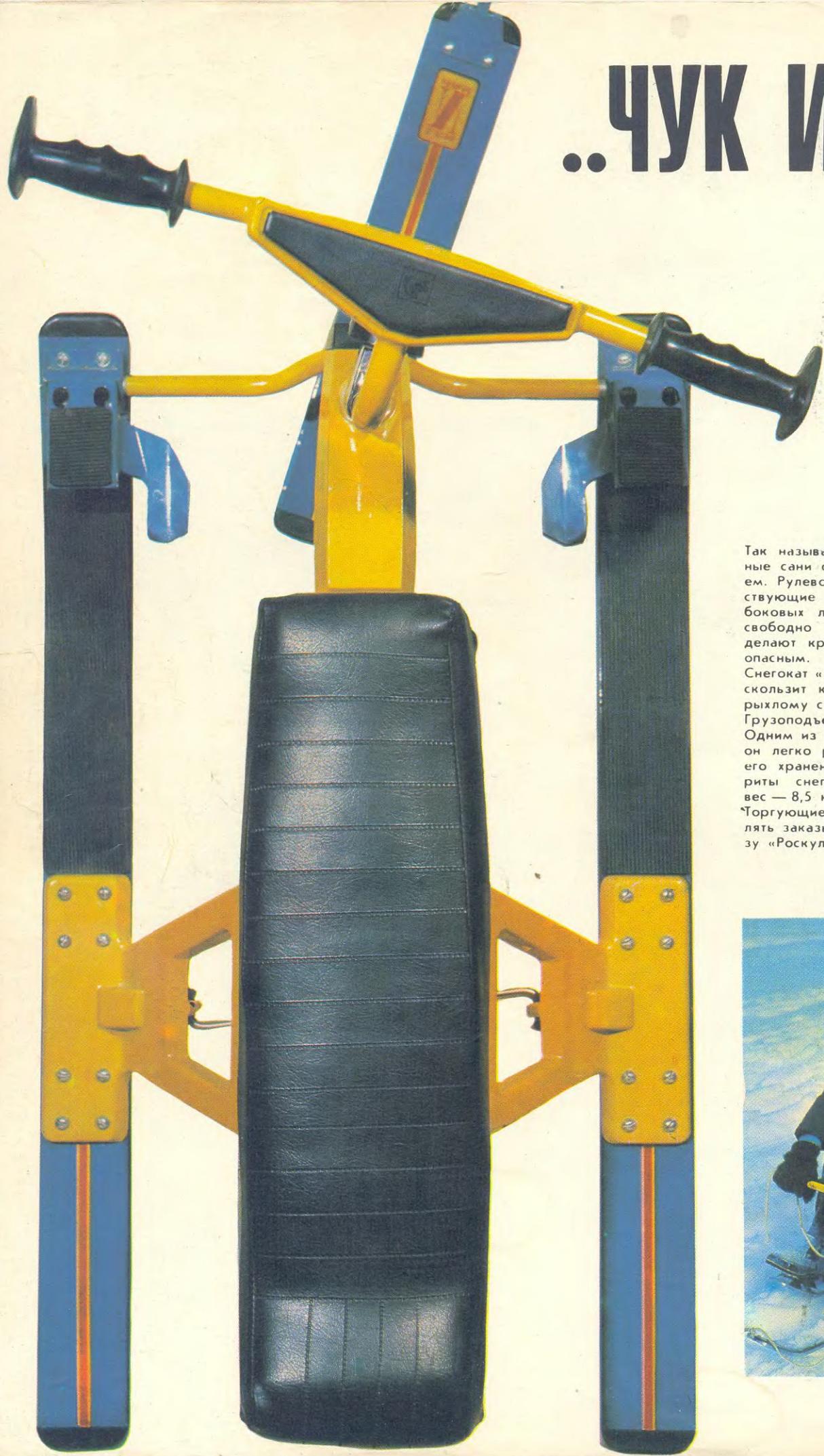


новые
товары

'75

Газетная
БИБЛИОТЕКА

..ЧУК И ГЕК"



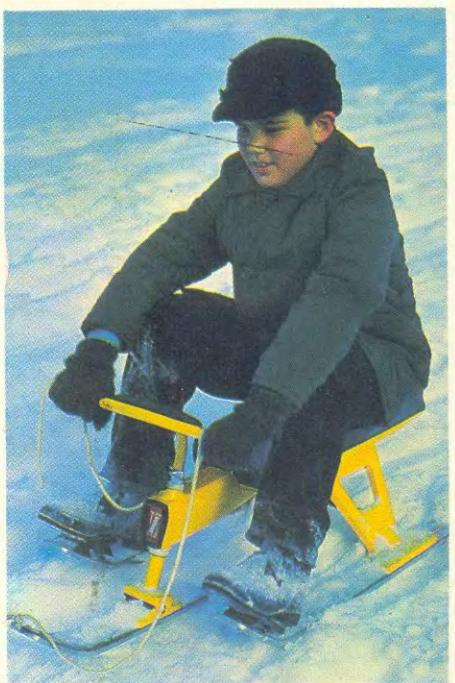
Так называются управляемые трехлыжные сани с мягким и удобным сиденьем. Рулевое управление, раздельнодействующие тормоза, расположенные на боковых лыжах, дают возможность свободно маневрировать при катании, делают кругой спуск совершенно безопасным.

Снегокат «Чук и Гек» одинаково хорошо скользит как по укатанному, так и по рыхлому снегу.

Грузоподъемность снегоката — 90 кг. Одним из преимуществ является то, что он легко разбирается, а это упрощает его хранение и транспортировку. Габариты снегоката — 1000×470×450 мм, вес — 8,5 кг. Цена — 35 руб.

Торгующие организации могут направлять заказы на московскую оптовую базу «Роскультторга».

ТЕЛЕПРЕССТОРГРЕКЛАМА



новые товары

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ
ВСЕСОЮЗНОГО ПОСТОЯННОГО ПАВИЛЬОНА
ЛУЧШИХ ОБРАЗЦОВ ТОВАРОВ НАРОДНОГО
ПОТРЕБЛЕНИЯ МИНИСТЕРСТВА ТОРГОВЛИ СССР

На первой странице обложки — новый мопед «Верховина-5». Информацию о нем читайте на стр. 4.

КИНОАППАРАТЫ-74	3
МОСКОВСКАЯ ОБУВЬ	10
«РОСЬ»	14
«СИРИУС-311»	16
«АЛЬПИНИСТ-407»	17
«БЕРЕЗКА-212»	18
«ВИЛИЯ»	19

На четвертой странице обложки — световое предупредительное устройство, которое начал выпускать Курский завод передвижных агрегатов. Оно предназначено для обозначения места вынужденной остановки автомашины в ночное время, а также для использования в качестве переносного светильника. В корпусе фонаря размещен электронный механизм, обеспечивающий автоматическое мигание. Цена новинки — 10 руб.

Редакционная коллегия:

Главный редактор С. М. Семичев.

Заместители главного редактора: А. В. Моргунов, Б. П. Людков. Ответственный секретарь С. И. ВОНСЕВЕР.

Члены редколлегии: И. И. Гордеев, И. И. Токарев, В. И. Позднякова, Б. А. Сычев.

Редакторы: Э. И. Ковалева, В. А. Поляков. Художественный редактор В. А. Казьмин. Технический редактор Э. М. Элькина. Корректоры И. П. Зачесова и Н. Ю. Михайлова.

Графика, фото, ретушь: Е. В. Волконский, И. Ф. Мальчевская, Б. М. Каплуненко, О. В. Кахранов, Л. А. Клопов, В. Ф. Свиридов, В. Л. Черников, А. С. Мунтян, Г. Д. Чепик, С. Д. Алексеев, Л. П. Зинкевич.

Адрес редакции: Москва, Бережковская наб., 6. Телефон 240-58-63, 240-58-93.

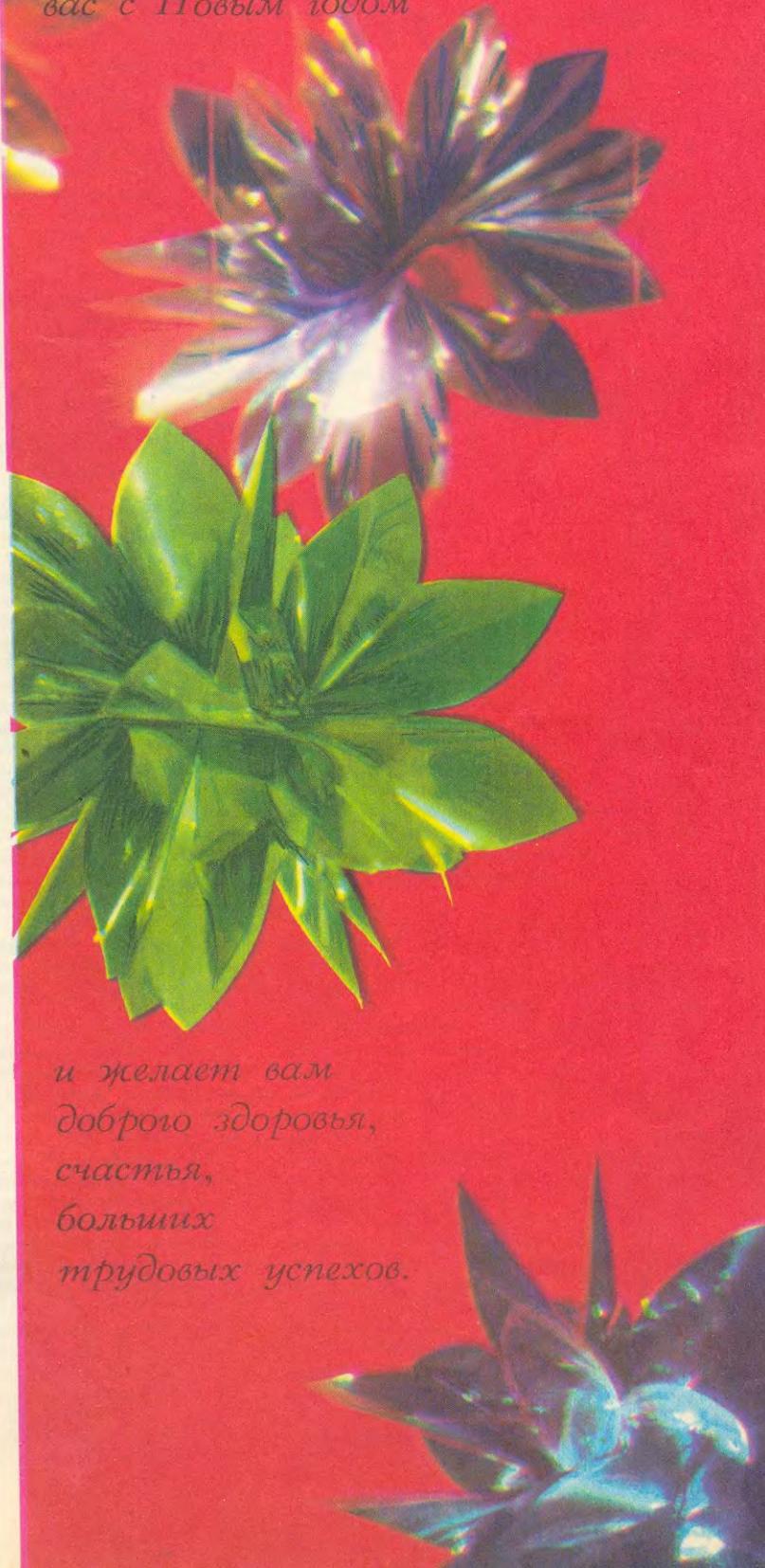
Набор этого номера произведен на фотонаборном автомате 2НФА с перфоленты, изготовленной на устройстве «Север-2».

Сдано в набор 6/XI 1974 г. Подп. в печать 8/XII 1974 г. А04411 Формат 60×90 1/8 печ. л. 4. Уч.-издат. л. 5,95 Тираж 350 660 Заказ № 2342 Цена 30 коп.

Чеховский полиграфический комбинат Союзполиграфпрома при Государственном комитете Совета Министров СССР по делам издательств, полиграфии и книжной торговли г. Чехов, Московской области

© «Новые товары», 1975

Дорогие читатели!
Редакция бюллетеня
«Новые товары»
сердечно поздравляет
вас с Новым годом



и желает вам
доброго здоровья,
счастья,
больших
трудовых успехов.

ПЯТИЛЕТКА. ГОД ПЯТЫЙ

Самоотверженный труд
советских людей
дает свои плоды.

Под руководством
Коммунистической партии
наш народ добился
за эти четыре года
немалых успехов
в хозяйственном
строительстве.

Л. И. БРЕЖНЕВ

Наша страна вступила в пятый, завершающий год девятой пятилетки.

С чувством законной гордости и уверенности в завтрашнем дне проводили мы 1974 год — четвертый, определяющий год пятилетки, ознаменованный большим размахом всенародного социалистического соревнования, новыми успехами экономики, повышением жизненного уровня населения.

Исторически значимая особенность нынешнего периода — все более глубокий поворот нашей экономики к решению многообразных задач, связанных с существенным повышением народного благосостояния. Рост материального и культурного уровня жизни советских людей поставлен в центр практической деятельности КПСС, он и составляет главную задачу девятого пятилетнего плана.

Особое внимание Коммунистическая партия и Советское правительство уделяют ускорению развития производства товаров. За последние годы разрыв между производством потребительских товаров и спросом на них заметно уменьшился. В магазинах становится все больше тканей, одежды, обуви, изделий культурно-бытового и хозяйственного обихода. В основном они сделаны добротно и красиво, получают положительную оценку покупателей. Вместе с тем дальнейшее совершенствование продукции остается одним из главных направлений в деятельности всех отраслей

промышленности, занятых производством товаров для населения. Речь теперь идет не только о том, чтобы наращивать производство изделий, но и не менее важно максимально удовлетворять растущие запросы советских людей, сосредоточив усилия на производстве тех товаров, которых пока еще не хватает. Особое внимание должно быть обращено на постоянное обновление ассортимента и улучшение качества товаров. Это выдвинуло новые задачи перед промышленными предприятиями, непосредственно связанными с обеспечением роста народного благосостояния.

За минувший период пятилетки ЦК КПСС и Советом Министров СССР принят ряд важных документов, направленных на увеличение производства, расширение ассортимента и улучшение качества товаров для народа. За последние годы их производство было наложено почти на каждом промышленном предприятии, независимо от ведомственной подчиненности. Так, в Ленинграде к выпуску товаров для населения привлечено около 300 предприятий семидесяти двух министерств и ведомств. Свыше 10 тысяч изделий, освоенных в городе на Неве, представлено на постоянно действующей выставке Ленинградского филиала Всесоюзного павильона. Значительная их часть теперь выпускается на предприятиях, для которых товары массового спроса — не основная продукция. В 1974 г. ЦК КПСС рассмотрел вопрос о работе Министерства легкой промышленности СССР и принял постановление, в котором отмечалось, что Минлегпром СССР медленно перестраивает работу по улучшению качества и ассортимента обуви, швейных и трикотажных изделий в соответствии с требованиями Директив XXIV съезда партии. Министерство легкой промышленности оперативно разработало необходимые меры по устранению отмеченных недостатков. Предприятия получили конкретные задания и широко развернули социалистическое соревнование за досрочное выполнение заданий пятилетки, увеличение выпуска товаров высокого качества и в широком ассортименте.

Боевой программой для всех отраслей промышленности товаров народного потребления стало постановление ЦК КПСС «О работе партийных, советских и хозяйственных органов Украинской ССР по выполнению постановлений ЦК КПСС и Совета Министров СССР об ускорении развития производства товаров народного потребления», принятое в июле 1974 г. В нем отмечалась значительная работа по увеличению выпуска, улучшению качества и расширению ассортимента изделий для населения, проводимая на Украине. Но вместе с тем в постановлении указывалось, что в республике далеко не все сделано по использованию имеющихся резервов. Медленно осваиваются новые мощности, некоторые хозяйствственные руководители и партийные организации мирятся с фактами выпуска изделий низкого качества.

Ряд изделий по разнообразию ассортимента, расцветок, отделки, внешнему виду и упаковке отстает от лучших образцов и т. д.

ЦК КПСС наметил конкретные меры по увеличению производства высококачественных товаров на предприятиях республики, поставил задачу коренного улучшения качества и ассортимента товаров, значительного увеличения производства изделий со Знаком качества. В постановлении подчеркивается, что выпуск продукции, не пользующейся спросом населения, нужно рассматривать как грубейшее нарушение государственной дисциплины.

Принятое постановление имеет большое значение не только для улучшения деятельности партийных, советских и хозяйственных органов Украинской ССР, но и для работников всех отраслей индустрии народного потребления. Всемерное повышение качества выпускаемых изделий — непременное условие дальнейшего роста эффективности производства товаров для населения. В современных условиях, если иметь в виду эффект для всей промышленности, лучше — почти всегда означает и больше. Именно поэтому более правильна и эффективна внедряемая с прошлого года новая единая система аттестации качества изделий по трем категориям: высшей, первой и второй. В соответствии с утвержденными Госстандартом СССР, Госкомитетом по науке и технике и Госпланом СССР «Основными положениями о порядке аттестации продукции машиностроения и других отраслей промышленности», изделия высшей категории теперь должны быть непременно конкурентоспособными на внешних рынках, соответствовать международным стандартам и приносить нашему народному хозяйству экономический эффект. Расчет этого эффекта в обязательном порядке представляется при аттестации изделий. Только на изделия высшей категории Госстандарт СССР выдает Государственный знак качества. Что касается первой категории, то она должна удовлетворять всем условиям нормативно-технической документации и соответствовать утвержденным стандартам (техническим условиям). Изделия, отнесенные ко второй категории, должны быть сняты с производства или коренным образом модернизированы. Отраслевые министерства и ведомства, занятые производством товаров для населения, обязаны в новом году завершить аттестацию по категориям всех выпускаемых изделий, чтобы затем разработать на этой основе комплексные планы совершенствования своей продукции, рассчитанные на десятую пятилетку, которую Генеральный секретарь ЦК КПСС тов. Л. И. Брежнев назвал пятилеткой качества, пятилеткой эффективности. Увеличить число высококачественных изделий, удостоенных Знака качества, — дело чести каждого предприятия, каждого его труженика.

КИНОКАМЕРЫ —

1974

Материал о кинокамерах подготовил инженер отдела культтоваров Всесоюзного Павильона Н. Богатеев.

Ассортимент кинокамер, выпускаемых отечественной промышленностью, отличается большим разнообразием. В последние годы в продаже появились новые модели, рассчитанные на пленку формата 1×8 «Супер» в кассете. Эти кинокамеры более удобны и просты в эксплуатации.

В таблице приводятся характеристики кинокамер, имеющихся в торговой сети.

Наименование кинокамеры	Частота съемки, кадр/с	Привод	Объектив	Установка диафрагмы	Габариты, мм	Вес, кг	Цена, руб.
Кинокамеры на пленку формата 2×8							
«Кварц-5»	12; 16; 24; 32; 48 и покадровая	Пружинный	«Метеор-2—3» 1:2,4/9—36	Полуавтоматическая	170×68×150	1,45	265
«Лантан»	8; 16; 24; 48 и покадровая	Пружинный	«Гранит-3» 1:1,4/7,5—32	Полуавтоматическая	195×65×134	1,5	275
«Лада»	8; 16; 24; 48 и покадровая	Пружинный	«ПФ-2» 1:1,7/9—37	Автоматическая	150×155×72	1,5	320
«Экран-4»	12; 16; 24; 48 и покадровая	Пружинный	«Сатурн-6» 1:1,8/12,5	Полуавтоматическая	130×57×113	0,9	160
Кинокамеры на пленку формата 2×8 «Супер»							
«Кварц 2×8С-3»	12; 18; 24; 36 и покадровая	Пружинный	«Метеор-8М» 1:1,8/9—38	Полуавтоматическая	148×60×185	1,6	290
«Аврора»	18 и покадровая	Электрический	1:2,8/10	Полуавтоматическая	110×59×125	0,8	70
«Кварц 2×8С-1М»	12; 18; 24; 48 и покадровая	Пружинный	«Юпитер-24—1» 1:1,9/12,5	Полуавтоматическая	125×70×145	1,3	150
Кинокамеры на пленку формата 1×8 «Супер» в кассете							
«Аврора-10»	18	Электрический	«Т-54» 1:2,8/16,5	Ручная	136×45×221	0,7	60
«Аврора-12»	18	Электрический	«Т-54» 1:2,8/16,5	Автоматическая	136×45×221	0,7	95
«Ломо-214»	18	Электрический	«Агат-14» 1:2,8/9—27	Автоматическая	178×221×59	1,0	145
«Аврора-16»	18	Электрический	«Т-55» 1:2,4/12,5	Ручная	152×65×120	0,7	75
«Аврора-18»	18	Электрический	«Т-55» 1:2,4/12,5	Автоматическая	152×65×120	0,7	100
«Кварц 1×8С-1»	8; 12; 18; 24; 32 и покадровая	Пружинный	«Агат-6А» 1:1,8/9—23	Автоматическая	197×105×65	1,25	335
«Кварц 1×8С-2»	8; 12; 18; 24; 32 и покадровая	Пружинный	«Метеор-8М—1» 1:1,8/9—38	Автоматическая	202×70×105	1,1	350
Кинокамеры на 16-мм кинопленку							
«Альфа»	12; 16; 24; 32 и покадровая	Пружинный	«Вега-7Э» 1:2/20	Ручная	265×230×75	1,6	200
«Альфа-полуавтомат»	12; 16; 24; 32 и покадровая	Пружинный	«Вега-7Э» 1:2/20	Полуавтоматическая	265×230×75	1,6	210
«Киев-16У» мод. М и мод. Э	12; 16; 24; 32; 48; 64 и покадровая	Пружинный (мод. М)	Поворотная турель «Вега-7» 1:2/20	Ручная	270×120×140	3,0	540
«Киев-16Э»	16; 24; 32 и покадровая	Электрический (мод. Э)	«Тайр-41» 1:2/50 «Мир-11» 1:2/12,5	Полуавтоматическая	270×140×105	2,0	560
«Красногорск-2»	8; 12; 16; 24; 32; 48	Пружинный	«Вега-7Э» 1:2/20 «Метеор-5—1» 1:1,9/17—69	Полуавтоматическая	196×134×57	3,2	500
«Красногорск-3»	8; 12; 16; 24; 32; 48	Пружинный	«Метеор-5—1» 1:1,9/17—69	Полуавтоматическая	332×84×170	3,2	500
«Красногорск»	8; 12; 16; 24; 32; 48 и покадровая	Пружинный	«Вега-7» 1:2/20 «Вега-9» 1:2/50 «Мир-11М» 1:2/12,5	Полуавтоматическая	332×84×170	2,5	450

..ВЕРХОВИНА-5"

Львовский мотозавод подготовил к серийному производству новый мопед «Верховина-5», предназначенный для поездок по шоссейным и проселочным дорогам.

«Верховина-5» — современная комфортабельная машина тяжелого типа. Она легко управляется, долговечна, экономична и проста в обслуживании. Мопед имеет сварную трубчатую раму, несколько измененную по сравнению с мопедом «Верховина-4». Передняя вилка — телескопическая, задние подвески — с пружинными амортизаторами. Увеличен объем бензобака. Новое удлиненное седло имеет тиснение. Под седлом мопеда находится инструментный ящик. Улучшена форма руля, увеличена его высота. Рулевое управление имеет новое крепление, новые травмобезопасные рычаги и мягкие ручки. Хромированные щитки колес и новый багажник делают мопед более красивым и привлекательным.

Электрооборудование мопеда шестивoltовое. Двигатель — Ш-57С, одноцилиндровый, карбюраторный, с воздушным охлаждением. Фильтрующий элемент двигателя бумажный, коробка передач — двухступенчатая. Сцепление многодисковое, в масляной ванне. Рабочий объем цилиндра — 49,8 см³, мощность двигателя — 2,2 л. с. Максимальная скорость мопеда — 50 км/час. Расход топлива на 100 км пути — не более 2,2 л, емкость топливного бака — 7,5 л. Ориентировочная цена — 195 руб. В 1975 г. завод выпустит 100 тыс. мопедов «Верховина-5».



На экспертном совете

По всей нашей стране разворачивается социалистическое соревнование за перевыполнение заданий пятого, завершающегося года пятилетки. Возросший за минувший период экономический потенциал страны дает возможность еще успешнее осуществлять принятую XXIV съездом КПСС комплексную программу повышения народного благосостояния, удовлетворения постоянно растущих материальных и культурных запросов нашего населения, в том числе и на потребительские товары.

На очередном заседании Экспертного совета Всесоюзного павильона была рассмотрена большая группа образцов изделий культурно-бытового назначения и хозяйственного обихода, новых видов одежды, обуви, галантереи и других товаров массового спроса, предназначенных для выпуска в наступившем году. Большое внимание было уделено новинкам радиотехнической промышленности. После всестороннего обсуждения к массовому выпуску утверждены следующие изделия: телевизионный приемник цветного изображения «Рубин-711-Д», черно-белые телевизоры «Изумруд-207» и «Изумруд-208», магнитофон «Романтик-304», кассетная магнитола «Эврика-402», стереофонический усилитель «Трембита-002». Кроме того, из товаров культурно-бытового назначения к выпуску утверждены также новые образцы принадлежностей к фотоаппаратам типа «Зенит» (штатив, головка, лупа, на-глазники и оборачивающиеся кольца), сборно-разборная поливинилхлоридная «Елка пущистая» и детские деревянные сани.

Высокую оценку членов Экспертного совета получили и новинки хозяйственного обихода. Из электробытовых приборов к выпуску одобрена новая модель холодильника-бара «Садко», ручная лебедка типа ЛР-400, настольные тиски с присосом, образцы отделочных облицовочных плиток из пластика, шнуры-удлиниители для электробытовых приборов с опрессованными неразборными штепсельными вилками и розетками, щетки-сметки и щетки для одежды, зеркала узорные в литой оправе, бытовые зеркала с креплением деревянными планками, новый ассортимент керамических изделий и т. д.

Получили одобрение также газовая зажигалка «Ватра-201», новинки Московского объединения по производству пластмассовых и щетинно-щеточных изделий, новые мужские галстуки из полизифирного волокна московской фирмы «Луч».

Удостоены премий коллективы следующих предприятий: московского производственного комбината фирмы «Детский мир» (платья, юбки, жилеты с брюками новых моделей и конструкций), московского производственного объединения «Пионер» (зимние и демисезонные пальто, комплекты для девочек), калязинской фабрики «Модельная обувь» (женские туфли на платформе, типа мокасин и опанкового метода крепления), Кубинской обувной экспериментальной фабрики (женские туфли новых конструкций со строчечно-клеевым методом крепления без затяжки кромки), московской фабрики «Парижская коммуна» (новые модели женской обуви на полиуретановой подошве).

Как дела, новинки?

В прошлом году были выпущены тысячи бытовых новинок. О многих из них мы уже рассказывали на страницах бюллетеня «Новые товары».

В 1975 г. нашей промышленности предстоит выполнить еще более сложную программу по производству товаров народного потребления. Конструкторы и инженеры промышленных предприятий в прошлом году создали великолепные образцы изделий для массового производства их в новом, 1975 году.

Вы уже знакомы с такими новинками, как пылесос «Шмель», телевизоры «Электрон-207», «Электрон-218», «Электрон-704», автомобильные приемники А-271 и А-271 Г, спортроллер «Орлик», диапроектор «Альфа-35—50 автофокус», телевизор «Березка-212», радио «Сириус-311» (информацию о двух последних изделиях читайте в этом номере) гаражные и противоугонные замки и т. д. Подготовленные к массовому производству в прошлом году, все эти изделия начнут скоро выпускаться.

Вот что сообщили в редакцию руководители предприятий, где были созданы новинки.

Объем выпуска пылесоса «Шмель» в 1975 г. составит 100 тыс. шт. Цена — 27 руб.

И. о. главного конструктора Чигвинцев

Сообщаем план на 1975 г. по новым телевизорам: «Электрон-207» — 300 тыс. шт., цена — 380 руб.; «Электрон-218» — 400 тыс. шт., цена — 406 руб.; «Электрон-704» — 112 тыс. шт., цена — 650 руб.

Начальник ОТИР львовского производственно-технического объединения «Электрон»

Жаботинский

Объем выпуска автомобильных радиоприемников А-271 и А-271 Г — 150 тыс. шт., цена — 150 руб.

Главный экономист Муромского радиозавода

Варенцова

Сообщаем, что программа выпуска телевизоров «Березка-212» в 1975 г. составит 310 тыс. шт. Розничная цена — 386 руб.

Зам. директора Евтушенко

В 1975 г. планируется выпустить 100 тыс. радиол «Сириус-311», цена — 92 руб.

Зам. главного инженера Ижевского радиозавода

Бакулов

В этом году будет также выпущено 45 тыс. новых гаражных замков и 8 тыс. противоугонных автомобильных замков на Горьковском заводе фрезерных станков, в Киеве начнется выпуск диапроекторов «Альфа-35—50 автофокус».

ОДЕЖДА НАШИХ ДЕТЕЙ



Московское производственное швейное объединение «Старт» и комбинат торговой фирмы «Детский мир» подготовили коллекцию нарядной одежды для детей младшего школьного и дошкольного возрастов.

В новых моделях применены различные отделки: аппликации, машинная вышивка, отделочная строчка, тесьма, металлическая фурнитура — блочки, пряжки, пуговицы, цепочки.

Многие модели построены на сочетании двух, трех различных тканей, гармонирующих по цвету и фактуре.

Яркость, практичность, удобство — вот основные требования, предъявляемые к детской одежде.

Все эти новые модели были представлены на рассмотрение Экспертного совета Всесоюзного павильона и утверждены к выпуску.

Некоторые из них показаны на этих страницах.

Нарядный хлопчатобумажный костюм (мод. 36—37) из набивного репса, выпускавшегося Ореховским комбинатом. Куртка с коротким рукавом, отложным воротничком и лацканами на поясе. Фигурный нагрудный карман отделан аппликацией и металлическим якорем. Рукава втачные, короткие, с притачными манжетами. Воротник, манжеты и пояс отделаны гладокрашеной тканью. Брюки короткие. Цена — 4 р. 59 к.

Нарядно комбинированное платье для девочки младшего школьного возраста. Верх его сделан из белой ткани и отделан цветной строчкой и пуговицами.

Юбочка из однотоннотемной ткани отделана яркой красной аппликацией в тон воротничка блузки.

Приятно смотрится платье для девочки дошкольного возраста, выполненное из шерстяной однотонной ткани. Платье с длинными рукавами. Его украшает большой фигурный воротник из белой ткани, вставка с отделочной строчкой, яркая аппликация и металлические пуговицы.

Костюм (мод. 967) из клетчатой ткани Херсонского хлопчатобумажного комбината. Он отделан большой яркой аппликацией. Погоны и воротник выполнены из отделочной ткани в цвет аппликации. Их украшает металлическая фурнитура. Цена — 4 р. 36 к.



Костюм (мод. 36—947) для мальчика младшего школьного возраста выполнен из хлопчатобумажного сатина фабрики «Трехгорная мануфактура». Блуза из пестрой ткани с отложным воротничком застегивается на пуговицы. Рукав длинный на манжете, на полочках накладные карманы с клапанами. Брючки короткие из гладокрашеной ткани. На передних половинках накладные карманы фигурной формы. Цена — 6 р. 90 к.

Нарядное платье (мод. 1046) для девочки дошкольного возраста из гладко-крашеной шерстяной ткани. Платье цельнокроеное с длинными рукавами, с круглым вырезом горловины. Накладной карман, крылышки и горловина отделаны цветным руликом из контрастной ткани, декорированной тесьмой и аппликацией. Цена — 13 руб.

Костюм для мальчика дошкольного возраста (мод. З—1963) выполнен из шерстяной ткани фирмы «Подмосковье». Жилет из яркой шерстяной гладокрашеной ткани отделан руликом из ткани в мелкую клеточку и яркой вышивкой на полочках. Вверху жилет имеет завязку из рулика, продетую в кольца. Брючки короткие из ткани в мелкую клеточку. Белая хлопчатобумажная блузка с длинным рукавом. Цена — 9 р. 65 к.

О. ЕФИМОВА



И МОРОЗ НИ ПОЧЕМ

В прошлом году редакция знакомила своих читателей с новыми изделиями харьковского производственного швейного объединения «Детодежда» (см. «Новые товары» № 7, 1974 г.). В основном это были демисезонные пальто и куртки для детей дошкольного и ясельного возраста, сшитые из новых высококачественных тканей, с интересной отделкой кожматериалами, с красивой фурнитурой.

В этом номере мы помещаем еще три новинки предприятия — зимнее пальто, также предназначенные для детей дошкольного возраста.

Зимнее пальто мод. ДО-641 для девочек. Оно выполнено из ткани «Нетканка». Воротник из натурального меха. Декоративной отделкой служат цветы, изготовленные из красного повинола (по три цветочка с каждой стороны над карманами). Цена — 22 р. 76 к.

Зимнее пальто мод. ДО-671 для мальчиков. Ткань — «Радуга». Воротник и небольшая планка изготовлены из серого искусственного меха.

Цена — 19 р. 82 к.

Зимнее пальто с капюшоном мод. ДО-572 для девочек. Кокетка из красного повинола, капюшон отделан белым искусственным мехом.

Цена — 22 р. 10 к.



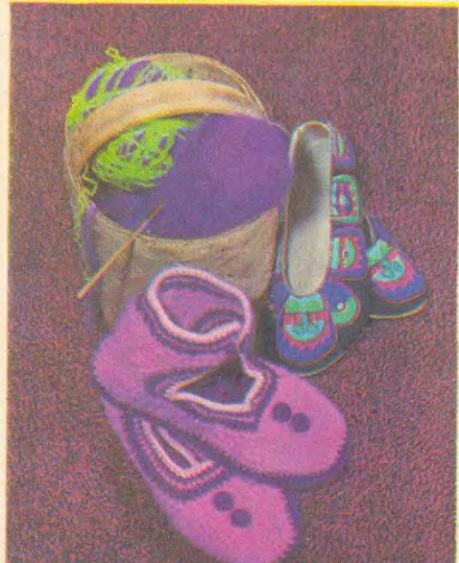
ПО МОТИВАМ НАРОДНОГО ТВОРЧЕСТВА

Художественные изделия эстонских мастеров народных промыслов принесли объединению «УКУ» широкую известность не только в своей республике, но и далеко за ее пределами.

Е. РАНДМАА

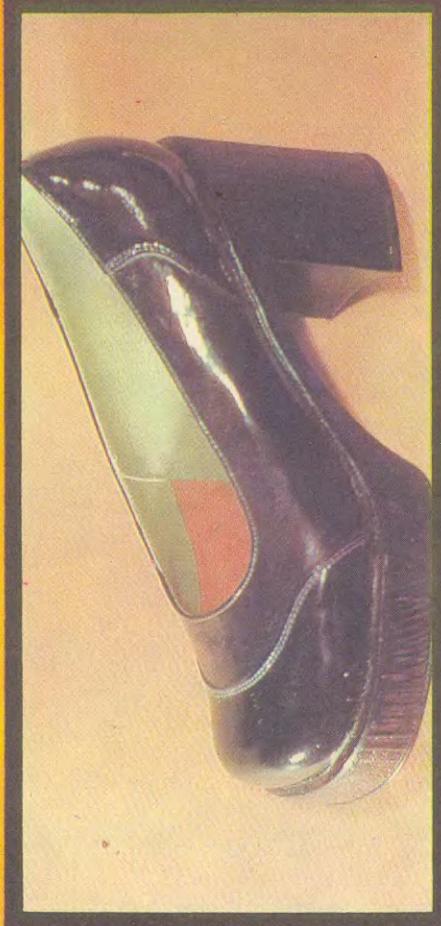
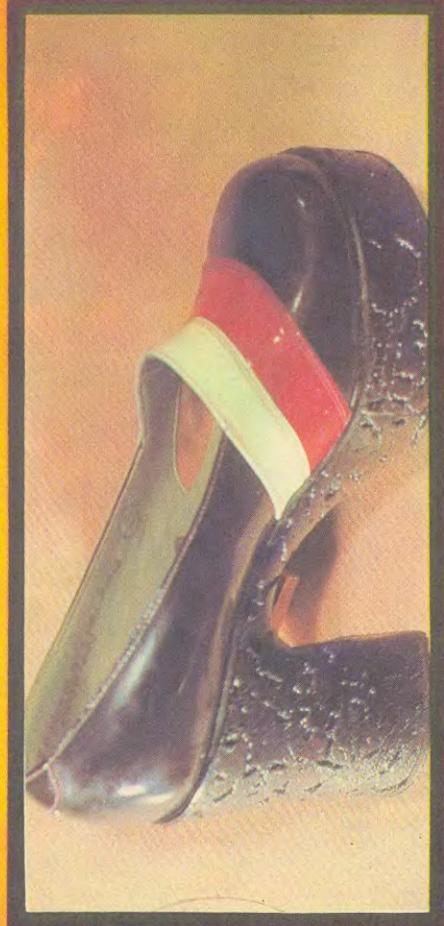
В ассортименте этого необычного художественно-промышленного предприятия свыше 600 видов наименований изделий, большая часть которых ежегодно обновляется. По мотивам эстонского народного творчества около 2,5 тыс. народных умельцев готовят одежду, металлические украшения, предметы домашнего обихода, ковры и дорожки, тонкие кружевные платки, ярко расшитые домашние туфли. «Мы стремимся к тому, — говорит главный художник объединения Хелен Сирель, — чтобы национальное своеобразие и художественная неповторимость наших изделий сочетались с практичностью в употреблении и отвечали моде».

Взять, например, образцы национальной вышивки. Теперь ручная вышивка снова вошла в моду. Искусство рукодельниц украсило собой выпускаемые объединением джемпера «в резинку» современного покроя, блузы, пуловеры, которые сразу понравились покупателям. С неменьшим успехом в интерьер современного дома «вписались» вытканные по национальным мотивам ковры и дорожки, сервисы для кофе и чая из полированной меди. Объединение предлагает мебель, выполненную в народном стиле. Большим спросом пользуются в Эстонии изделия народного быта, сохранившие историческую достоверность. Среди них — пивные кружки, ковши, богато украшенные резьбой по дереву и художественным орнаментом, нарядные ларцы для свадебных украшений, посуда, искусно выточенная из различных пород дерева, плетеные из лыка и прутьев короба и корзины.



МОСКОВСКАЯ ОБУВЬ

Фабрика «Парижская коммуна» московского объединения обувных предприятий «Заря» освоила и начала серийный выпуск женской модной обуви на формованной полиуретановой подошве с имитацией платформы.



Такая обувь удобна и долговечна в носке. Формовка подошвы имеет довольно оригинальный внешний вид, который может имитировать любую обтяжку платформы и каблука, а также натуральную пробку, кору дерева, с эффектом веревки и т. д.

Обувь на формованной полиуретановой подошве с платформой отличается легкостью и эластичностью. Во всех моделях подошва крепится kleевым методом. Новые модели имеют двух-трехцветовое решение заготовки, крупные блочки и объемные цветные шнурки.

Фабрика освобила и представила на Экспертный совет Всесоюзного павильона 8 моделей обуви на формованной полиуретановой подошве. Все модели утверждены художественно-техническим советом с наивысшей оценкой баллов. Конструкции моделей разработаны художниками и модельерами объединения на основе образцов Павильона.

Туфли (мод. 52694) с верхом из коричневого лака в сочетании с черным лаком. Заготовка типа «ладочка» с отрезной склоненной носковой частью из черного лака и с косой декоративной деталью в союзочной части. Каблук невысокий.

Туфли (мод. 59646) с верхом из натурального темно-коричневого лака в сочетании с белым и красным. Заготовка с накладной фигурной союзкой, состоит из косых фигурной формы беек — белого и красного лака. Подошва из полиуретана с платформой и высоким каблуком. Внешний вид подошвы выполнен с эффектом подпиленного жженого дерева. Фабрика уже начала выпуск этой обуви. Цена ее 46 р. 20 к.

Туфли (мод. 52012) с верхом из черного натурального лака. Заготовка типа «лодочка» с декоративной двойной строчкой по верхнему краю. Подошва полиуретановая, формованная. Каблук высокий.

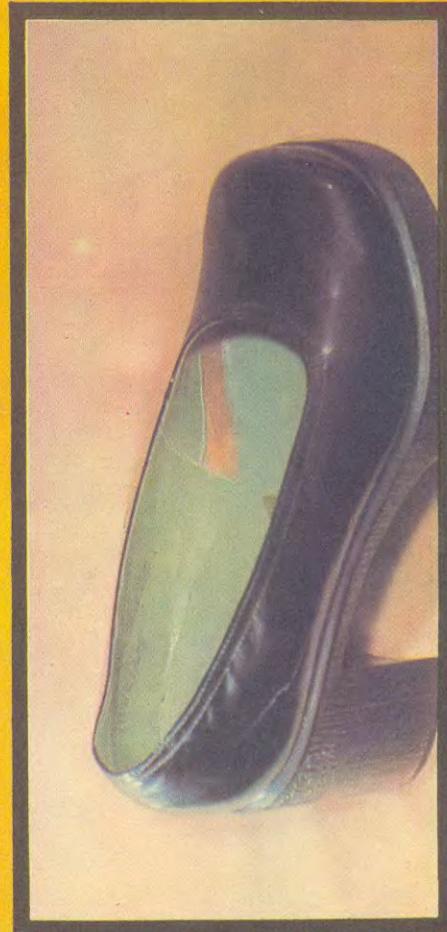
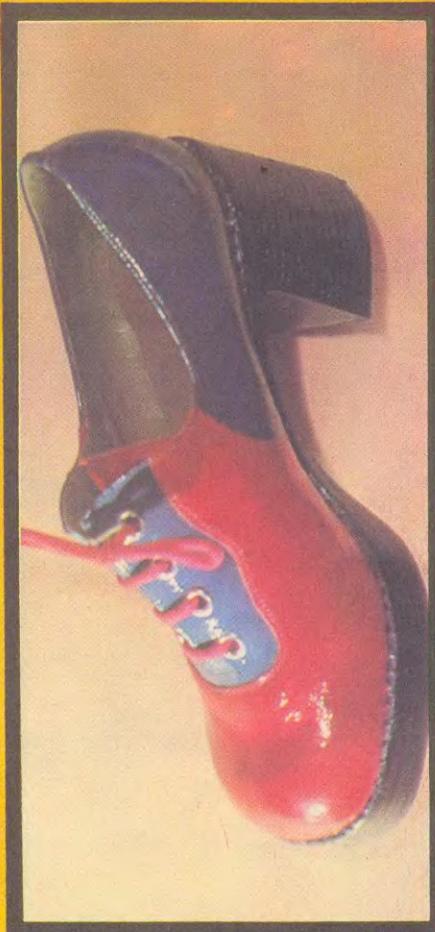
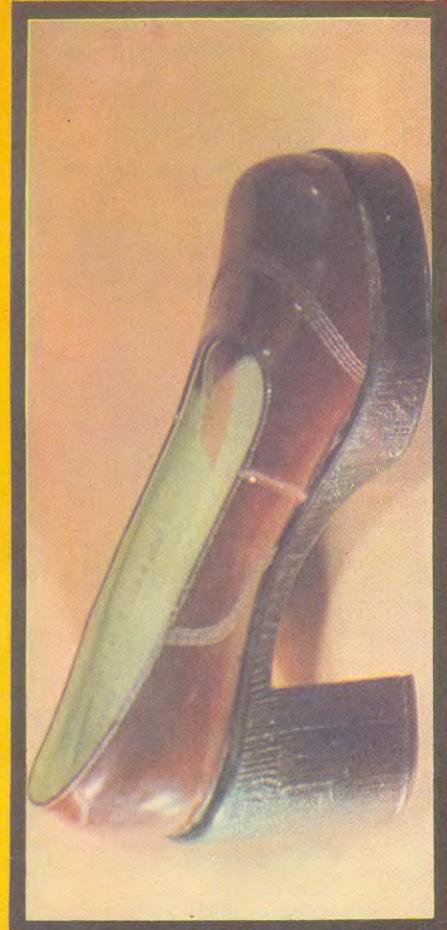
Туфли (мод. 52078) с верхом из темно-коричневого натурального лака в сочетании с черным лаком. Заготовка «лодочка» с отрезным фигурным носком, с большим фигурной формы задним наружным ремнем и с декоративными строчками. Каблук высокий.

Туфли (мод. 52401) с верхом из черного натурального лака. Заготовка со шнурком на две пары блочек, с отрезной носочной частью и с декоративными крупными белыми строчками.

Туфли (мод. 52416) с верхом из темно-коричневого лака в сочетании со светло-коричневым. Заготовка «конверт» со шнурками на две пары крупных блочек. Носочная часть с фигурными берцами из темно-коричневого лака и с настрочкой декоративной деталью с полевой стороны на берцах из светло-коричневого лака.

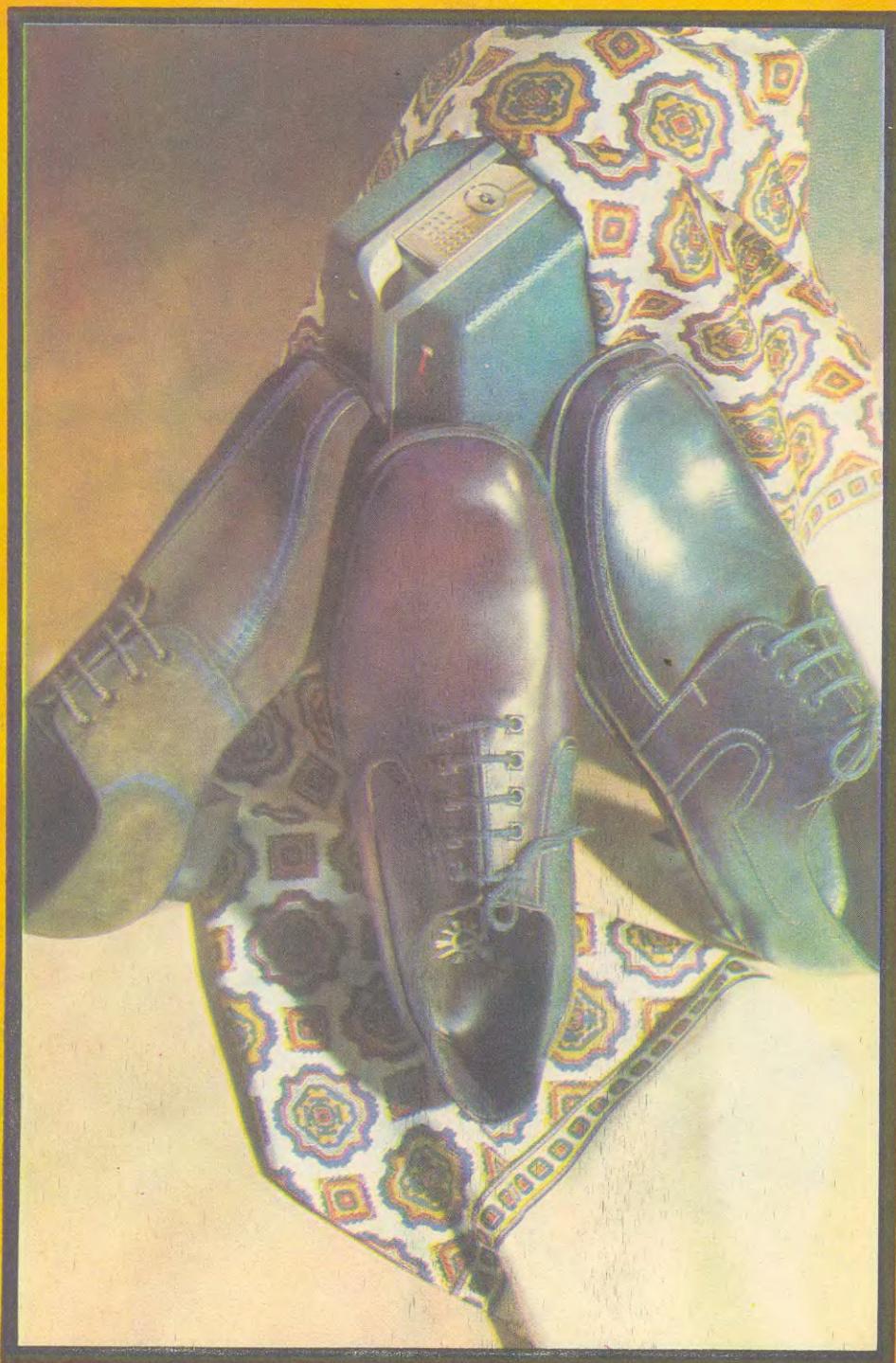
Здесь показана также модель обуви с верхом из трехцветного материала, с декоративными крупными блочками и объемными цветными шнурками.

Туфли (мод. 52604) с верхом из коричневого натурального лака. Заготовка «лодочка» с крупными декоративными четырехрядными строчками, имитирующими отрезной носок и задний наружный ремень фигурной формы. Каблук невысокий.



МОСКОВСКАЯ ОБУВЬ

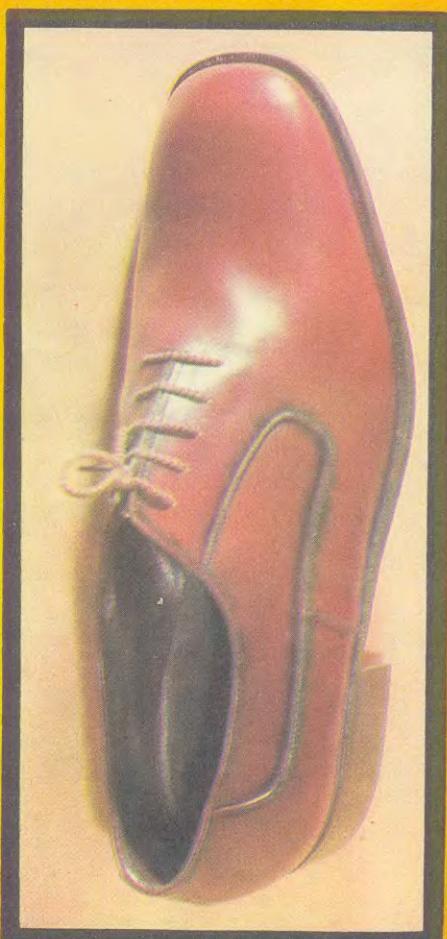
Фабрика модельной обуви № 3 московского объединения предприятий модельной обуви «Восток» выпускает элегантную, добротную мужскую обувь с верхом из хрома или натурального лака.



На Художественно-техническом совете при ВИАллегпроме новая обувь получила высокую оценку. При изготовлении этих моделей использована специально разработанная Общесоюзным домом моделей обуви новая колодка для мужской обуви с расширенной пучковой частью.

Полуботинки (мод. 866) с верхом из темно-коричневого велюра с тонированием в сочетании с хромом такого же цвета. Заготовка — крой «конверт» со шнурками на четыре пары блочек, с фигурной вставкой на союзке из хрома и с декоративными двойными строчками по заготовке. Подошва кожаная с декоративным накатным рантом, каблук наборный, метод крепления клеевой.

Полуботинки (мод. 873) с верхом из темно-вишневого хрома с тонированием. Заготовка с настрочкой фигурной союзкой со шнурками на пять пар блочек квадратной формы, с декоративной вставкой фигурного края в берцовой части заготовки из



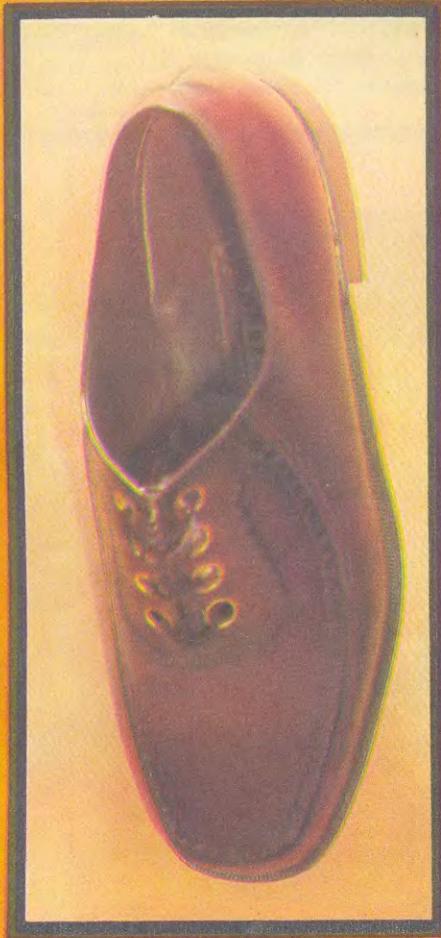
темно-коричневого тисненого хрома. Подошва кожаная, каблук наборный.

Полуботинки (мод. 885) с верхом из черного хрома. Заготовка типа «мокасин» со шнурками на четыре пары блочек, со вставкой на союзке и с декоративными двойными строчками по заготовке. Подошва кожаная с декоративным накатным рантом. Каблук наборный.

Полуботинки (мод. 892) с верхом из коричневого хрома с тонированием фигурной союзкой и с декоративной вставкой в берцовой части заготовки. Подошва кожаная с декоративным накатным рантом. Каблук наборный.

Полуботинки (мод. 897) с верхом из темно-вишневого хрома. Заготовка типа «мокасин» со шнурками на четыре пары крупных блочек круглой формы со вставкой на союзке, переходящей в надблочки, и с декоративными строчками и перфорацией на вставке. Подошва кожаная, каблук наборный.

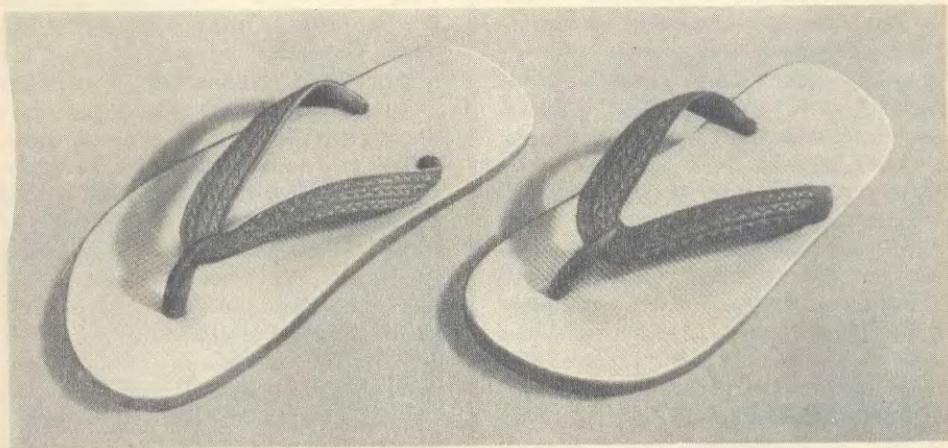
В. УКРАИНЕЦ



МОСКОВСКАЯ ОБУВЬ

И. АЙЗЕНШТАДТ

На московском производственном объединении «Красный богатырь» разработали и начали выпускать резиновую обувь новых фасонов. Для женщин подготовлены цельнорезиновые черные лакированные сапожки. Высота их 360 мм. Сапожки украшают облицовочная профилированная резина и декоративный накладной ремешок на подъеме. Они удобны, так как имеют металлический супинатор. Подкладка трикотажная с начесом и с вкладной утепляющей стелькой. Цена — 11 р. 05 к. Также начат выпуск сапожек для девочек. Они цельнорезиновые, лакированные, высота их 270 мм. Отделаны профилированной резиной и декоративным украшением по переднему шву. В конструкции сапожек применен металлический супинатор. Сапожки выпускаются на трикотажной подкладке с начесом, с вкладной утепляющей стелькой. Цена — 5 р. 10 к. Для купания в бассейне объединением подготовлены сандалии из облегченной пористой резины двух цветов. Цена их 90коп. и 1 руб.



ЭЛЕКТРОННАЯ ..РОСЬ"

Это — новая электронная кадрирующая рамка. Она служит для автоматической отработки экспозиции при фотопечати на фотоувеличителе с негативов.

«Рось» может быть использована при печати черно-белых и цветных фотографий. Цветовая коррекция производится установкой вручную субтрактивных корректирующих светофильтров. Электрическая схема рамки выполнена на полупроводниковых элементах с питанием от сети переменного тока напряжением 220 В. Схема состоит из следующих функциональных цепей: цепи заряда емкостей, цепи сравнения напряжений, цепи исполнения, цепи подготовки и запуска, цепи питания.

Принцип работы электронной кадрирующей рамки «Рось» основан на изменении динамического

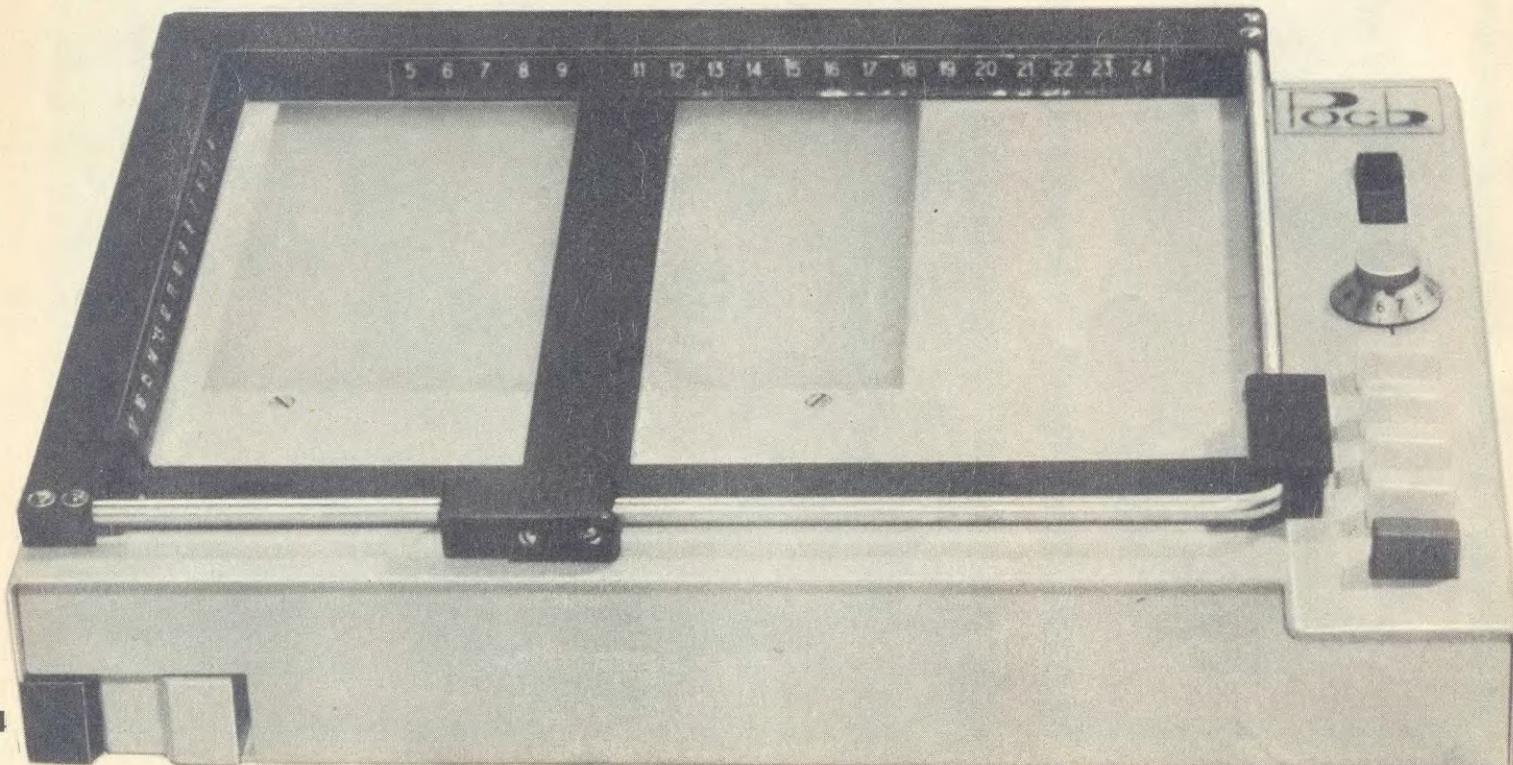
сопротивления фотоэлемента под действием потока света. Световой поток от лампы фотоувеличителя через негатив направляется объективом на фотобумагу, уложенную на экране прибора. Часть светового потока проходит через фотобумагу и попадает на фотоэлемент, установленный под экраном. Динамическое сопротивление фотоэлемента под действием света будет меняться обратно пропорционально величине светового потока. С помощью переключателя в цепь фотоэлемента включается одна из эталонных емкостей, которая начинает заряжаться током фотоэлемента. Заряд емкости производится до порогового значения напряжения, которое четко контролируется электрической схемой прибора, содержащей полевой транзистор. Время заряда емкости и является временем экспонирования. Чем плотнее негатив, тем меньше световой поток, тем больше динамическое сопротивление фотоэлемента, тем больше будет заряжаться емкость, и наоборот. Таким образом, количество света, попавшего на фотобумагу, прибором будет поддерживаться одинаковым при изменении плотности негативов в широких пределах.

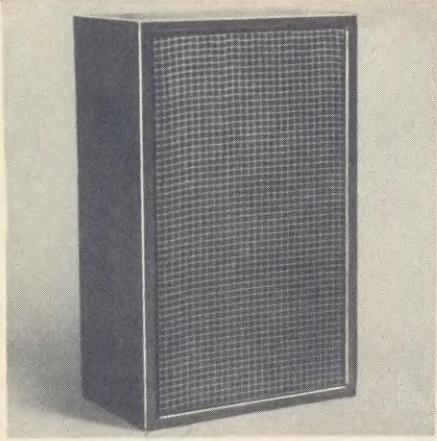
Конструктивно электронная кадрирующая рамка «Рось» выпол-

нена в виде плоской коробки прямоугольной формы, к верхней части которой прикреплена кадрирующая рамка с линейками. Корпус прибора состоит из двух частей: верхней панели и нижнего основания. На верхней панели расположены ручки установки экспозиции и экран с кадрирующей рамкой. На задней стенке находятся розетки для подключения фонаря и фотоувеличителя, а также тумблер включения прибора, снизу на основании прибора смонтирована электрическая панель и узел перемещения фотоэлемента.

Электронная кадрирующая рамка «Рось» проста и удобна в эксплуатации.

Некоторые технические данные: форматы обрабатываемой фотобумаги — от 6×9 до 18×24 см; светочувствительность обрабатываемых фотобумаг — от 3—24 ед. ГОИ; автоматически обрабатываемое время экспонирования — 0,5—60 с; допустимая мощность лампы для фотоувеличителя — 200 Вт, для фонаря — 100 Вт; потребляемая мощность при выключенных лампах фотоувеличителя и фонаря — не более 20 Вт; габариты прибора — 360×240×75 мм; вес — 3,5 кг. Ориентировочная цена — 45 руб. В 1975 г. черкасский завод «Фотоприбор» выпустит 3 тыс. рамок «Рось».





Малогабаритная бытовая акустическая система типа 4АС-1 предназначена для высококачественного монофонического или стереофонического воспроизведения. Она представляет собой звуковую колонку закрытого типа размером 272×Х172×103 мм. Две головки громкоговорителя (низкочастотная 4ГД-43 и высокочастотная ЗГД-31) расположены на фронтальной плоскости и включены параллельно. Головка громкоговорителя ЗГД-31 включена последовательно с емкостью 2 мкФ. Некоторые технические данные: номинальная мощность — 4 Вт, модуль полного электрического сопротивления — 4 Ом, диапазон частот — 125—16 000 Гц, среднее стандартное звуковое давление — не менее 0,12 Па, неравномерность частотной характеристики — 18 дБ. Малогабаритная акустическая система с малой подводимой мощностью впервые разработана в нашей стране.

Новые акустические системы будут выпускать гагаринский завод «Динамик» в этом году.

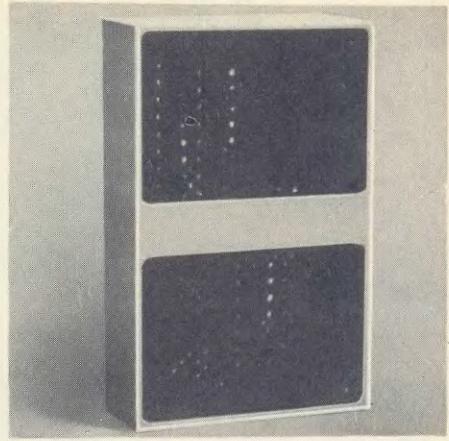
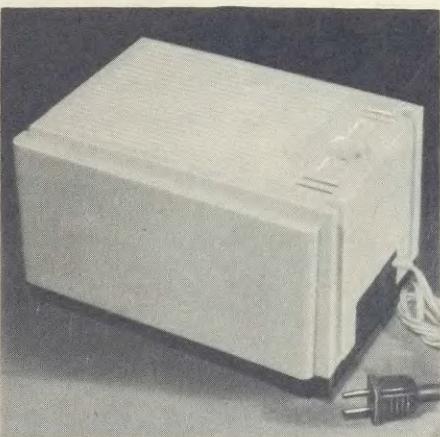
«Луч-2» предназначен для питания стабилизированным напряжением 220 В телевизионных приемников или другой радиоаппаратуры, потребляющей мощность от 100 до 200 Вт. Благодаря стабилизатору достигается качественный прием телепередач при колебании напряжения в пределах от 154 до 253 В.

Стабилизатор обеспечивает сохранность и, что особенно важно, увеличивает срок службы кинескопа, радиоламп и других элементов телевизора. Прибор надежно работает при температуре окружающего воздуха от 5 до 40° и относительной влажности до 80%. Номинальная мощность — 200 Вт, номинальная частота питающей сети — 50 Гц, номинальное входное напряжение — 220 В, номинальное выходное стабилизированное напряжение от 154 до 253 В.

Выходное стабилизированное напряжение при одновременном изменении частоты питания сети от 49,5 до 50,5 Гц и при номинальной и максимальной нагрузке — от 198 до 238 В. Коэффициент нелинейных искажений выходного напряжения — не более 12%. Коэффициент полезного действия стабилизатора — не менее 81,5%, коэффициент мощности — не менее 0,78%.

«Луч-2» снабжен клавишным выключателем сети. Корпус изготовлен из цветной пластмассы с декоративной отделкой.

Вес стабилизатора — 3,8 кг. Цена 27 р. 50 к. «Луч-2» аттестован Государственной аттестационной комиссией по высшей категории качества. Новинку выпускает фрунзенский завод «Тяжэлектромаш».



Модернизированный стабилизатор «Олень» (УСН-315) является автоматическим регулятором напряжения (питание от сети 127/220 В, частотой 50 Гц), предназначенный для телевизоров цветного и черно-белого изображения и другой бытовой радиотехнической аппаратуры с потребляемой мощностью до 285 Вт.

Стабилизатор напряжения обеспечивает качественный прием телевизионных передач при значительных колебаниях напряжения сети. Все элементы стабилизатора смонтированы на металлическом основании и закрыты декоративно оформленной крышкой из цветной пластмассы. Стабилизатор снабжен выключателем сети и индикаторной лампочкой. Номинальное напряжение на выходе стабилизатора — 220 В, номинальная выходная мощность — 315 Вт, коэффициент мощности — 0,82 (при номинальной частоте, номинальном напряжении сети и номинальной нагрузке), нелинейные искажения — не более 12%. Рабочий диапазон входных напряжений имеет пределы $89 \div 146$ В (для сети 127 В) и $154 \div 253$ В (для сети 220 В) при изменении частоты в пределах $49,5 \div 50,5$ Гц и нагрузке 315 Вт. Стабилизированное напряжение находится в пределах $198 \div 231$ В. Уровень акустического шума — менее 35 дБ.

Общий вес стабилизатора уменьшен с 7,6 кг до 5,8 кг, снижен расход электротехнической стали на 1,4 кг и расход алюминиевого провода на 450 г. Одновременно улучшен коэффициент стабилизации на 10%, существенно снижен уровень собственного шума. Цена — 35 руб.

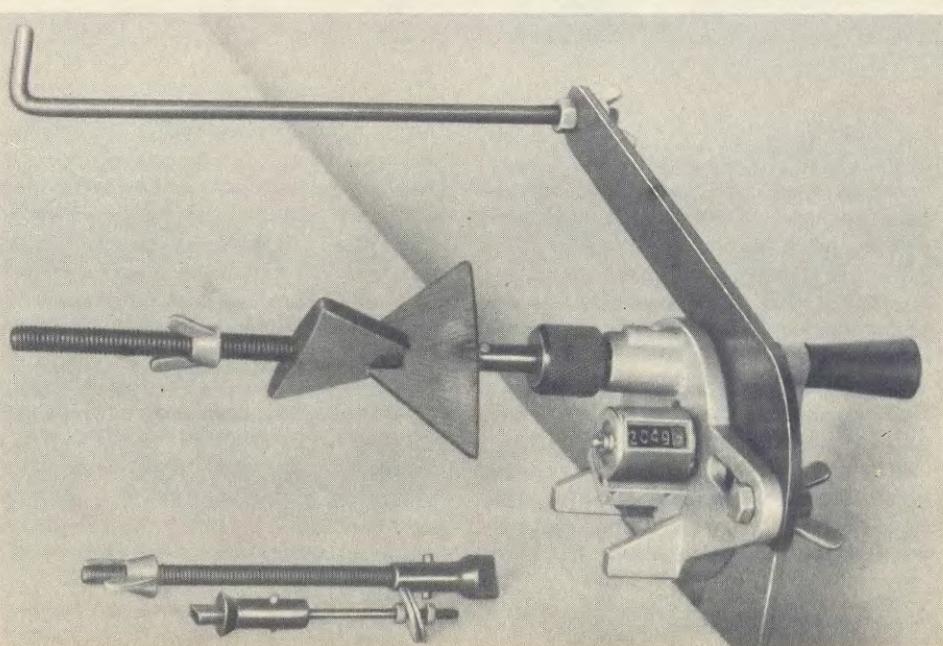
РАДИОЛЮБИТЕЛЕЙ

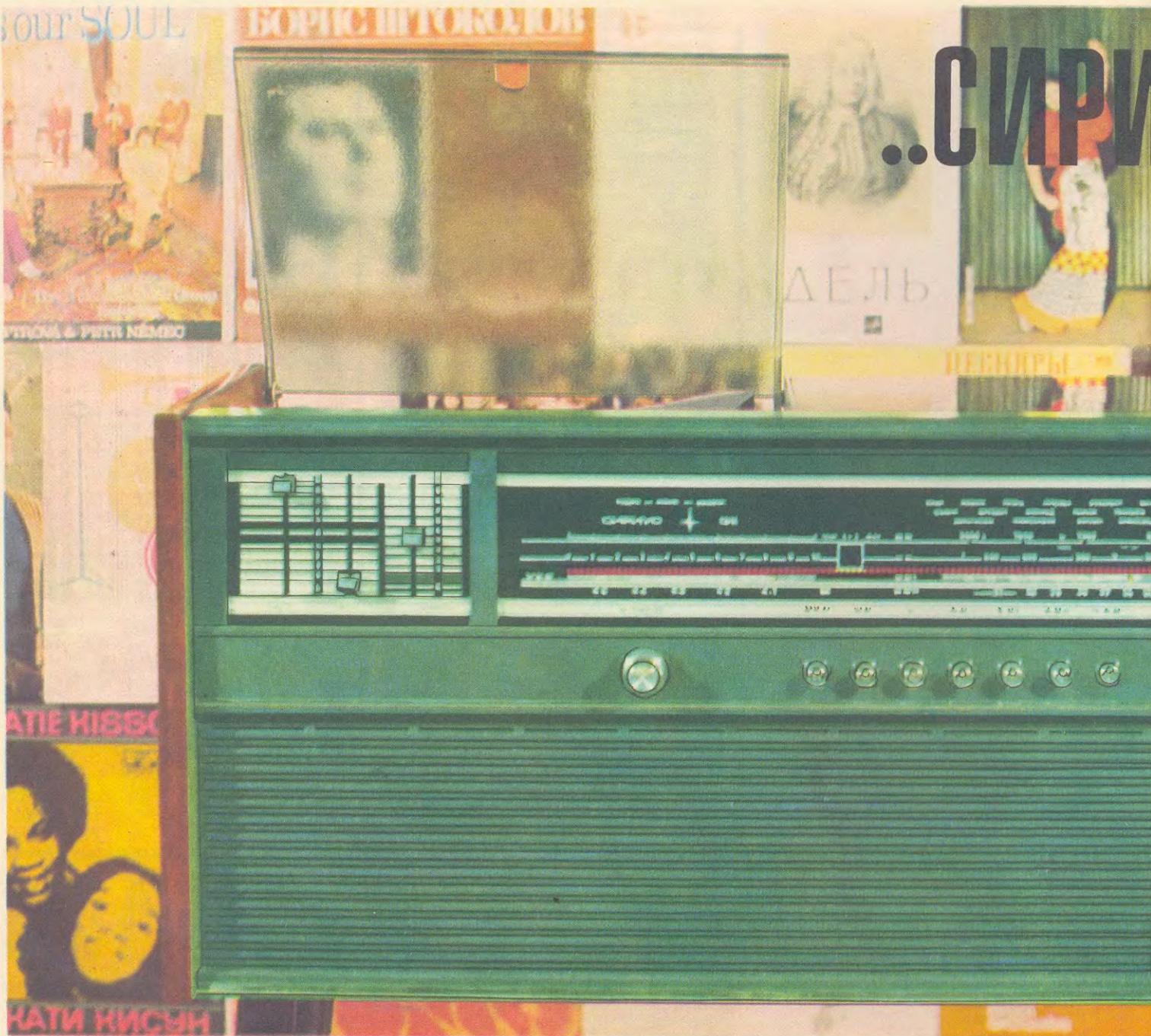
Эту информацию в редакцию приспал заместитель главного инженера пензенского завода «Счетмаш» тов. Мартынов. Познакомьтесь с ней.

Наш завод начал серийное производство небольшого, но очень нужного устройства. Оно служит для намотки катушек индуктивности, трансформаторов и т. д. с любой формой внутреннего отверстия. Прибор оснащен кронштейном с осью для катушки со сматываемым проводом.

Некоторые технические данные: привод — ручной; техническая скорость намотки — не более 3,5 об/с; передаточное отношение от рукоятки на выходной вал без применения редуктора — 1:1, с применением редуктора — 3:1; количество разрядов счетчика оборотов — 5; количество сменных осей — 3; минимальный внутренний диаметр наматываемой катушки — 3 мм; максимальный — 50 мм; максимальный наружный диаметр наматываемой катушки — 100 мм; вес — 0,7 кг; габариты — 240×Х220×190 мм.

Заказы на намоточное устройство организаций могут направлять на пензенскую базу «Роскультторга».





Сетевая радиола III класса «Сириус-311» предназначена для приема передач радиовещательных станций с амплитудной модуляцией в диапазонах ДВ, СВ и КВ и частотной модуляцией в диапазоне УКВ, а также для воспроизведения грамзаписи с монофонических грампластинок.

«Сириус-311» представляет собой модернизированный вариант радиолы «Сириус-309». В отличие от своей предшественницы новая модель имеет следующие изменения: номинальная выходная мощность увеличена до 1 Вт (в два раза по сравнению с радиолой «Сириус-309»); введен

оптический индикатор настройки на лампе 6Е1П; диапазон коротких волн разбит на два полурасщепленных диапазона; в усилителе введена раздельная регулировка тембра по высшим и низшим частотам. В радиоле применено электропроигрывающее устройство типа III-ЭПУ-28М.

Радиола «Сириус-311» выполнена в напольном варианте. Габариты — 340×700×322 мм (высота с ножками 713 мм). Две шкалы настройки и основные органы управления, в том числе кнопочные переключатели диапазонов и движковые регуляторы тембров и громкости выведены на перед-

нюю панель. Звуковая решетка и обрамление передней панели сделаны из темной пластмассы.

Акустическая система радиолы состоит из одной динамической головки типа ЗГД-38. Основные элементы схемы размещены на цельнометаллическом штампованным шасси и одной основной печатной плате.

Некоторые технические данные: максимальная выходная мощность — 2 Вт; среднее звуковое давление — 0,45 Па; номинальный диапазон воспроизводимых частот по тракту низкой частоты — 125—7100 Гц; коэффициент гармоник всего тракта по



звуковому давлению при глубине модуляции 0,8 на частотах от 200 до 400 Гц — не более 10%, а свыше 400 Гц — 8%; чувствительность тракта низкой частоты при номинальной мощности со входа «звукосниматель» — 250 мВ; диапазоны регулирования тембра на низких и высоких частотах — 10 дБ; напряжение питания радиолы — 127/220 В; потребляемая мощность — 63—80 Вт; вес — 18 кг.
Ижевский радиозавод в 1975 г. выпустит 100 тыс. радиол «Сириус-311». Цена радиолы — 92 руб.

..АЛЬПИНИСТ -407°

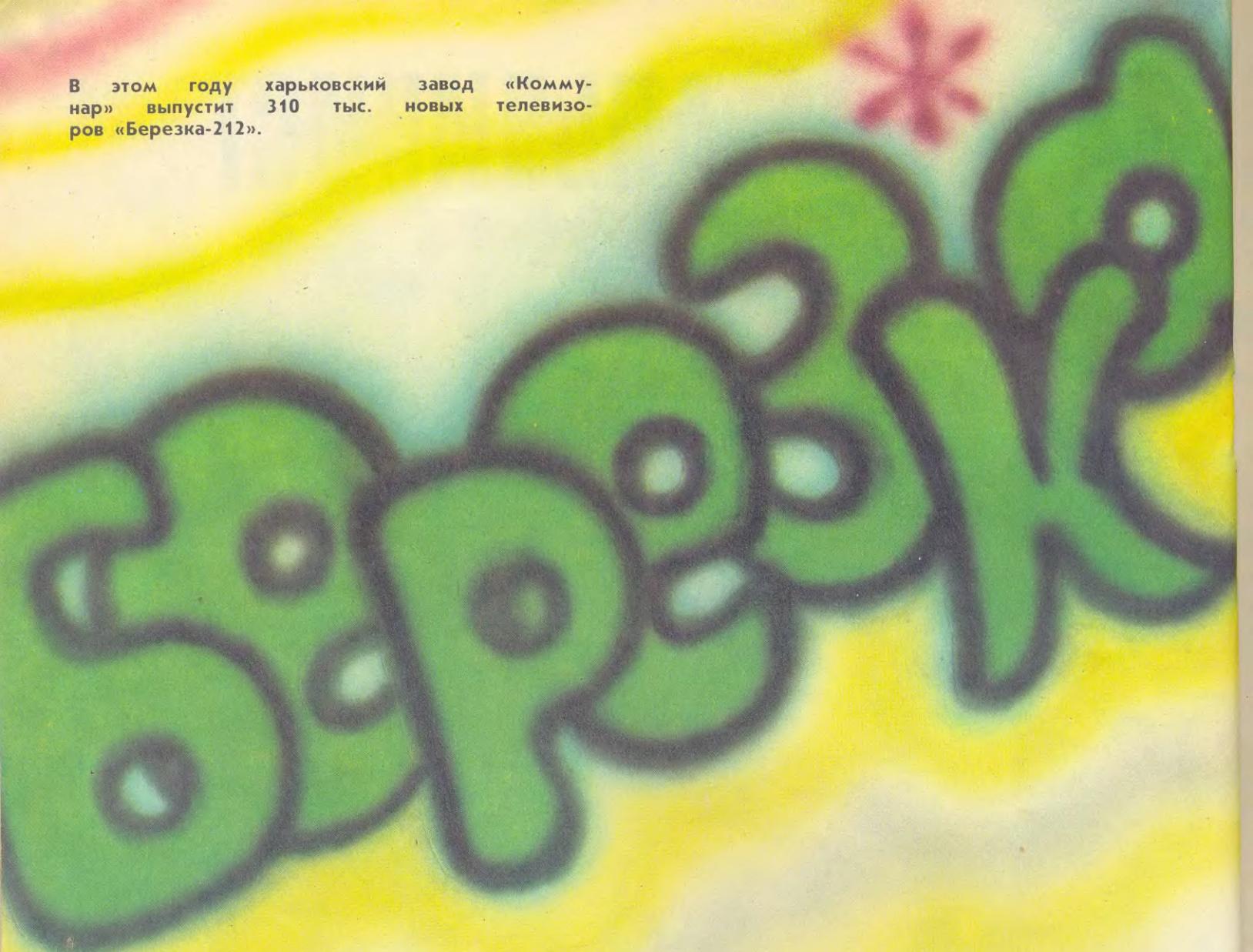


Транзисторный радиоприемник IV класса «Альпинист-407» представляет собой модернизированный вариант серийной модели радиоприемника «Альпинист-405» (органы управления и шкала с фронтальной стороны панели корпуса перенесены на верхнюю часть, изменена отделка корпуса).
Принципиальная схема нового радиоприемника и конструкция печатной платы остались в основном прежними. Радиоприемник «Альпинист-407» предназначен для приема передач радиовещательных станций в диапазонах длинных и средних волн на встроенную ферритовую antennу. Имеются гнезда для подключения головного телефона и внешнего источника питания постоянного тока напряжением 9 В. Акустическая система состоит из динамического громкоговорителя 0,5 ГД-31, расположенного на передней панели корпуса, габариты которого — 253×170×79 мм.

Электрические и акустические параметры ставят радиоприемник «Альпинист-407» в ряд лучших отечественных и зарубежных моделей данного класса. Для переноски приемника служит специальная ручка, которая может быть использована как подставка. Электрическая схема собрана на 7 транзисторах и 2 диодах. Номинальная выходная мощность — 0,3 Вт, вес — 1,5 кг. Питание — от двух батарей типа КБС-Л-0,5 или 6 элементов типа 343. Цена — 30 руб.

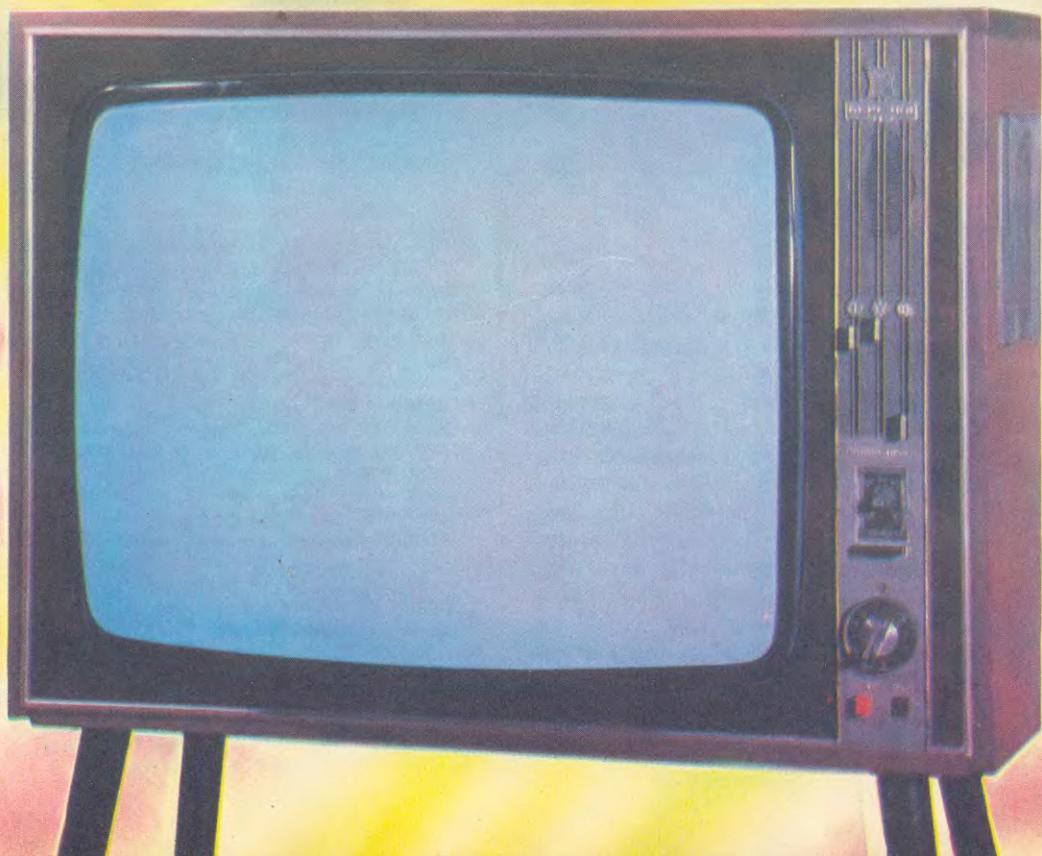
Радиоприемник «Альпинист-407» выпускает Воронежский радиозавод. В этом году будет выпущено 200 тыс. радиоприемников «Альпинист-407».

В этом году харьковский завод «Коммунар» выпустит 310 тыс. новых телевизоров «Березка-212».



Унифицированный лампово-полупроводниковый телевизор черно-белого изображения II класса «Березка-212» (УЛПТ-61-II-28) с размером экрана кинескопа по диагонали 61 см от предшествующей модели «Березка-210» отличается следующим: частичной транзисторизацией тракта звука и изображения, увеличением контрастности изображения за счет применения более мощной выходной лампы видеоусилителя, заменой блокинг-генератора кадровой развертки мультивибратором.

Акустическая система телевизионного приемника состоит из двух головок громкоговорителей — фронтальной 2ГД-36 и боковой 3ГД-38Е. По сравнению с предыдущей моделью увеличена выходная мощность тракта звукового сопровождения с 1,5 до 2,5 Вт. Улучшились потребительские свойства модели за счет применения ползунковых резисторов для различных органов управления.



Габариты — 520×420×670 мм, вес — 35 кг. Цена — 386 руб.

МАЛОФОРМАТНЫЙ, ШКАЛЬНЫЙ

Началось серийное производство малоформатного шкального фотоаппарата «Вилия». Он является второй моделью после «Вилия-авто» в этом семействе фотоаппаратов. Его отличительной особенностью является применение упрощенной установки экспозиции и расстояния по символам. Затвор фотоаппарата — механический с диапазоном выдержек 1/30—1/250 с. и «B». Просветленный объектив «Триплет 69-3» с улучшенным качеством цветопередачи обладает значительной глубиной резкости, позволяющей при помощи

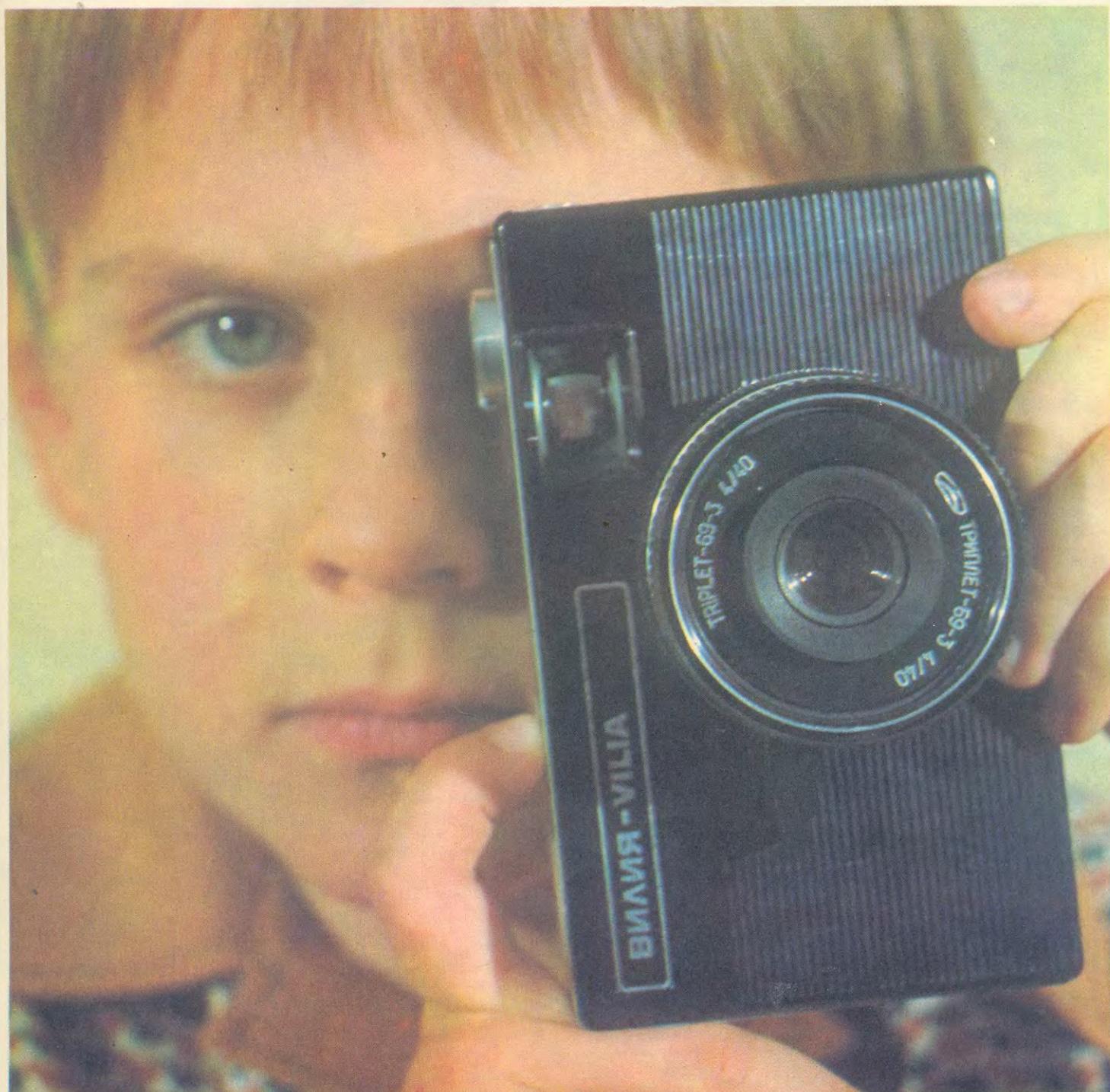
упрощенной наводки по дистанционной шкале или по символам производить съемку с расстояния от 0,8 м до «бесконечности». В оптическом визире фотоаппарата имеются светящиеся рамки, ограничивающие поле изображения. Для съемки с близкого расстояния введены метки исправления параллакса. В визире, кроме того, видны шкала символов погоды и индекс, связанный с установкой диафрагмы. Фотоаппарат имеет счетчик кадров. Сброс счетчика на «0» происходит автоматически при открытии задней крышки. На этой же крышке рас-

положена шкала-памятка. На боковой стенке фотоаппарата имеется синхроконтакт для подключения импульсной лампы-вспышки.

Габариты фотоаппарата — 128×85×72 мм. Вес — 400 г.

Относительное отверстие объектива «Триплет-69-3» — 1:4, фокусное расстояние — 40 мм; число кадров — 36, размер поля изображения — 24×36 мм. В этом году Белорусское оптико-механическое объединение выпустит 200 тыс. новых фотоаппаратов «Вилия».

Цена — 24 руб.



МОЩНОСТЬ-600 Вт

Б. КОШАРОВСКИЙ



Пылесос напольный, вихревой, типа ПН-600 У4, легко перемещается на четырех роликах (два из них флюгерного типа).

По форме пылесос напоминает катушку с утолщенным основанием, в котором находится матерчатый фильтр и два резиновых уплотнительных кольца, изготовленных из ударопрочных пластмасс методом литья. В верхней части корпуса смонтированы воздуховсасывающий агрегат АВП-4 (однофазный коллекторный электродвигатель с двухступенчатым центробежным вентиляторным устройством), механизм автоматической намотки электрошнура и индикатор запыленности фильтра.

Механизм намотки представляет собой пустотелый барабан со встроенными в него длинной ленточной пружиной, двумя контактными кольцами, неподвижными контактами и тормозом, рычаг которого в виде кнопки, служащий одновременно и выключателем, выведен на поверхность крышки корпуса пылесоса. При вытягивании шнура на нужную длину (до 5 м) барабан вращается и заводит (закручивает) пружину. Для намотки достаточно нажать кнопку тормозного рычага (барабан под воздействием пружины раскручивается в обратную сторону, наматывая на себя шнур).

Индикатор запыленности — стеклянная трубочка с небольшим

поршнем, встроенным в крышку пылесоса. По мере запыленности пылесборника мусором давление внутри камеры (между перегородкой и фильтром) постепенно понижается, поршень перемещается к своему крайнему положению, сигнализируя, что пылесборник заполнен. В этих случаях пылесос необходимо отключить от сети и произвести очистку пылесборника.

Нижняя часть корпуса пылесоса служит одновременно и основанием и пылесборником. Соединение частей корпуса пылесоса производится тремя подпружиненными накидными замками-защелками, а герметичность достигается резиновым кольцом, натянутым на диск фильтра. В верхней части корпуса есть гнездо (металлический патрубок) с двумя защелками для присоединения шланга. В нерабочем положении присоединенный шланг наматывается вокруг шейки корпуса и фиксируется в выемке крышки.

Для переноски пылесоса на крышке сделана откидная дугообразная втулка с отверстием для регулирования степени разрежения и расхода воздуха, что создает удобство при чистке мягкой мебели, занавесей, ковров.

Некоторые технические данные: напряжение питания — 220 В; разрежение — не менее 1300 мм. вод. ст.; вес (без принадлежностей) — 9,5 кг; габариты — 350×390×400 мм. Цена 58 р.

Конструкция нового комфорtabельного пылесоса «Электросила» разработана на ленинградском электромашиностроительном объединении «Электросила».



«Тайфун»
выпускает
серпуховский
 завод
«Металлист».

Многим покупателям хорошо известен пылесос «Вихрь-ЭП-6» — надежный, удобный и эффективный помощник в хозяйстве. Недавно на его основе создана новая модернизированная и усовершенствованная модель — универсальный пылесос «Тайфун». У него ряд новых узлов и устройств, повышающих надежность и комфортность: новый электродвигатель типа УДК, индикатор запыленности, устройство для механической очистки фильтра от пыли, замковое соединение удлинительных труб, съемный электрический шнур, новый комплект насадок, современный внешний вид. «Тайфун» снабжен колесами для перемещения по полу.

Ю. МОИСЕЕВ,
главный инженер завода «Металлист»

«ТАЙФУН»

ЧИСТЫЙ ВОЗДУХ НА КУХНЕ

Реклама

Чтобы воздух в вашей кухне был всегда чистым и свежим, вам необходим бытовой надплитный воздухоочиститель БЭВ-1.

Он не только очищает воздух, с его помощью исчезнут неприятные запахи, аэрозольные и жировые загрязнения, возникающие при приготовлении пищи, а также продукты неполного сгорания газа и вредные испарения.

Установленная в приборе лампа ультрафиолетового излучения стерилизует воздух и насыщает его озоном.

Надплитный воздухоочиститель удобен в обращении и красиво оформлен.

Прибор разработан Тольяттинским электротехническим заводом и рекомендован к применению Министерством здравоохранения СССР.

Воздухоочиститель БЭВ-1 можно приобрести в магазинах потребительской кооперации и государственной торговли.

ГЛАВКООПТОРГРЕКЛАМА



ЗВОНОК И СВЕТИЛЬНИК

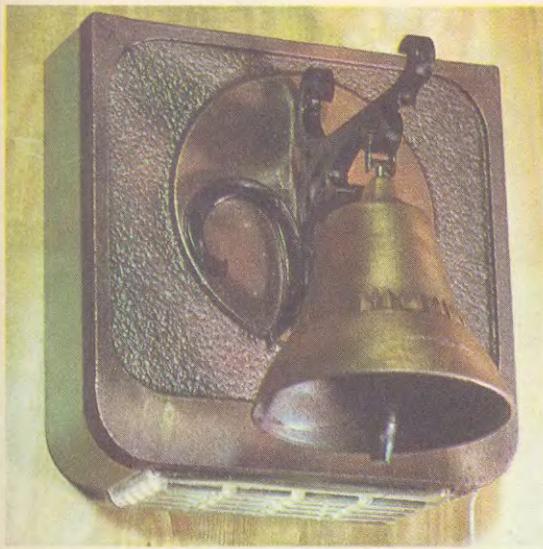
В этом новом электро-приборе оригинально совмещается электрический звонок и светильник.

Электрозвонок с мелодичным боем расположен в верхней части корпуса прибора, а в нижней его части находится лампочка светильника-ночника и шнур выключателя. Необычно и художественное решение звонка-светильника — он стилизован под старинный колокольчик.

Прибор очень экономичен. Даже при непрерывной его работе в сутки «нагорает» электроэнергии всего на полторы копейки. Благодаря интересному декоративно-художественному решению звонок-светильник, несомненно, украсит прихожую современной квартиры. Цена — 10 руб.

ТЕЛЕПРЕССТОРГРЕКЛАМА

Заказы на звонок-светильник торгующие организации могут направлять на Томскую оптовую базу «Росхозторга».

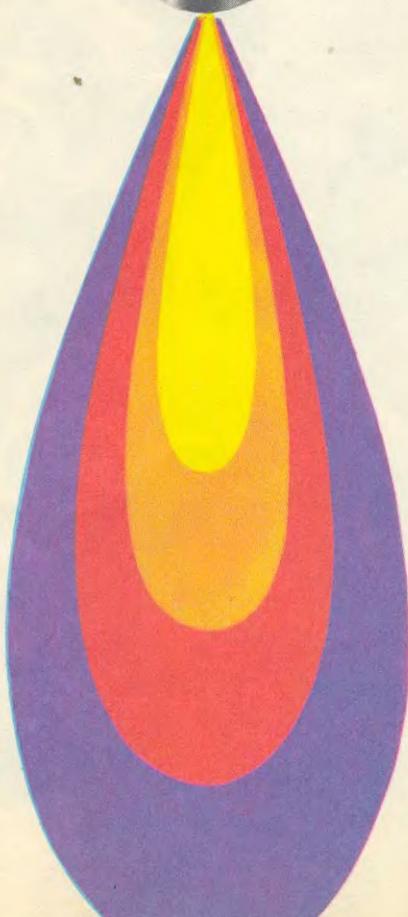


Назначение газовой горелки, освоенной в Москве, то же, что и паяльной лампы, но в отличие от последней она легка, безопасна и удобна в работе. У горелки хорошая направленность пламени с более высокой температурой (до 1200°).

К пластмассовой рукоятке газовоздушной горелки подведен шланг, по которому поступает газ. Корпусом горелки является патрубок, вмонтированный в специальную головку с камерой для горения газовоздушной смеси и соплом.

Прибор работает от стандартного баллона с жидким газом, такого же, какого используется для туристских газовых плит.

Габариты газовой горелки — 300×180 мм, вес — 900 г.

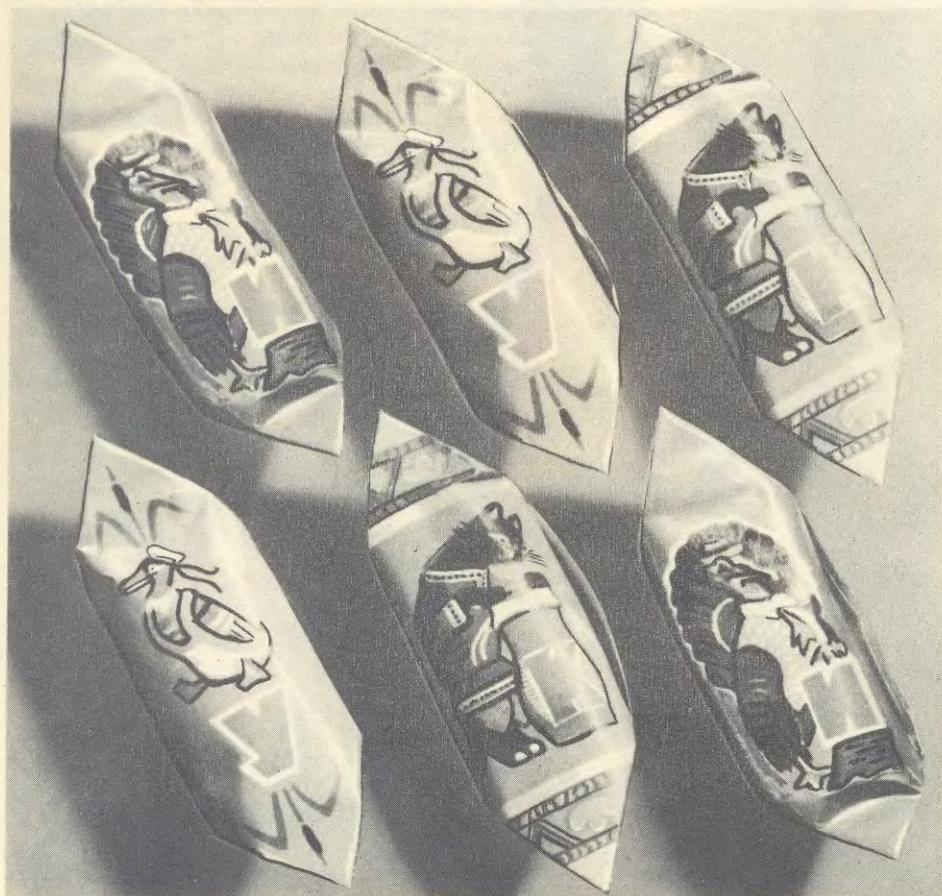


ГАЗОВАЯ ГОРЕЛКА



Предприятия московского объединения «Молоко» — Останкинский молочный комбинат и молочный завод № 1 имени Горького начали выпускать пастеризованное молоко, расфасованное в полиэтиленовые пакеты емкостью 1 л. Цена — 32 коп.

МОЛОКО В ПЛЕНИКЕ «АЗБУКА»



Так называются новые конфеты Куйбышевской кондитерской фабрики. Они глазированы шоколадом, корпус их состоит из сливочной помады с добавлением дробленого ореха. Форма конфет продолговатая. Цена 1 кг — 3 р. 80 к.



Рязанская чаеразвесочная фабрика приступила к выпуску чая «Букет Грузии», «Грузинский высшего сорта», «Грузинский экстра», «Краснодарский экстра» и «Русский чай». Чай расфасован в жестяные чайницы прямоугольной формы с выдвижной верхней крышкой (вес 50 г). Каждая чайница для определенного сорта чая имеет свой цвет — желтый, зеленый, синий, голубой, оранжевый.

ЧАЙ В ЧАЙНИЦЕ (поэма)

В. АНТОНЦЕВА

Фирменный шоколад «Поэма» московского кондитерского комбината «Рот-Фронт» получил одобрение Экспертного совета Всесоюзного павильона. Он изготовлен из сахара, какао-бобов с добавлением жареного кунжутного семени и ароматизирован ванильной эссенцией. Шоколад отличается своеобразным приятным вкусом. Выпускается в плитках весом по 100 г в красочной упаковке. Цена — 80 коп.





Вы можете получить в любой момент свежее масло, если у вас есть электромаслобойка «Сибирячка»!

Для изготовления свежего диетического масла из сливок потребуется 45—60 мин., а из сметаны — 15—20 мин.

С помощью электромаслобойки можно приготовить жидкое тесто, кремы, коктейли.

Маслобойка работает от сети напряжением 220 В, потребляемая мощность — 80 Вт, вес — 3,5 кг, габариты — 220×220×330 мм.

Цена новинки — 29 руб.

ГЛАВКООПТОРТРЕКЛАМА

..СИБИРЯЧКА..
-ЭЛЕКТРОМАСЛОБОЙКА

**Рекомендуется
для освоения**

Всесоюзный постоянный павильон лучших образцов товаров народного потребления оказывает большую помощь промышленным предприятиям в деле освоения новых изделий.

Павильон располагает обширным фондом образцов, отвечающих самым высоким современным требованиям.

Рекомендуем промышленным предприятиям для освоения интересные образцы зеркал.

Зеркало овальной формы в деревянной резной оправе.

Размеры — 380×575 мм.

Стекло заключено в темную резную раму.

Резьба высокорельефная и ажурная. Зеркало вешается на металлической цепочке.

Обратная сторона его закрыта тонированной фанерой. А вот рама другого зеркала керамическая (диаметр ее 300 мм).

Широкая керамическая оправа решена в зеленовато-фиолетовых тонах.

Хорошо смотрится растительный орнамент (листья, цветы).

Рамка широкая, выпуклая, с внутреннего края ее имеется бортик, куда плотно

закрепляется зеркало. Крепление к стене осуществляется с помощью металлической проволочной петли, пропущенной через два отверстия оправы и одновременно прижимающей стекло.

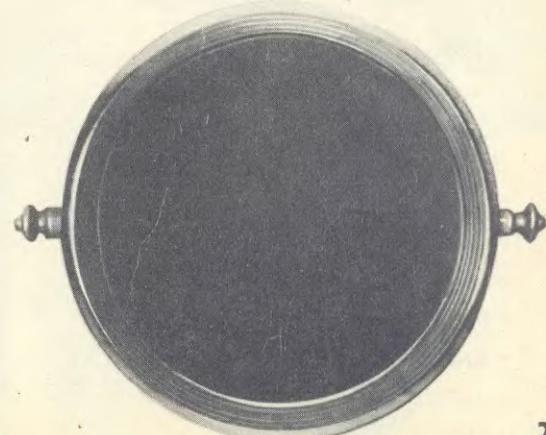
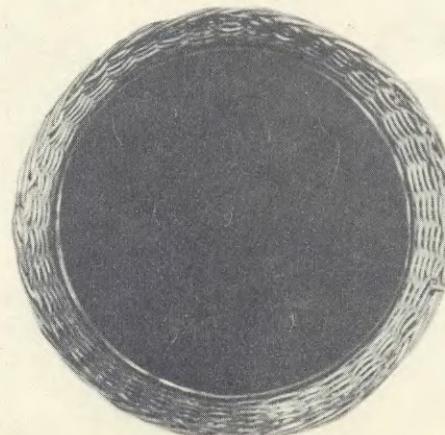
Интересно решено зеркало в рамке из плетеной лозы. Форма его круглая.

Рамка широкая и глубокая.

Лоза покрыта красным лаком. Обратная сторона зеркала закрыта картоном.

Подвешивается к стене с помощью металлического ушка.

Диаметр зеркала — 420 мм.





Turo

Эта марка хорошо известна нашим специалистам и покупателям.

Ее можно встретить на мужских костюмах, плащах, куртках.

«Turo» — марка одноименной финской фирмы по производству

28 мужской одежды

Перед вами новые модели одежды этой фирмы, сшитые из ткани, созданной на основе полиэфирного материала — лирелл. По внешнему виду он напоминает тканые материалы, а по легкости ухода — джерси. Костюмы из лирелла отличаются практичностью, легкостью, хорошо чистятся. Их можно стирать даже в стиральной машине. А на соседней странице — новые модели зимних лыжных костюмов швейной фабрики «Кеско» в г. Лахти (Финляндия). Левая модель выполнена из материала softnylon, а другие, в том числе и детская, из Antiglissa.





ЛЕЙПЦИГСКАЯ ОСЕННЯЯ:

НОВИНКИ РАДИОАППАРАТУРЫ ГДР

На прошедшей осенней Лейпцигской ярмарке демонстрировался целый ряд экспонатов радиопромышленности ГДР, имеющих новые функциональные возможности и потребительские свойства: телевизор с электронным переключением телевизионных каналов и ультразвуковым дистанционным управлением; переносный радиоприемник с сенсорным выбором принимаемых радиовещательных станций; автомобильный кассетный магнитофон; стереофонический усилитель, имеющий возможность создания эффекта объемного звучания и восприятия музыки (квадрофония); компактная стереофоническая радиола Hi-Fi класса; электропроигрыватель Hi-Fi класса с регулировкой скорости вращения диска по стробоскопу и применением фотоэлектронного автостопа; акустические боксы круглой формы и др.

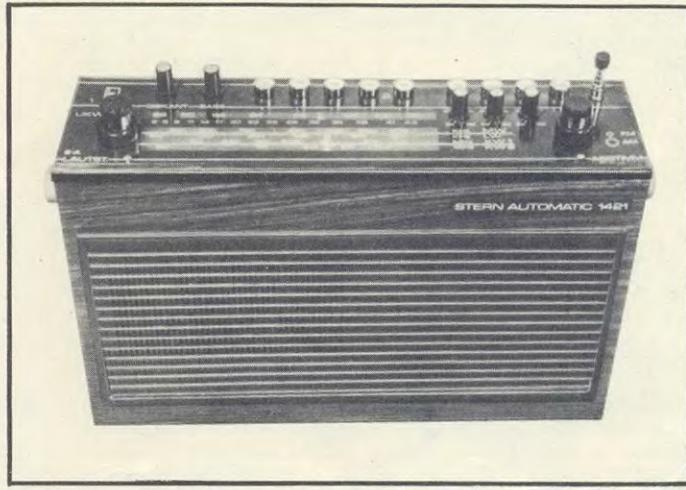
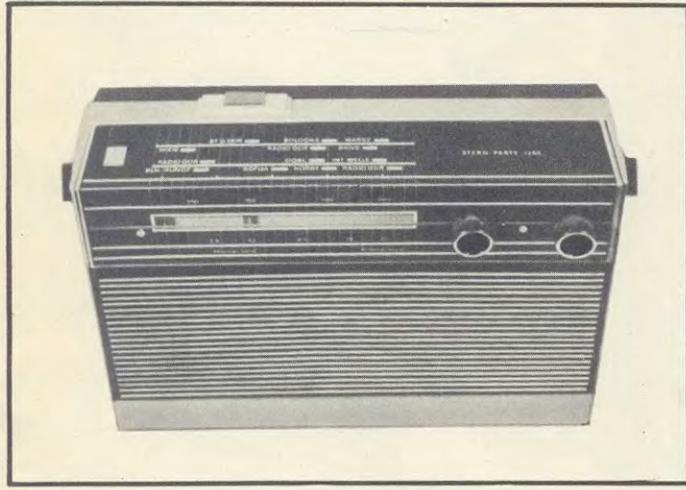
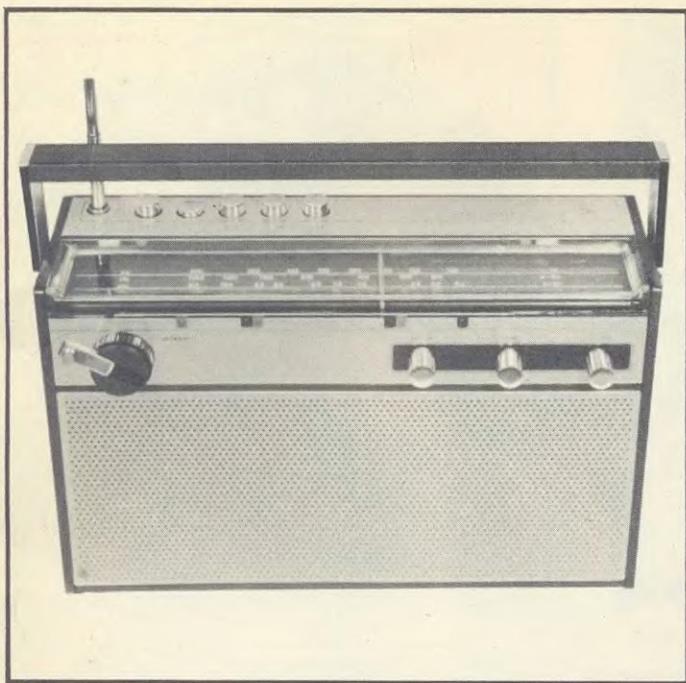
Остановимся более подробно на некоторых экспонатах.

Интересна стереофоническая радиола «RFT-Hi-Fi-Kompakt». Она состоит из четырехдиапазонного (ДВ, СВ, КВ, УКВ) тюнера (приемной приставки) с автоматической подстройкой частоты на УКВ-диапазоне и индикатором настройки «Tuner-920»; электропроигрывателя «Opal-216», рассчитанного на одну скорость (331/3) с массивным диском (2,4 кг) и имеющего компенсатор бокового усилия и противовес для регулировки приведенного веса. На плате установлены диск и тонарм с пружинной амортизацией. В аппарате высококачественного звучания используется электромагнитная головка. Полоса воспроизводимых частот — 31,5—16 000 Гц, коэффициент детонации — 0,15%. Стереофонический усилитель «HSV-920 Hi-Fi» обеспечивает выходную мощность по каналу 15 Вт при сопротивлении нагрузки 4 Ом и полосу воспроизводимых звуковых частот 20—20 000 Гц. Компактные акустические боксы В3901 или LK-20 имеют круглую форму. Шасси электропроигрывателя, приставки и усилителя расположены друг над другом и находятся в корпусе из прочного полиуретана, который закреплен на консольной подставке.

Автомобильный монофонический двухдорожечный кассетный магнитофон «AK-75» имеет высокую надежность, легкость переключения режимов рода работ и регулировку громкости воспроизведения записи с помощью ползункового резистора. Привод лентопротяжного механизма осуществляется от двигателя постоянного тока с электронной стабилизацией числа оборотов. Электрическая схема выполнена на 14 кремниевых транзисторах и 7 диодах. Выходная мощность при сопротивлении нагрузки 4 Ом — 3 Вт. В качестве акустической системы используется громкоговоритель типа LP 553S. Полоса воспроизводимых звуковых частот — 80—10 000 Гц. При питании от бортовой сети (12 В) магнитофон может эксплуатироваться в следующих автомобилях: «Шкода С100», «Волга ГАЗ-24», «Жигули ВАЗ-2101», «Москвич-412» и др. Кассетный магнитофон имеет современную форму, кнопочный переключатель перемотки, воспроизведение, выброс кассеты стандартной типа МК-60 или МК-90, возможность подключения к автомобильному приемнику. Габариты — 145×213×75 мм, вес — 1,5 кг.

Переносный пятидиапазонный (ДВ, СВ, КВ-I, КВ-II, УКВ) радио-





приемник «Stern Sensomat 3000» с новым потребительским свойством — сенсорное переключение (по всей длине корпуса расположена панелька с 18 контактными парами прикоснения). В переносных радиоприемниках такого типа впервые применена подобная электронника для настройки в УКВ-диапазоне (87, 5–100 МГц), который разбит таким образом на 18 поддиапазонов (каналов) шириной каждый 0,7 МГц. Приемник на УКВ-диапазоне может принимать станции и при ручной настройке. Электрическая схема выполнена на 15 транзисторах, 1 интегральной схеме и 36 диодах. Питание универсальное — как от 6 элементов типа «R20», так и от стабилизированного встроенного блока сети. Выходная мощность при этом — соответственно 1 и 1,8 Вт. В приемнике есть автоматически переключающаяся шкала, которая при питании от сети освещается постоянно, а при питании от элементов «R20» только при нажатии кнопки.

В приемнике предусмотрены: оптический контроль батарейного режима; регуляторы громкости, тембра по высоким и низким частотам ползункового типа; гнезда для подключения внешнего громкоговорителя, автомобильной антенны, головного телефона, проигрывателя и магнитофона.

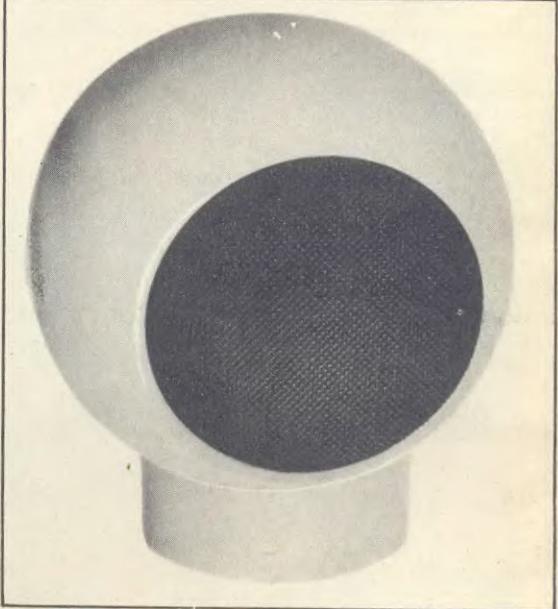
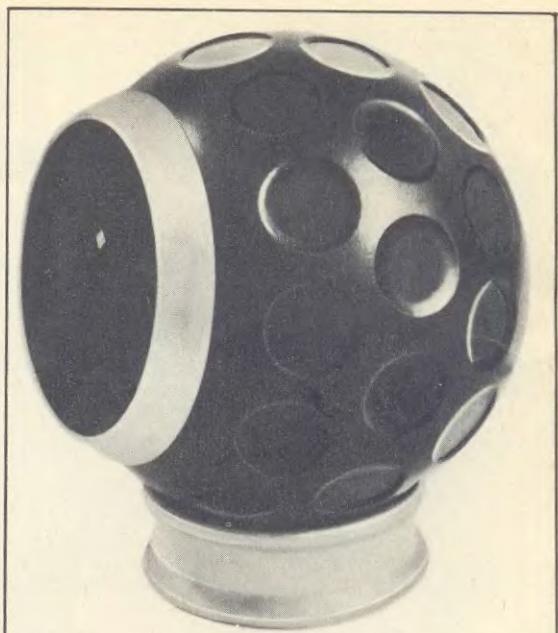
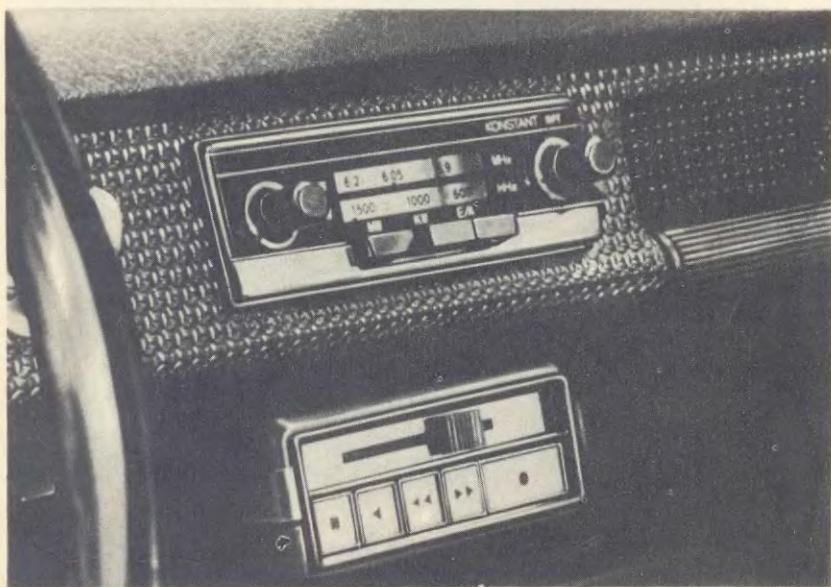
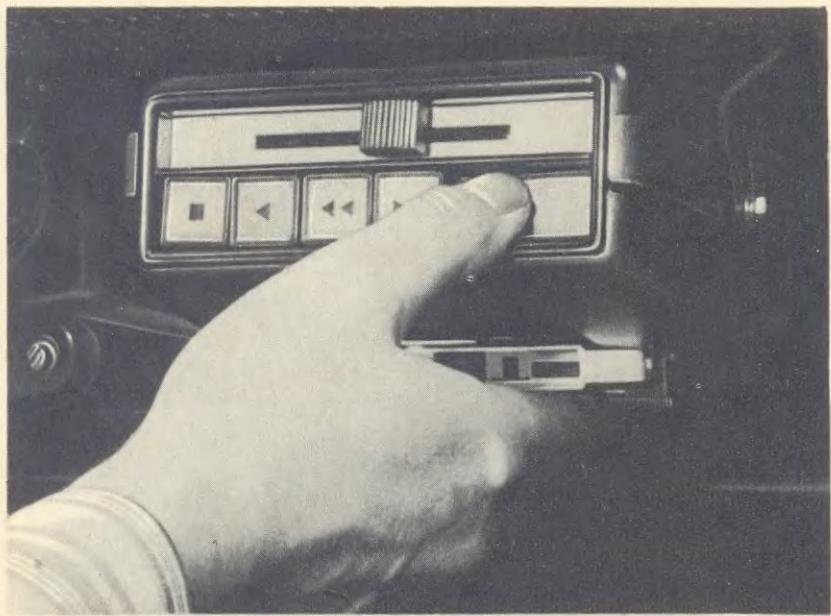
Переносный четырехдиапазонный (ДВ, СВ, КВ, УКВ) радиоприемник среднего класса «Stern Dynamic 2030». В нем для облегчения настройки на станции предусмотрено устройство растягивания КВ-диапазона (эспандер). Электрическая схема приемника выполнена на 9 транзисторах и 11 диодах. В акустической системе применен 1,5 Вт громкоговоритель с полным сопротивлением 8 Ом, обеспечивающий при коэффициенте нелинейных искажений K-10% выходную мощность 1 Вт.

Питание — универсальное (от сети или от батарей). Предусмотрены гнезда для подключения внешнего громкоговорителя, магнитофона, проигрывателя, головного телефона.

Переносный пятидиапазонный (ДВ, СВ, КВ-I, КВ-II, УКВ) радиоприемник «Stern Automatic 1421» при низких затратах обеспечивает высокий комфорт обслуживания, который характеризуется фиксированной настройкой на 3 станции УКВ-диапазона с автоматической подстройкой частоты. Электрическая схема приемника выполнена на 13 транзисторах и 11 диодах. Питание осуществляется от 6 элементов типа «R20», а также от электросети и через блок. В нем предусмотрены гнезда для подключения автомобильной антенны, проигрывателя и магнитофона.

Переносный двухдиапазонный (СВ, КВ) радиоприемник «Stern Party 1200» является дальнейшей модернизацией моделей известной серии «R120». В приемнике значительно улучшено внешнее оформление (за счет иного решения шкалы — она выполнена уголковой, широкой). Технические данные модели соответствуют требованиям на радиоприемники этой группы, за исключением выходной мощности (она увеличена с 0,45 до 0,56 Вт при коэффициенте нелинейных искажений равном K-10%).

Стереофонический усилитель «Hi-Fi 50 Quadro-Effekt» оригинальной конструкции позволяет за счет предусмотренных двух дополнительных выходов для подключения акустических систем (расчетанных на подводимую мощность 5–6 Вт при полном сопротивлении 4–6 Ом — широкополосных) получать квадрофоническое объемное звучание — «эффект зала». Бестрансформаторный оконечный каскад обеспечивает номиналь-



ную выходную мощность по каналу 25 Вт. При этом отношение сигнал/шум — 45 дБ, коэффициент нелинейных искажений на частоте 1 кГц — 0,5%. Полоса воспроизводимых частот — 40—18 000 Гц. Предусмотрены выходы для подключения микрофона, магнитофона, проигрывателя, тюнера, переключение которых осуществляется кнопками, расположенными на передней панели. Здесь же размещены потенциометры регуляторов баланса, громкости и тембра по низким и высоким частотам. Габариты усилителя — 100×430×250 мм, вес —

6,8 кг. Акустические боксы B7121 рассчитаны на применение в качестве оконечного звена усилителей, радиоприемников, проигрывателей. Они имеют круглую форму диаметром 260 мм и рассчитаны на подводимую номинальную мощность 6 Вт при полном сопротивлении 4 Ом. Для получения качества звучания внутренняя полость заполнена звукоглощающим материалом. Боксы, размещенные на цилиндрическом консоле, обеспечивают полосу воспроизводимых звуковых частот 80—16 000 Гц.



«Фотохема» — это национальное предприятие ЧССР по производству фотохимических материалов. Оно существует уже 25 лет. Предприятие выпускает цветную и черно-белую фотобумагу, пленки для всевозможных видов съемок и многое, многое другое. Продукция «Фотохемы» пользуется заслуженным и устойчивым спросом на мировом рынке. Это стало возможным благодаря высокому мастерству, изобретательности и настойчивости всех сотрудников предприятия. Продукция «Фотохемы» находится под постоянным наблюдением ее потребителей. А их — миллионы. И в самой республике, и далеко за ее пределами.

Предприятие имеет несколько фирменных магазинов в Праге, Остраве, Градец Кралове и других городах. Они не только реализуют продукцию завода, но и дают обширные консультации как новичкам, так и профессионалам.

Значительную помощь фотографиям оказывает служба «Фомаколор-сервис» в г. Градец Кралове, куда фотографы отправляют для обработки цветные обратимые пленки «Фомахром». Благодаря этому предприятие получает возможность более или менее тщательно следить за качеством своей продукции. «Фомаколор-сервис» — это исследовательская и контрольная лаборатория. А теперь коротко о новинках завода.

«Фомасолор РМ 20» — трехслойная цветная фотобумага. Она отличается точной цветопередачей и низкой фотографической вулью. Неосвещенные части бумаги совершенно белые.

«Фомасним» — цветная обратимая пленка. Она предназначена для получения снимков при дневном свете или искусственном освещении. Диапозитивы, сделанные на этой пленке, отличаются чистым и точным воспроизведением цветов снимаемого объекта.

Предприятие выпускает также различные виды фотобумаги.

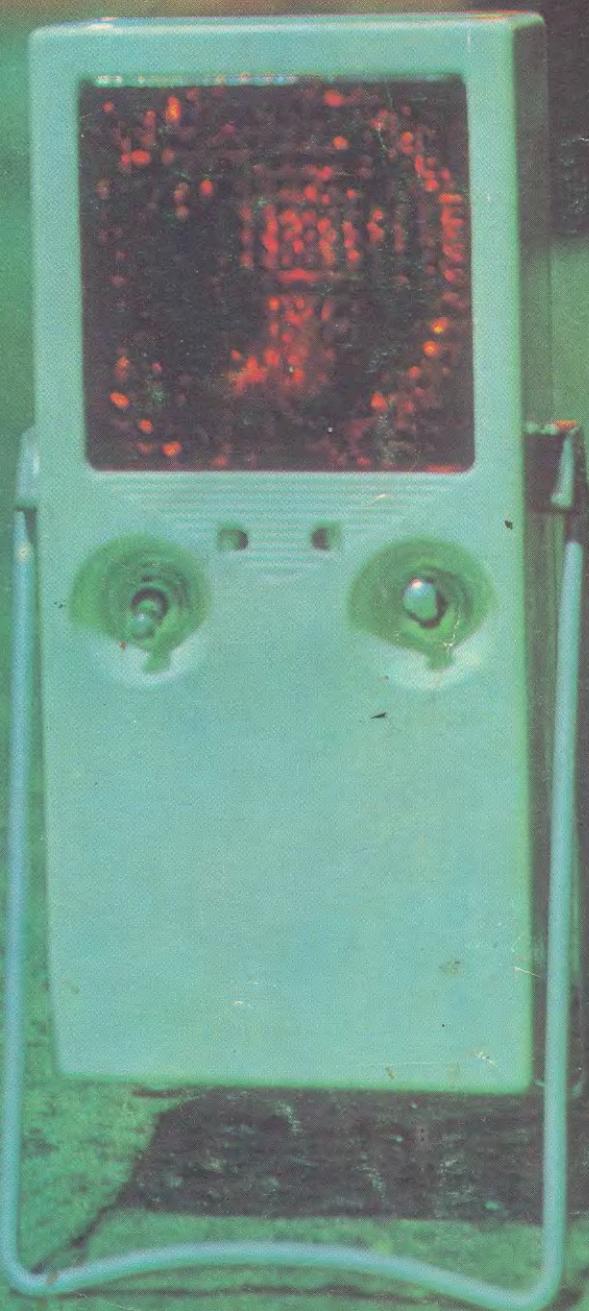
«Фома экстра» — высокочувствительная бромосеребряная бумага, которая обеспечивает высокий блеск и эффектную поверхность снимка.

«Контакт экстра» — хлоросеребряная бумага, отличающаяся ясным черным тоном.

ЧТО ТАКОЕ ((ФОТОСНЕМА))



1 '75



О-ко
НГМ

Цена 30 коп.

Москва,
издательство
«Экономика»

Индекс 70635