

# НОВЫЕ 7 1972 товары



На первой странице обложки — новый стереофонический электрофон высшего класса «Аккорд-стерео-001». Информацию о нем читайте на стр. 6.



На четвертой странице обложки — кожгалантерейные новинки из фонда Павильона.

Редакционная коллегия:

Главный редактор С. А. ТРИФОНОВ

Заместители главного редактора: А. В. МОРГУНОВ, Б. П. ЛЮДСКОВ. Ответственный секретарь С. И. ВОНСЕВЕР

Члены редколлегии: И. И. ГОРДЕЕВ, В. И. ПОЗДНЯКОВА, Б. А. СЫЧЕВ, И. И. ТОКАРЕВ

Редакторы: Э. И. КОВАЛЕВА, В. А. ПОЛЯКОВ. Художественный редактор В. Ф. СВИРИДОВ. Технический редактор Э. М. ЭЛЬКИНА. Корректор В. М. РОМАНОВ

Графика, фото, ретушь: Е. В. ВОЛКОНСКИЙ, И. Ф. МАЛЬЧЕВСКАЯ, В. А. КАЗЬМИН, Б. М. КАПЛУНЕНКО, О. В. КАХАНОВ, Л. А. КЛОПОВ, А. С. МУНТЯН, В. Л. ЧЕРНИКОВ

Адрес редакции: Москва, Бережковская наб., 6. Телефон 240—58—63, 240—58—93.

Сдано в набор 6/У-1972 г. Подп. в печать 5/VI-1972 г. А04194. Формат 60×90 1/8 печ. л. 4. Уч.-издат. л. 5,78. Тираж 326 000 экз. Заказ № 908. Цена 30 коп.

Набор этого номера произведен на фотонаборном автомате ЗНФА с перфоленкой, изготовленной на устройстве «Север-2»

Чехословацкий полиграфкомбинат Главполиграфпрома Комитета по печати при Совете Министров СССР г. Чехов, Московской области

Год издания шестнадцатый

# НОВЫЕ **7** 1972 товары

ЕЖЕМЕСЯЧНЫЙ ИНФОРМАЦИОННЫЙ БЮЛЛЕТЕНЬ  
ВСЕСОЮЗНОГО ПОСТОЯННОГО ПАВИЛЬОНА ЛУЧШИХ  
ОБРАЗЦОВ ТОВАРОВ НАРОДНОГО ПОТРЕБЛЕНИЯ  
МИНИСТЕРСТВА ТОРГОВЛИ СССР

## В НОМЕРЕ:

Бытовая техника: выше качество, разнообразней ассортимент	3
«Иней-302»	4
«Соната-201»	4
«Сириус-309»	4
«Аккорд-стерео-001»	6
«Каскад-203»	7
«Садко-303»	7
Очередные «Зениты»	8
Портативный штатив	9
Будильники	10
Модный галстук	13
На Экспертном совете	15
В новой упаковке	20
Украинские сувениры	22
Зарубежная информация	24
Моды	30
Вязание	33
Реклама	34

## БЫТОВАЯ ТЕХНИКА: ВЫШЕ КАЧЕСТВО, РАЗНООБРАЗНЕЙ АССОРТИМЕНТ

**В. ЗАЙЦЕВ,**  
зам. министра машиностроения  
для легкой и пищевой промышлен-  
ности и бытовых приборов  
СССР

В Директивах XXIV съезда КПСС намечена широкая программа социально-экономических мероприятий по развитию социалистического производства, повышению его эффективности, научно-техническому прогрессу и ускорению роста производительности труда, которые определяют решение главной задачи пятилетки — обеспечение значительного подъема материального и культурного уровня жизни народа. За последние годы в стране много сделано в области повышения жизненного уровня населения. Свой вклад в это важное дело внесли и коллективы предприятий и организаций Минлегпищемаша.

За минувшую пятилетку объем производства товаров для населения на предприятиях министерства увеличился в 2,6 раза. В номенклатуру изделий, выпускаемых предприятиями министерства, входят: бытовые холодильники, стиральные машины, посудомоечные и универсальные кухонные машины, швейные машины, пылесосы, полотеры, все виды бритв и ряд других изделий. В отрасли систематически проводятся анализ технического уровня и типовые испытания выпускаемых изделий, подготавливаются предложения по снятию с производства устаревших конструкций, их модернизации, а также предложения по разработке и освоению новых электробытовых товаров.

Рассмотрение и утверждение к серийному производству образцов изделий культурно-бытового назначения и хозяйственного обихода осуществляются Комиссией по качеству товаров народного потребления, образованной и действующей на базе Московского СХКБ-легмаш. За прошлый год Комиссией было рассмотрено 396 новых изделий массового спроса, из них рекомендовано к производству 345.

В настоящее время на заводах страны внедряется унифицированный ряд компрессионных холодильников более совершенных конструкций. В ближайшие два года заводы министерства, выпускающие компрессионные холодильники, перейдут на выпуск холодильников унифицированного ряда.

В 1972 г. обновляется также ассортимент холодильников абсорбционного типа.

В области производства бытовых стиральных машин Минлегпищемашем осуществляются работы по обновлению и расширению их ассортимента. В 1972 г. оренбургский и ульяновский заводы «Электробытприбор» выпускают более совершенные стиральные машины с ручным отжимом типа СМР-2. Эта стиральная машина рассчитана на стирку двух килограммов сухого белья. Машина имеет прямоугольную форму, встроенные отжимные валки, компактна и удобна в пользовании.

К выпуску полуавтоматических стиральных машин типа СМР-2 приступа-

ют в текущем году волгоградский завод «Красная заря» и сарапульский завод «Электробытприбор», выпускавшие ранее машины с ручным отжимом белья.

Кишиневский завод «Электромашина» изготовит в 1972 г. первую опытно-промышленную партию автоматических стиральных машин типа СМА-4.

В последующие годы планируется дальнейшее развитие производства полуавтоматических и автоматических стиральных машин более совершенных конструкций с улучшенными потребительскими свойствами.

За последние годы освоен целый ряд электробытовых изделий. В настоящее время рижским заводом «Страуме» выпускается настольная посудомоечная машина «Страуме-2»; подготавливается к производству новая модель автоматической посудомоечной машины. Выпущена партия универсальных кухонных машин, укомплектованных мясорубкой, кофемолкой, миксером. Это позволяет выполнять в домашних условиях различные операции по переработке продуктов.

Ленинградским объединением «Ленмашэлектробытприбор» в прошлом году изготовлена первая партия жерновых электрокофемолок с регулируемой степенью помола. Для отдаленных районов страны и дачных мест в Кишиневе сконструирована отопительная печь на жидком топливе, предназначенная для обогрева жилых помещений от 80 до 120 м<sup>3</sup>, а также для приготовления пищи.

В целях повышения технического уровня и расширения ассортимента пылесосов разработаны их новые модели. Проведена унификация насадок пылесосов, созданы унифицированные узлы намотки шнура и указателя запыленности фильтра. Разработаны новые полотеры, функции которых значительно расширены. К ним относится полотер с отсосом пыли «Блеск-5М» ленинградского объединения «Ленмашэлектробытприбор».

Выпускаемые отечественной промышленностью электробритвы по техническому уровню не уступают лучшим зарубежным образцам. Например, на московском заводе «Микромашина» создана новая электробритва «Москва-3»; Харьковский завод электробритв будет серийно выпускать новую электробритву «Мрия».

Из швейных машин наиболее перспективной моделью являются машины типа «зиг-заг». Машине «Чайка» этого типа, выпускаемой Подольским механическим заводом, присвоен государственный Знак качества.

Спрос на машины типа «зиг-заг» удовлетворяется не полностью. В целях увеличения объема производства швейных машин этого типа в нынешней пятилетке будет закончена реконструкция Подольского механического завода.

Черновицким заводом «Легмаш» улучшается качество вязального аппарата «Черновчанка», ведется подготовка к аттестации его на Знак качества.

Важнейшей задачей девятой пятилетки остается улучшение качества выпуска-

емых машин и приборов сложной бытовой техники. Производство электробытовых машин и приборов в нашей стране сложилось в самостоятельную отрасль машиностроения. Успех выпуска в нужном ассортименте и количестве электробытовых машин и приборов, которые становятся более многофункциональными и более автоматизированными, зависят от ряда других отраслей промышленности.

Качество и технический уровень сложных электробытовых изделий в значительной мере зависят от применяемых комплектующих изделий и материалов. Для обеспечения выпуска новых, намеченных к производству бытовых машин и приборов министерствам-изготовителям комплектующих изделий и материалов направлены технические требования на новые и улучшенные материалы и узлы.

Однако Минэлектротехпромом, Минприбором, Минчерметом и другими министерствами медленно решаются эти вопросы, из-за чего освоение новых электробытовых машин и приборов существенно сдерживается (автоматических стиральных и посудомоечных машин, пылесосов новых конструкций, универсальных кухонных машин, холодильников и морозильников более совершенных конструкций и ряда других изделий).

В целях сокращения сроков разработки и освоения новых видов электробытовых машин и приборов, расширения ассортимента выпускаемых изделий по мнению Минлегпищемаша, необходимо: поручить Государственному комитету Совета Министров СССР по науке и технике включать в координационные планы научно-исследовательских и опытно-конструкторских работ по предложениям главных министерств разработку новых электробытовых машин и приборов с одновременным установлением заданий смежным министерствам по разработке комплектующих изделий и материалов; Госплану СССР на основе предложений главных министерств устанавливать министерствам номенклатурные и объемные планы по перечню изделий, предусмотренных постановлением Совета Министров СССР с обязательным планированием поставок комплектующих изделий и материалов, необходимых для выпуска изделий бытовой техники, установив при этом порядок зачета комплектующих изделий предприятиям-изготовителям в объем производства как изделия культурно-бытового назначения и хозяйственного обихода.

Пожелания к торговым организациям можно свести к следующему: во-первых, необходима широкая реклама изделий, которая способствовала бы быстрейшему их доведению до потребителя; во-вторых, важно при продаже электробытовых изделий организовать демонстрацию их в действии с показом преимуществ и правильности эксплуатации; в-третьих, наиболее существенным является постоянное изучение спроса и определение потребностей населения в тех или иных видах изделий, с тем чтобы своевременно информировать промышленность.



## «ИНЕЙ-302»

Магнитофон III класса «Иней-302» предназначен для монофонической четырехдорожечной записи и воспроизведения музыкальных программ и речи на магнитную ленту типа 10.

Скорость движения ленты — 9,53 см/сек. Коэффициент детонации не более  $\pm 0,3\%$ . Рабочий диапазон частот в канале запись—воспроизведение —  $63 \div 12\,500$  гц. Номинальная выходная мощность 2 Вт. Относительный уровень помех в канале воспроизведения не хуже 42 дБ. Диапазон регулировки уров-

ня воспроизведения не менее 40 дБ. Относительный уровень стирания не хуже 65 дБ.

Запись может производиться от микрофона, звукоснимателя, телевизора, радиоприемника, радиотрансляционной линии, а также от другого магнитофона. Воспроизведение записи осуществляется через встроенные громкоговорители или посредством подключения внешней акустической системы.

В магнитофоне предусмотрена возможность ускоренной перемотки ленты в обоих направлениях ее движения, стирания записи, временной остановки ленты при записи и воспроизведении. Кроме того, в магнитофоне есть следующие вспомогательные устройства и дополнительные функции: контроль уровня записи с помощью стрелочного индикатора при подвижной и неподвижной ленте; возможность прослушивания на головные телефоны; отдельные регуляторы уровня записи и воспроизведения; регулировка тембра по высоким и низким частотам; блокировка, предохраняющая записанную ленту от ошибочного стирания.

Электрическая схема магнитофона «Иней-302» выполнена на полупроводниковых приборах и содержит 14 транзисторов и 5 диодов. Потребляемая мощность не более 40 Вт. Габариты: 340×310×135 мм.

Магнитофон «Иней-302» выпускает Новосибирский электромеханический завод.

## «СОНАТА-201»

В этом году запланирован серийный выпуск новой модели транзисторного радиоприемника II класса «Соната-201». За основу его схемы взята схема серийного радиоприемника «Соната».

Радиоприемник «Соната-201» представляет собой портативный полупроводниковый супергетеродин на 10 транзисторах и 5 диодах. Он предназначен для приема передач на длинных, средних и коротких волнах, причем, на двух первых диапазонах волн прием осуществляется на встроенную магнитную антенну, а на коротковолновых — на наружную штыревую (телескопическую) антенну.

Изменения в схеме «Сонаты-201» увеличили выходную мощность и улучшили качество звучания.

Акустическая система приемника состоит из громкоговорителя типа 0,5 ГД-10. Выходная номинальная мощность — 0,3 Вт. В целях повышения удобства настройки на КВ диапазонах в приемнике применен переключатель кнопочного типа П2К на 6 положений (вместо галетного на 4 положения), что позволило применить 4 КВ-диапазона (вместо 2) и сделать диапазоны 41, 31 и 25 м растянутыми.

Кроме того, в отличие от радиоприемника «Соната» в новой модели использованы входные цепи, отличающиеся повышенной помехозащищенностью при высокой чувствительности.

Корпус «Сонаты-201» пластмассовый. Габариты: 252×146×68 мм. Он значительно отличается от модели «Соната» внешним видом, компоновкой ручек управления и шкалы. Источником питания служат две батареи 3336Л напряжением 9 В. Вес приемника (с комплектом источников питания) не более 2 кг.

В этом году будет изготовлено 24 тыс. радиоприемников «Соната-201».

## «СИРИУС»

«Сириус-309» — это радиола. Основные технические параметры ее аналогичны радиоле III класса «Сириус-5».

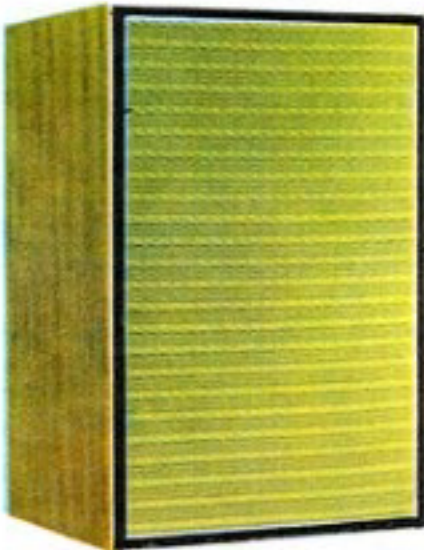
Радиола предназначена для приема радиовещательных станций в диапазонах длинных, средних, коротких и ультракоротких волн и проигрывания грампластинок.

Акустическая система ее открытого типа, состоит из двух громкоговорителей 1ГД-28, соединенных последовательно и расположенных на передней панели в левой ее части.

Радиола укомплектована электропроигрывающим устройством типа III-ЭПУ-28М, имеющем 3 скорости вращения диска.

Внешнее оформление радиолы «Сириус-309» также улучшилось. В 1972 г. предполагается выпустить 180 тыс. радиол «Сириус-309».





## «АККОРД -СТЕРЕО- 001»

А. РУДАКОВ



Рижский электромеханический завод разработал впервые в нашей стране стационарный стереофонический электрофон высшего класса «Аккорд-стерео-001» для прослушивания стереофонических и монофонических грампластинок всех форматов.

Электрофон имеет гнезда для подключения следующих внешних источников программ: магнитофона на запись и воспроизведение, проигрывателя, радиоприемника, трансляционной сети и головных стереофонических телефонов. Переход от одного вида работы электрофона к другому осуществляется с помощью кнопочного переключателя рода работ, установленного на передней панели.

Электрофон состоит из блока проигрывателя, в котором вмонтированы усилитель низкой частоты и электропроигрывающее устройство, и двух акустических систем типа 10 МАС-1.

Электрическая схема его содержит 30

транзисторов. В стереофонический УНЧ электрофона входят два идентичных пятикаскадных канала усиления. Для обеспечения работы от магнитоэлектрического звукоснимателя предусмотрен дополнительный двухканальный корректирующий усилитель. Кроме того, для обеспечения работы от переносных приемников и других источников монофонического сигнала, имеющих выходной уровень меньше чувствительности основного канала усиления, используется предварительный двухкаскадный усилитель. Оконечный усилитель выполнен по бестрансформаторной схеме, что обеспечивает получение высоких электрических параметров.

В электрофоне применено стереофоническое электропроигрывающее устройство I класса I-ЭПУ-73С с полуавтоматизированным управлением работой звукоснимателя, снабженного магнитоэлектрической головкой ГЗУМ-73С.

Передняя панель блока электропроигрывателя сделана из алюминиевого проката со следами направленности обработки. Особая обработка ручек управления и применение прозрачной крышки придают электрофону современный вид.

Акустическая система электрофона состоит из двух звуковых колонок 10МАС-1, в которых использованы два громкоговорителя: низкочастотный 10ГД-30 и высокочастотный ЗГД-31.

Некоторые технические данные электрофона «Аккорд-стерео-001»: полоса воспроизводимых частот  $60 \div 15\,000$  гц; максимальная выходная мощность  $2 \times 10$  вт; мощность, потребляемая от сети, 80 вт; габариты электропроигрывателя  $210 \times 465 \times 380$  мм; габариты акустических систем  $430 \times 270 \times 255$  мм.

Вес электропроигрывателя 16,5 кг; вес одной акустической колонки 8,2 кг. В этом году завод выпустит 3000 электрофонов «Аккорд-стерео-001».

## «КАСКАД-203»



«Каскад-203» (УЛТ-61-11-4) — унифицированный телевизор II класса с размером экрана по диагонали 61 см. Прием телевизионных передач ведется в метровом диапазоне волн. Кроме того, в нем предусмотрена возможность установки блока дециметровых волн СКД-1.

В отличие от серийно выпускаемой модели «Каскад-202» в новом телевизоре применена схема строчной развертки и плата АРУ блока СКД-1. Изменения коснулись также расположения органов управления, конструкции указателя каналов диапазона ДМВ и ручки включения телевизора.

Габариты: 505 × 452 × 737 мм, вес 33 кг. В 1972 г. будет выпущено 10 тыс. телевизоров «Каскад-203». Телевизор создан на куйбышевском заводе «Экран».



Телевизионный приемник III класса «Садко-303» (УЛТ-50-111-2), предназначенный для приема черно-белых передач в метровом диапазоне волн, является модернизацией серийно выпускаемого телевизора «Садко-302». В отличие от него в новом телевизоре применен кинескоп 50ЛК1Б со спрямленными углами и размером экрана по диагонали 50 см. Изменилось и внешнее оформление приемника, а ручки управления вынесены на переднюю панель. Габариты: 445 × 590 × 350 мм, вес 27 кг.



## «САДКО-303»



## Очередные «Зениты»

Красногорский механический завод подготовил к серийному производству в этом году два новых зеркальных фотоаппарата — «Зенит-ЕМ» и «Зенит-ВМ», предназначенных для различных видов любительских и профессиональных съемок.

Фотоаппарат «Зенит-ЕМ» имеет ряд существенных отличий от серийно выпускаемого фотоаппарата «Зенит-Е». Наводка на резкость осуществляется по микропризмам, а линза Фринеля улучшает точность наводки и увеличивает ясность изображения в окуляре. В экспонометрическом устройстве фотоаппарата «Зенит-ЕМ» применены сернистокадмиевый фоторезистор и автономный источник питания — элемент РЦ-53. Фоторезистор в отличие от фотоэлемента позволяет производить съемки в более широком диапазоне освещенности. Электрическая цепь может быть разъединена выключателем, благодаря чему повышается срок службы фоторезистора и источника питания.

Фотоаппарат «Зенит-ВМ» отличается от фотоаппарата «Зенит-ЕМ» только отсутствием экспонометрического устройства.

Фотоаппараты «Зенит-ВМ» и «Зенит-ЕМ» будут выпускаться с двумя объективами («Индустар-61М» 2,8/50 или «Гелиос-44М» 2/58). Эти объективы оснащены механизмом «прыгающей» диафрагмы, который работает от спусковой кнопки затвора. Конструкция допускает возможность ручного управления диафрагмой. Полностью открытая диафрагма в момент визирования обеспечивает четкость изображения в видоискателе, что упрощает фокусирование. В новых фотоаппаратах упрощена зарядка пленки за счет применения приемной катушки нового типа. Замок

задней крышки камеры защелкивается автоматически.

В новых фотоаппаратах на корпусе сделаны ушки для ремешка. Диапазон выдержек затвора от 1/30 до 1/500 сек. и «В». Размер поля изображения видоискателя — 20×28 мм.

Фокусное расстояние объективов «Индустар-61М» и «Гелиос-44М» соответственно 50 и 58 мм; относительное отверстие — 1:2,8 и 1:2; рабочий отрезок — 45,5 мм; габариты — 138×95×93 мм; вес — 950 г.

Новый портативный штатив предназначен для малоформатных фотоаппаратов ФЭД, «Зоркий», «Зенит», «Микрон» при съемках в условиях недостаточной освещенности, а также при фотографировании с длинными выдержками и автоспуском.

На штатив можно также устанавливать диапроектор «Этюд»; его удобно использовать при микросъемках со



## Портативный штатив



## Фотоувеличитель «УПА-6М»

стола и с земли, при съемках длиннофокусными объективами, при съемке кинокамерой титров и т. д.

Штатив состоит из шарнирной головки с винтом и складного треножника, находящегося в корпусе штатива. Шарнирная головка имеет двусторонний винт с резьбами  $3/8"$  и  $1/4"$ , поэтому штатив ФЭД пригоден для фотокамер с любой штативной резьбой. Для смены резьбы необходимо отвинтить зажимную гайку, перевернуть штативный винт и снова закрепить его гайкой.

Шарнирная головка может быть использована и отдельно, например для более удобной установки фотоаппарата на обычном треногом штативе. Зажимной винт штативной головки надежно фиксирует штативный винт в установленном положении и освобождает шарнир при повороте на  $90^\circ$ . В этом году Харьковской машиностро-

ительный завод имени Ф. Э. Дзержинского выпустил 15 тыс. фотоштативов. Цена 5 руб.

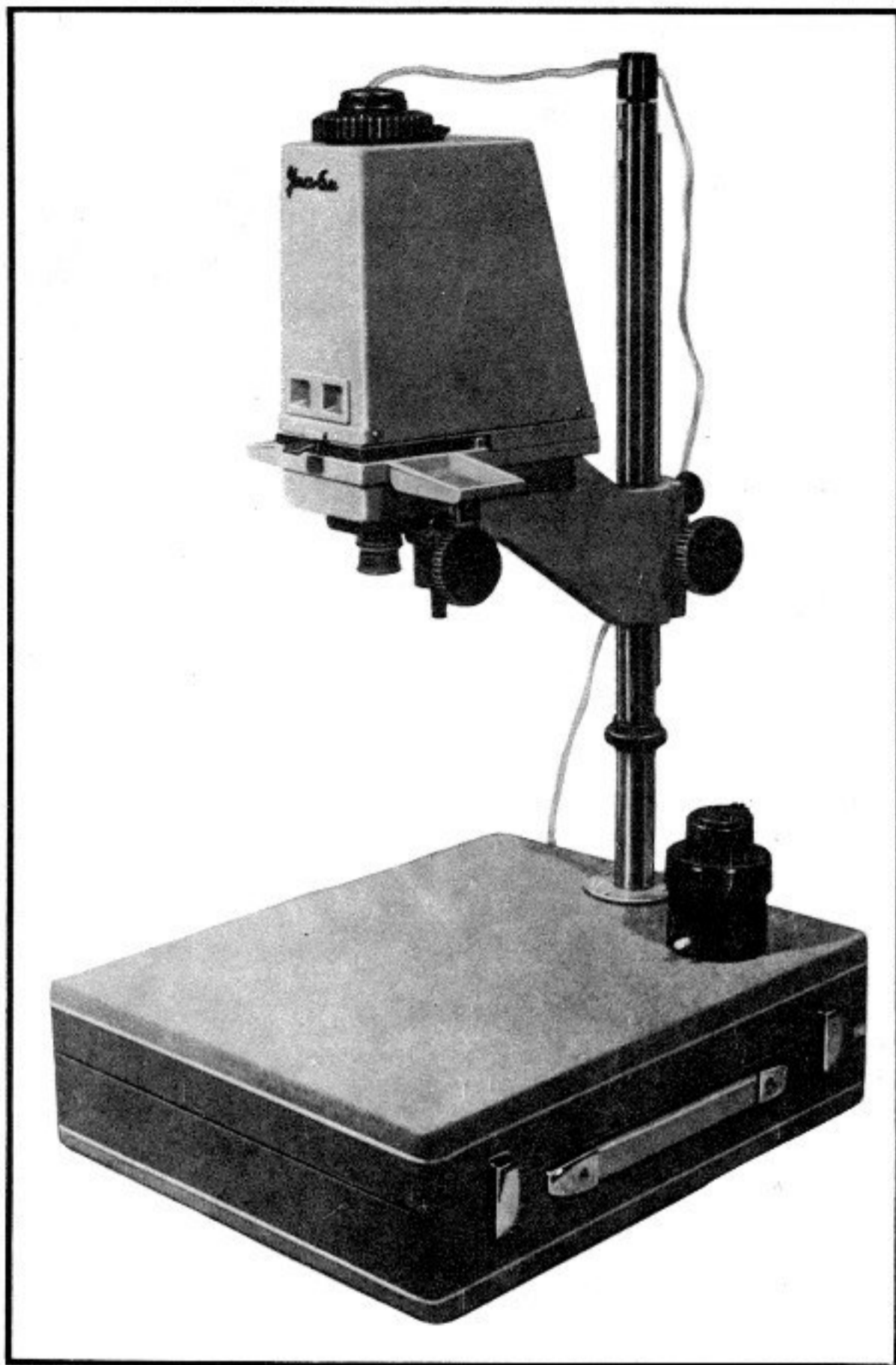
Портативный фотоувеличитель с автоматической и ручной фокусировкой «УПА-6М» предназначен для любительской фотопечати черно-белых и цветных негативов, полученных на 35 мм, 16-мм кинофотоплёнке с размером кадра  $24 \times 36$ ,  $18 \times 24$  и  $10 \times 14$  мм. Переход с одного формата негатива на другой осуществляется путем смены кадрирующего вкладыша в негативной рамке. Предел увеличения автоматической фокусировкой от 2,5 до 8 крат, ручной фокусировкой — до 20 крат. У фотоувеличителя есть красный светофильтр, расположенный между негативной рамкой и объективом. «УПА-6М» имеет пневматическое реле времени, предназначенное для включения и автоматического выключения питания лампы фотоувеличителя через уста-

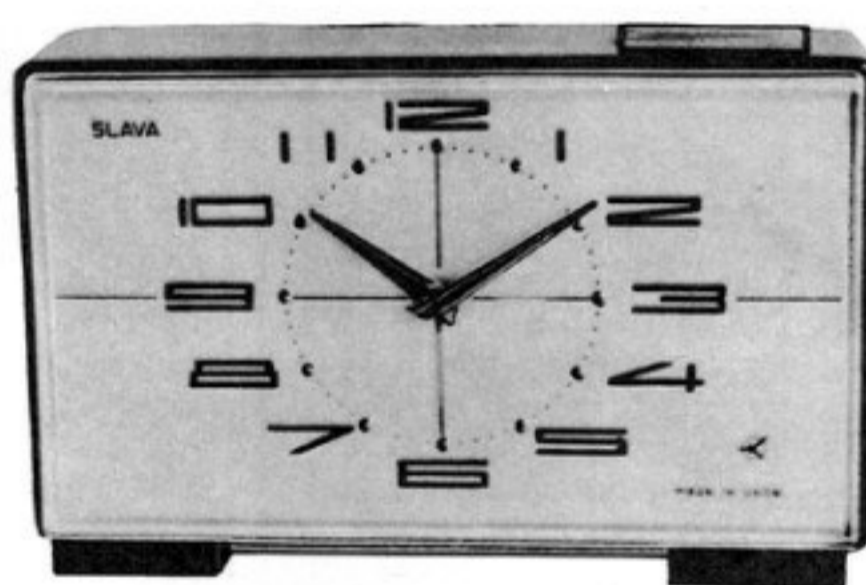
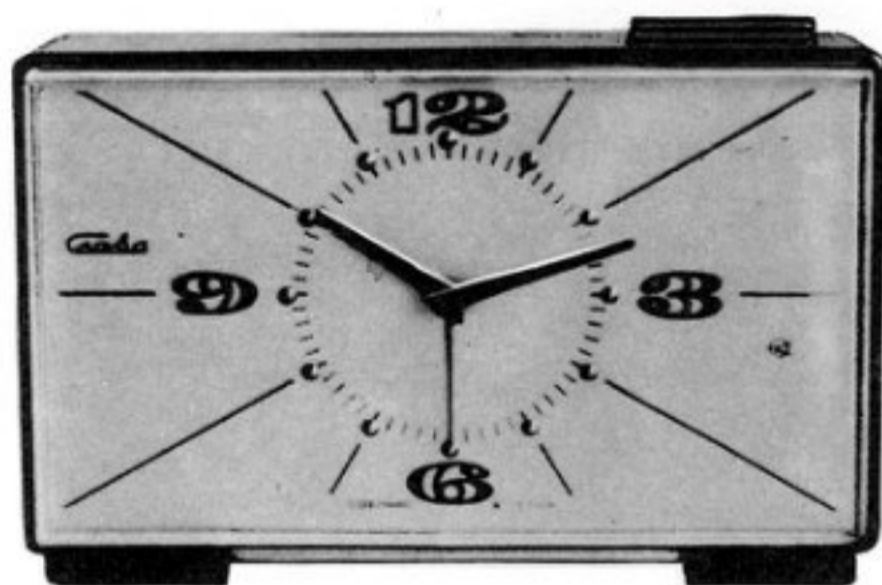
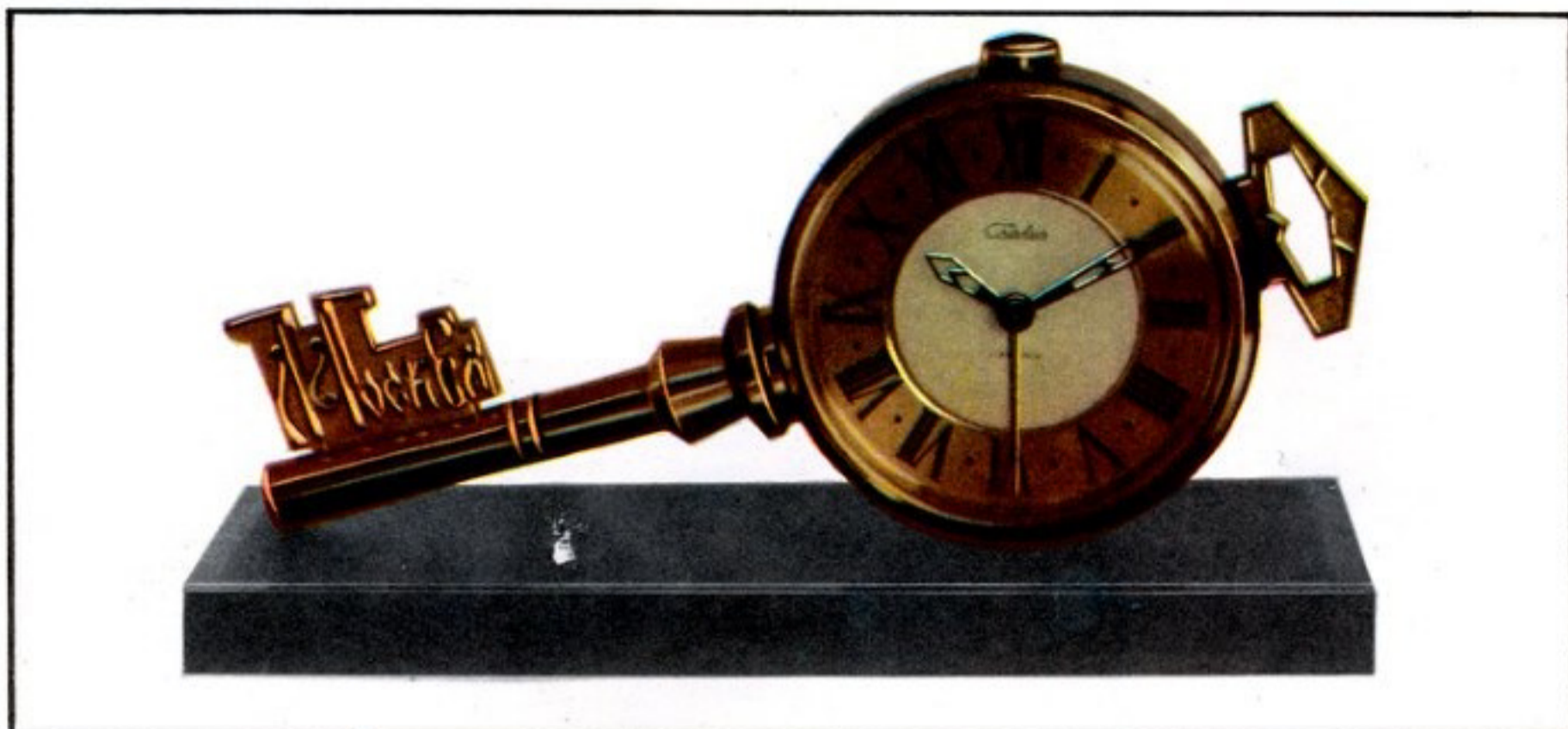
новленное время выдержки.

Диапазон выдержек — от 2 до 20 сек., точность при этом не менее  $\pm 20\%$ . Фотоувеличитель «УПА-6М» снабжен зеркальной насадкой, позволяющей получать изображение на вертикальном экране с увеличением более 8 крат. Для облегчения процесса фокусировки объектива в негативной рамке имеется специальное щелевое устройство для наводки на резкость.

Светооптическая система фотоувеличителя состоит из криптоновой лампы накаливания (в опаловой колбе) мощностью 60 вт на напряжение 127 или 220 в, расположенной вертикально, конденсора и объектива. В качестве проекционного объектива применен объектив «Индустар-50У-1»  $3,5/50$  мм с фокусным расстоянием 50 мм.

Фотоувеличитель «УПА-6М» имеет футляр, который является одновременно и его основанием.





«Слава» — так называются электронные настольные часы-будильники, выпускаемые Вторым Московским ордена Трудового Красного Знамени часовым заводом. Они имеют механизм на шести рубиновых камнях с бесконтактной магнитно-электрической системой привода балансового регулятора и устройство для подачи звукового сигнала в заранее установленный момент времени.

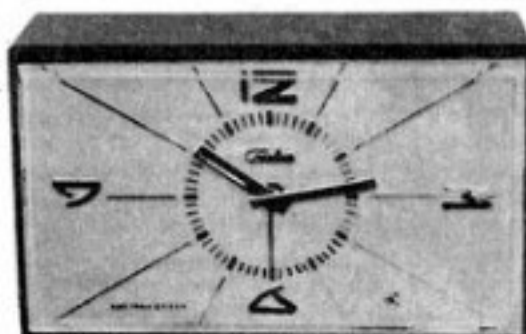
В отличие от механического будильника у электронного отсутствуют колесная система и заводная пружина. Их заменяют электронный блок и источник постоянного тока.

Система привода часов и сигнальное устройство получают питание от источника постоянного тока — элемента 373 напряжением 1,55 в. Точность суточного хода  $\pm 30$  сек. (в 3—5 раз выше, чем у механических часов).

Владелец будильника может сам отрегулировать его путем поворота регулировочного винта, при этом можно добиться хронометрической точности. Чтобы сработал бой, достаточно нажать

## Будильники

Л. АНКУДОВИЧ

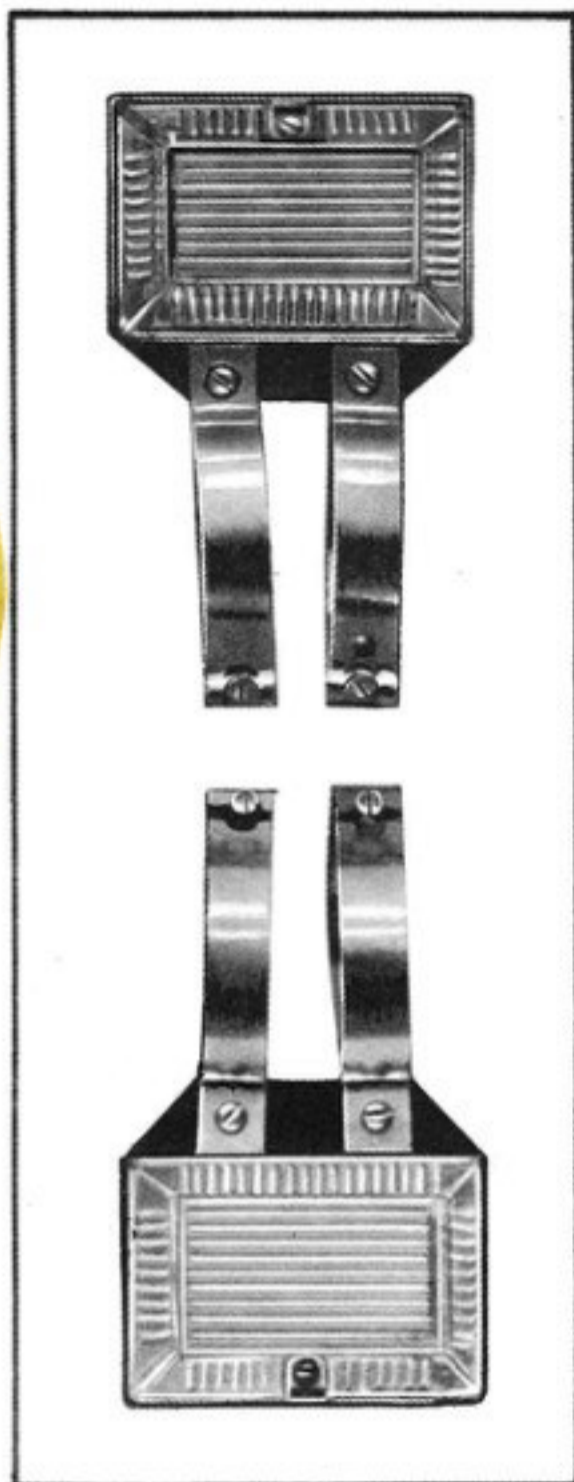
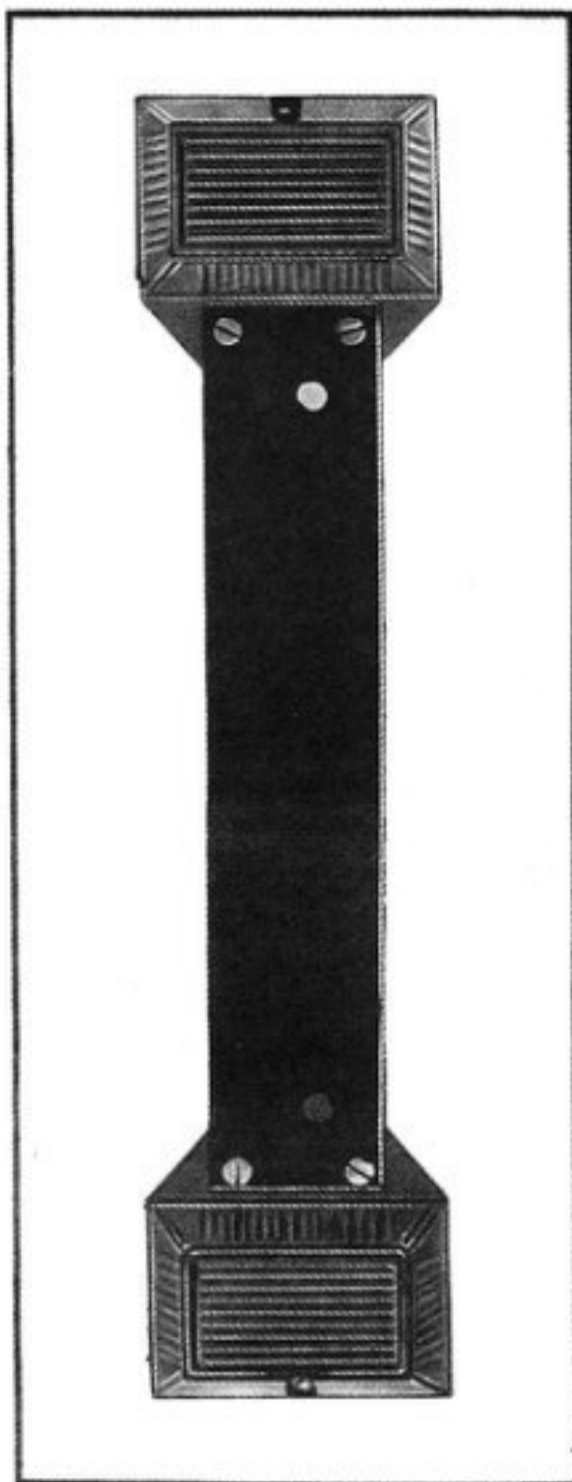


на клавишу, расположенную на верхней панели будильника.

Завод выпускает часы с зуммером (гудящим звонком) в кабинетном (уменьшенном) оформлении, с цветными пластмассовыми корпусами (красными, зелеными, фиолетовыми, розовыми, серебристыми) и разнообразными циферблатами.

Электронный настольный будильник — современные красивые часы, обеспечивающие максимум удобств. Их не надо заводить. Продолжительность непрерывной работы будильника от одного элемента — не менее 12 месяцев. Завод гарантирует безотказную работу электронного будильника в течение года с момента продажи. Цена 15 руб. Второй Московский часовой завод выпустил еще одну новинку — механический будильник «Ключ Москвы». Изящные, выдержанные в русском стиле, эти часы украсят любую квартиру, впишутся в современный интерьер. Для гостей столицы они будут хорошим сувениром.

Цена будильника «Ключ Москвы» 14 руб.



## Электролампы и „мигалка“

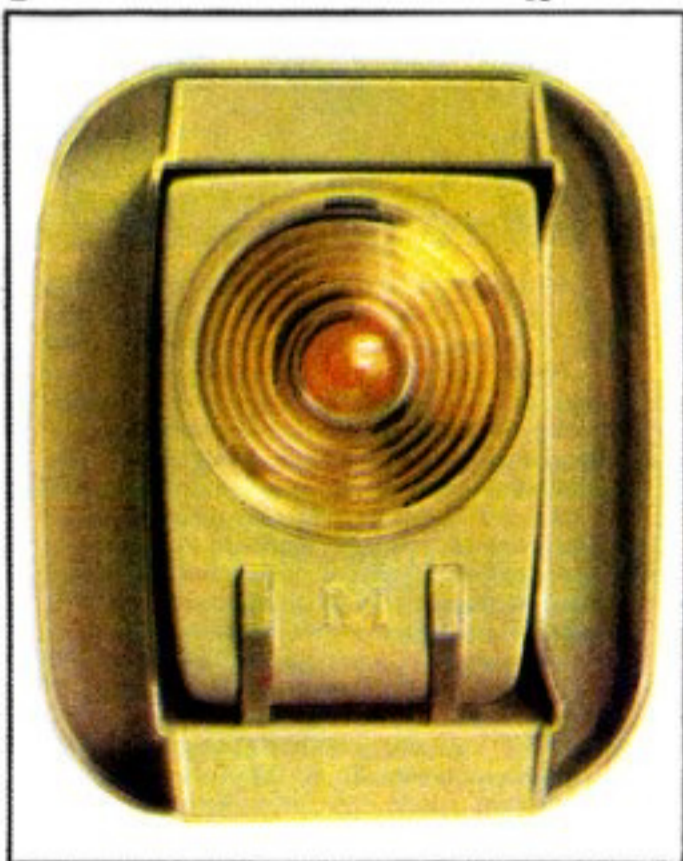
Новые электролампы, изготовленные на украинских предприятиях, предназначены в основном автомобилистам. С их помощью удобно вести всевозможные ремонтные работы при недостаточном освещении или ночью.

Электрическая лампа «Луч» сделана из ударопрочной пластмассы, круглой формы, с вытянутой удобной ручкой, к которой присоединен электрошнур со штепселем.

Источником питания для электролампы «Луч» служит автомобильный аккумулятор (12 в). Цена 2 р. 60 к.

Новинку выпускает Киевский завод ВУМ.

Другая электролампа, предназначенная для автомобилистов, по внешнему виду совершенно непохожа на предыдущую. Она прямоугольной формы, по размеру в два раза больше спичечного коробка. Материал корпуса — ударопрочный полистирол. Эта лампа имеет одну особенность — она с магнитом, благодаря чему ее можно



укреплять к любому металлическому предмету. Уманский завод «Мегометр» выпускает три вида таких электролампы: Б412 — без лампы накаливания; Б412/6 — с лампой накаливания напряжением 6 в и Б412/12 с лампой накаливания напряжением 12 в.

Вес лампы с футляром 400 г. Габариты: 135×110×80 мм. Цена 3 руб.

«Мигалка», или указатель поворотов, — предназначена для мотолюбителей. В комплект «мигалки» входят: два передних фонаря, которые крепятся на руле; два задних фонаря, соединенные металлической планкой; реле поворота.

Корпус фонариков выполнен из ударопрочного полистирола, рассеиватели — из прозрачного бесцветного (для передних) и красного (для задних) полистирола. Перед тем как выполнить тот или иной поворот, мотоциклист с помощью включателя на реле поворота зажигает левые или правые задние и передние фонари.



**ОБУВЬ**  
**ОБУВЬ**  
**ОБУВЬ**

Среди новых образцов обуви, утвержденных на Экспертном совете Свердловского филиала Всесоюзного павильона лучших образцов товаров народного потребления, интересны мужские ботинки с верхом из лицевого хрома, уширенным носком, утепленных искусственным мехом. Они удобны и недороги.

Ботинки на микропористой резиновой подошве, рантово-клевого метода крепления, с застежкой «молния» сбоку. Цена 14 р. 80 к.

Другие мужские ботинки также с искусственным мехом, крой типа «кон-

верт», с фигурным чересподъемным ремешком и двумя пряжками.

Крупнейшее обувное предприятие Урала — Курганская обувная фабрика представила на Экспертный совет четыре новые модели мужской обуви, которые были утверждены.

Модельные мужские ботинки из хрома с накладной союзкой, с застежкой «молния», утепленные искусственным мехом, с подошвой из микропористой резины, рантово-клевого метода крепления. Цена 22 р. 70 к.

Хромовые мужские полуботинки на шнурках с рельефной отделкой носоч-

ной части и берцев, уширенным задним ремнем, крой типа «конверт», на подошве из микропористой резины. Мужские хромовые полуботинки с накладной союзкой и рельефной отделкой берцев, с боковыми эластичными вставками, на микропористой подошве, рантово-клевого метода крепления. Цена 14 р. 80 к.

Мужские полуботинки из черного хрома, крой типа «конверт», застегивающиеся на пряжку, с чересподъемным ремнем.

В этом году фабрика выпустит 127 тыс. пар такой обуви.



**М. НИКОЛАЕВА,**  
искусствовед отдела  
текстильной галантереи  
ВИАлегмаша

Сейчас не только женщины, но и мужчины хотят быть одетыми нарядно и модно. Хотя гамма цветов для мужской одежды стала значительно разнообразнее и светлей, все же модный галстук еще более упрочил свое положение в костюме, так как именно на нем делается основной акцент. Ширина модного галстука — 10—12 см. Длина галстука — до пояса.

Но самое главное — цвета и рисунки. Яркие и сочные оттенки цветов образуют красивые, хотя порой и непривычные сочетания. Перестали быть редкостью золотисто-желтые, светло-зеленые, голубые, розово-фиолетовые цвета. Крупней и интересней стали рисунки. Преобладают геометрические формы, но встречаются и растительные мотивы. Модны диагональные по-

лосы, заполненные орнаментом или цветами. А также полосы неправильные, неравномерные по ширине. Современные галстуки с рисунком клетки-шотландки, прямолинейной и криволинейной клетки, штампов, фантазийных мотивов. Во всех рисунках могут быть использованы светлотеневые разработки, благодаря которым создается впечатление подвижной, объемной поверхности галстука.

Для нарядного костюма предлагаются галстуки в двух контрастных цветах или в многоцветном изысканном колорите.

В повседневной одежде и одежде для отдыха все чаще появляются многоцветные сорочки и пиджаки из пестрой ткани с крупнофактурной поверхностью. Для них нужны разнообразные

одноцветные галстуки, гладкие или с рисунком, полученным за счет сочетания различных переплетений. Галстуки яркие, декоративные носят с одноцветными сорочками. Наиболее смело решаются галстуки для молодежи и молодых мужчин.

Для детей и подростков выпускаются галстуки особых фасонов. Это регаты (готовые галстуки на резинке) нескольких видов. Для маленьких детей предлагаются цветные бантики и короткие галстуки с концами одинаковой ширины. Для подростков — одинарные регаты, похожие на регаты для взрослых, но более короткие.

Наши фабрики изготавливают галстуки из вискозы или диолена. Вискозные галстуки красочны, декоративны. Галстуки из диолена малосминаемы.

**ГАЛСТУК**

**МОДНЫЙ**



## КОЛЯСКИ



**А. ФРЕЙМАН  
Н. МОРОЗОВ**

Конструктивно коляска сделана так, что ее можно спускать и поднимать по ступенькам лестницы, возить на больших уклонах. При этом люлька с ребенком всегда будет в горизонтальном положении. Это происходит благодаря системе расфиксации шасси, управление которой вынесено на ручку коляски.



Новая модель коляски комплектуется двумя сменными люльками, предназначенными для использования их в различные времена года и в зависимости от возраста ребенка. В изготовлении коляски использованы передовые методы технологии. Отдельные детали люльки выполнены методом литья из пластмассы, остальные изготовлены путем сварки плечных материалов. Металлические детали хромированы.

Габариты: 1204×1007×562 мм. Цена 50 руб.

Другая коляска также комбинированная. Кузов у нее съемный. В зависимости от сезона и погоды коляску можно использовать как закрытую, так и открытую. Причем делается это очень просто и легко. Кузов снабжен откидным капюшоном из искусственной кожи. Коляска имеет ножной тормоз. Металлические детали никелированы.



## Пончо

**А. ДИЛЕНЕ**

Эта полушерстяная накидка изготовлена текстильно-галантерейной фабрикой «Коспинос». Она выпускается пестротканой и гладкокрашенной. Состоит из двух частей, которые сшиты между собой оверлочным швом. Пройма накидки застрачивается машинным швом вподгибку. Низ накидки отделан бахромой. Длина ее по середине изделия 85 см, ширина низа 108 см, ширина проймы 30 см. Цена «пончо» 14 р. 50 к.

## На экспертном совете

Большая группа новинок, подготовленная рядом промышленных предприятий в ознаменование 50-летнего юбилея СССР, была рассмотрена на очередном заседании Экспертного совета Всесоюзного постоянного павильона лучших образцов товаров народного потребления.

Из радиотехнических изделий Экспертный совет утвердил: телевизионные приемники «Каскад-203» (УЛТ-61-11-4), «Рекорд-333» (УЛТ-50-111-2) и «Шилялис-401» (ПТ-16-IV); портативный радиоприемник II класса «Соната-201»; односкоростной четырехдорожечный транзисторный магнитофон III класса «Иней-302»; стереофонический электрофон I класса «Корвет-стерео», предназначенный для электроакустического воспроизведения записей с грампластинок всех форматов, в том числе и гибких; стереофонический электрофон высшего класса «Аккорд-стерео-001»; абонентские громкоговорители «Ала-Тау» и трехпрограммный — «Маяк».

Из новых фотоаппаратов были утверждены к выпуску образцы малоформатных зеркальных фотографических аппаратов «Зенит-ЕМ» и «Зенит-ВМ», а также модернизированная модель фотоаппарата «Чайка-2М».

Большое внимание Экспертный совет уделил новым и модернизированным товарам хозяйственного обихода. Из электробытовых машин и приборов одобрены к выпуску в торговую сеть образцы надплитных электрофильтров «Свежесть»; бельесушильная машина БСМ-2 «Росинка»; компрессионные электрохолодильники «Памир-2» и «Дон-5»; электротепловентилятор «Ветерок» и электровентилятор «Микроклимат»; реле времени с удлинителем РВ-1. Из хозяйственных изделий одобрены также образцы кастюли-скороварки, лукорезки, накладного гаражного замка типа ЗНГ-3 с цилиндрическим механизмом и т. д.

Высокую оценку Экспертного совета получили и новые изделия ряда предприятий легкой промышленности. Удостоены премий коллективы: московского шелкового комбината «Красная Роза» — за два вида вискозно-ацетатной подкладочной ткани; Нарофоминского шелкового комбината — за ткани для платьев и сорочек; Московского шелкового комбината имени Я. М. Свердлова — за новые структуры жаккардовых тканей; Московского шелкового комбината имени Щербакова — за новые виды галстучных тканей; Краснохолмского камвольного комбината — за новые виды полушерстяных костюмных тканей; Брянского камвольного комбината — за новые шерстяные ткани для платьев и костюмов «Россиянка» и «Тембр», Глуховского хлопчатобумажного комбината имени В. И. Ленина — мерсеризованную ткань для сорочек «Нарцисс»; Косинского трикотажного производственного объединения — за новые виды изделия верхнего трикотажа; Московской фабрики модельной обуви № 3 объединения «Восток» — за новые модели и фасоны мужских полуботинок и женских туфель.

## Как гела, новинки?

Редакция приводит очередные ответы руководителей различных предприятий, сообщающих о том, как идет освоение и выпуск новых товаров, информация о которых была помещена в предыдущих номерах нашего бюллетеня.

\*\*\*

Выпуск новых телевизоров «Чайка-205» начат в январе 1972 г.

Зам. главного инженера Горьковского телевизионного завода имени В. И. Ленина

Шубин

\*\*\*

Предприятие выпустило опытную партию электропечей-сковород «Чудесница» в количестве 100 штук. В настоящее время ведется изготовление дополнительной технологической оснастки и спецоборудования, отработка технологии изготовления.

До конца года будет изготовлено еще 1000 «Чудесниц», а в 1973 г. — 20 тыс. таких новинок.

Розничная цена 19 р. 20 к.

И. о. главного инженера предприятия

Ефимов

\*\*\*

Серийный выпуск нового телевизора «Славутич-204» намечен со второго полугодия 1972 г.

Зам. директора Киевского радиозавода

Грушко

\*\*\*

Выпуск весов для домашнего пользования типа «ВНД-12» запланирован на 1972 г. в количестве 10 тыс. штук.

Директор Орехово-Зуевского завода «Прибордеталь»

Альбицкий

\*\*\*

В настоящее время ведется подготовка производства для выпуска кассетного магнитофона «Весна-306». В 1972 г. намечено изготовить 15 тыс. таких магнитофонов.

Главный конструктор предприятия

Стыцyna

\*\*\*

В прошлом году завод изготовил 250 фотоэлектрических экспонометров «Ленинград-10».

В этом году будет выпущено 2000 таких экспонометров.

И. о. главного инженера завода «Вибратор»

Мельситов 15

**Для**



**консервирования**

**Удобно?**



**Конечно**



**Сковорода**



**с крышкой**

Удобную крышку из нержавеющей стали для консервирования в домашних условиях освоил Свердловский завод торгового машиностроения.

Крышка снабжена уплотнительным резиновым кольцом-прокладкой. На банке она крепится с помощью скобы с винтом. В этом году завод выпустит 25 тыс. крышек.



Макеевский опытно-экспериментальный завод электробытовых изделий Донецкого облместпрома организовал массовое производство оригинальной новинки — настольного магнитного прибора для хранения канцелярских скрепок. Прибор состоит из стакана, верхней и нижней крышек, изготовленных из полистирола, и магнита.

Прибор вмещает 100 скрепок. Магнитное поле надежно удерживает скрепки.

Высота прибора 63 мм.

Новое изделие весьма удобно и для работы, и для дома.

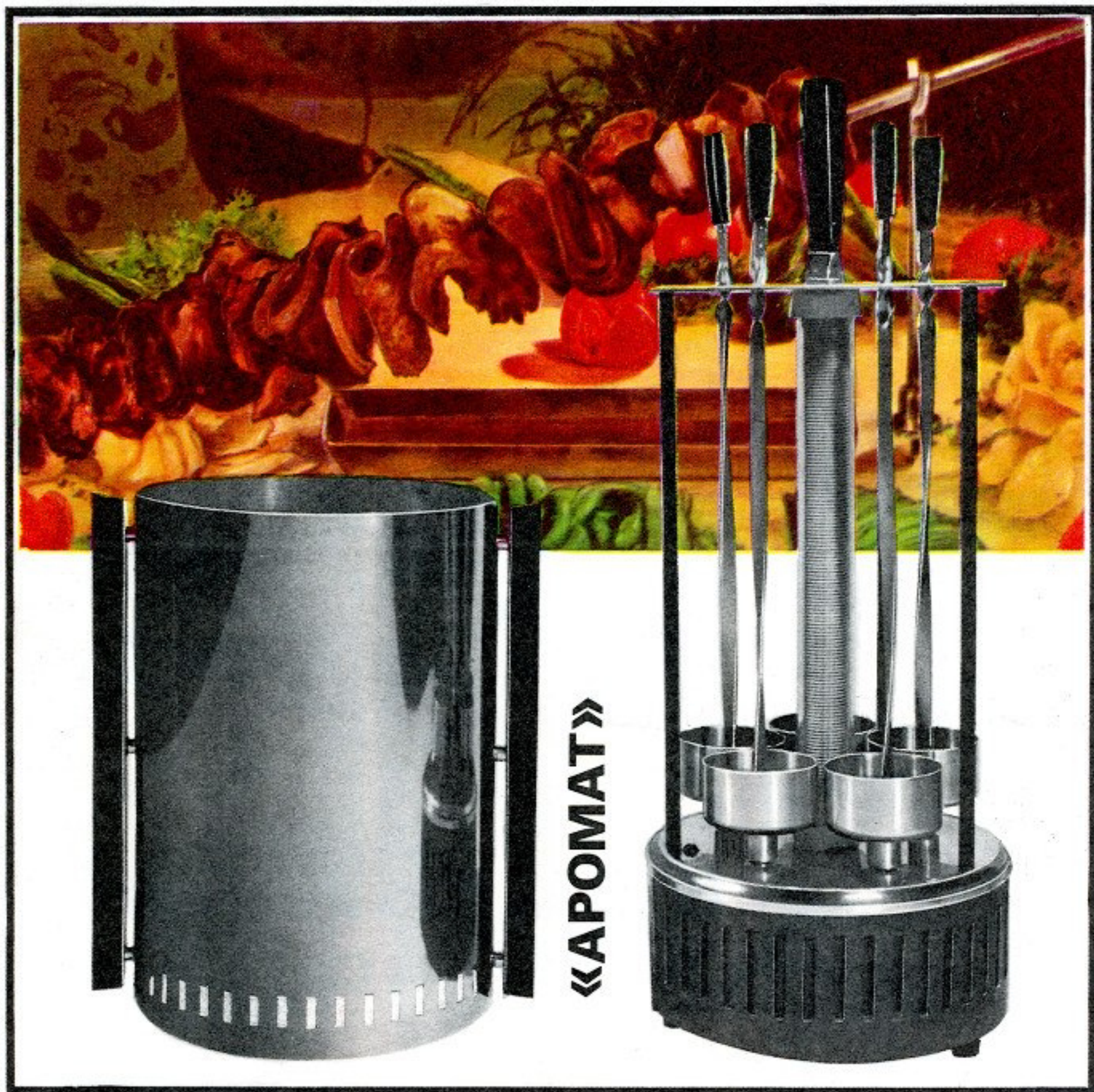
Завод планирует выпустить в этом году 10 тыс. новинок. Цена 75 коп.



Ржевский завод автотракторного электрооборудования подготовил к выпуску алюминиевую литую сковороду с крышкой. Форма сковороды круглая с полусферическими бортами. Дно утолщенное, а с внутренней стороны ячеистое. Ячейки способствуют более равномерному распределению жира по дну сковороды. Ручка сковороды пластмассовая с отверстием на конце для подвешивания. Крышка высокая с пластмассовой ручкой-кнопкой. Утолщенное дно и высокая крышка, которая увеличивает объем паровой рубашки, обеспечивают более быстрое и качественное приготовление пищи.

Наружная и внутренняя поверхности сковороды полированные, крышка внутри матовая, снаружи полированная. Около 10 тыс. сковород завод предполагает выпустить уже в этом году.





#### Л. КОРЕНБЛАТ

Электрошашлычница «Аромат» предназначена в основном для приготовления шашлыков. Однако в ней можно также сушить грибы или фрукты.

Основной элемент электрошашлычницы — вертикально расположенный нагревательный элемент, защищенный керамической трубкой. Вокруг него размещены пять шампуров из нержавеющей стали. Нагревательный элемент и шампуры закрыты цилиндрическим отражателем. Шампуры опираются на дно съемных стаканчиков, куда стекают влага и жир.

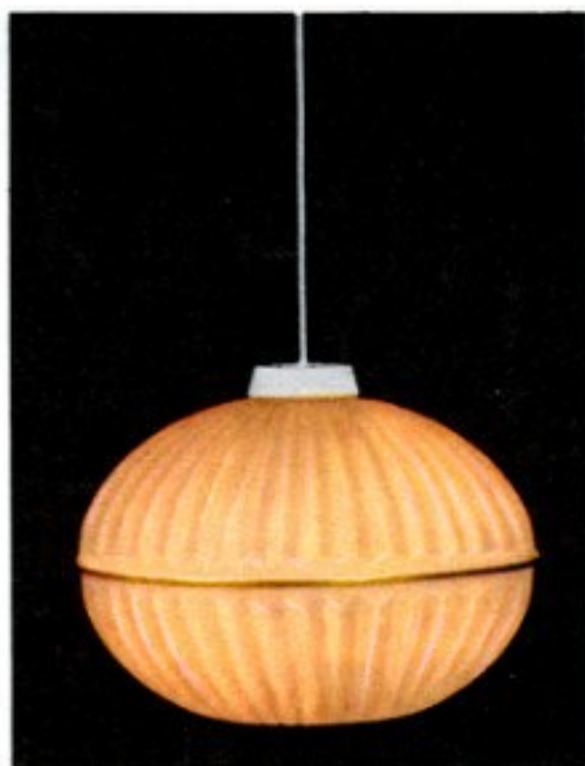
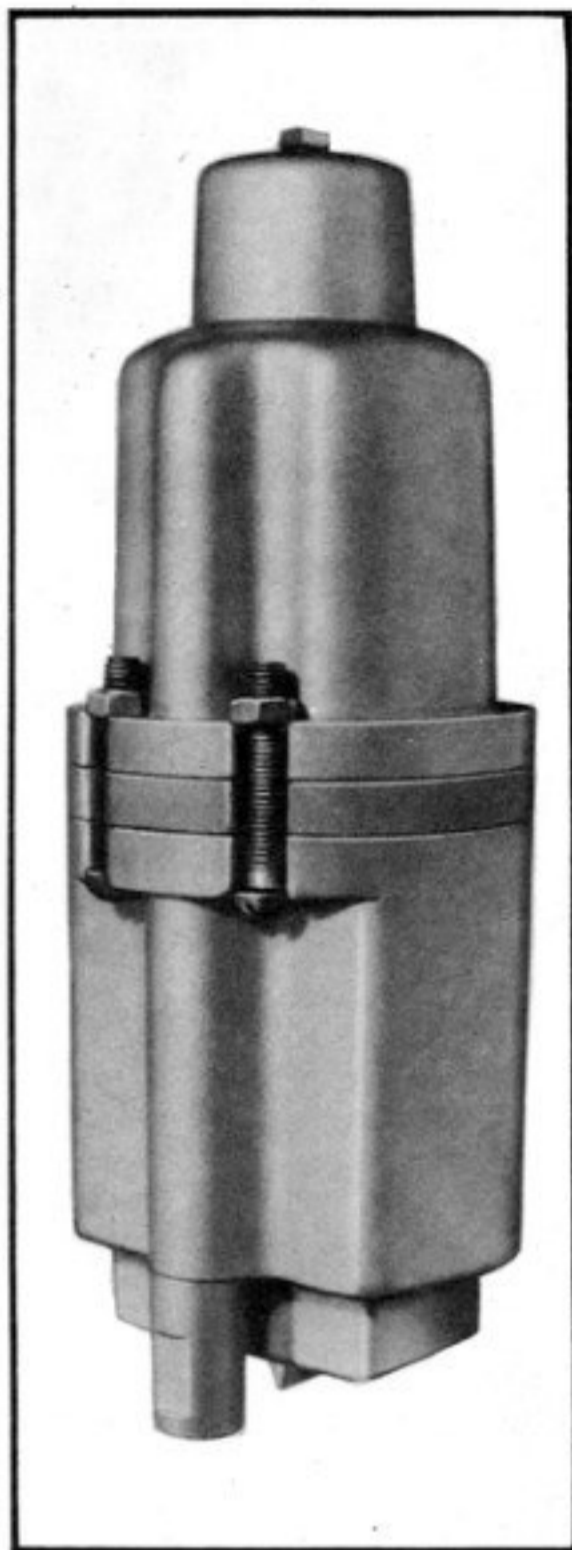
Для равномерного поджаривания мяса, насаженно-

го на шампуры, они медленно вращаются (2 об/мин.). Это происходит с помощью специального электродвигателя.

Основанием прибора является круглый диск. В верхней части корпуса электрошашлычницы укреплена ручка для переноски. Мощность, потребляемая шашлычницей, 850 вт, работает она от сети напряжением 220 в, время приготовления шашлыков — 15 мин.

Вес — 3 кг.

Габариты: диаметр — 215 мм, высота — 460 мм. Выпуск электрошашлычниц «Аромат» в 1972 г. — 5 тыс. шт.



## Без электродвигателя

Семья электронасосов пополнилась еще одной оригинальной моделью — насосом «Малыш».

Он предназначен для подъема воды из колодцев, скважин с уровнем залегания грунтовых вод до 40 м, а также из любых других естественных и искусственных водоемов. Его можно использовать для полива садов и огородных участков, для водоснабжения питьевой водой или откачки воды из подвалов, погребов, траншей.

Насосом можно перекачивать воду со взвесью песка и глины.

Насос подключается к обычной (однофазной) электроосветительной сети и... не имеет электродвигателя, вращающихся или трущихся частей. Насос не требует смазки и заливки водой, он включается в работу непосредственно после погружения в воду.

Он состоит из гидравлической камеры и электромагнита, являющегося «сердцем» насоса — приводом. Насос работает благодаря колебаниям элек-

тромагнита, передаваемым упругому резиновому элементу.

Корпус насоса цилиндрической формы, металлический, герметически закрывающий весь механизм.

Насос работает от сети напряжением 220 в, потребляемая им мощность 250 вт, производительность от 500 до 1700 л в час при высоте подъема от 1 до 40 м.

Вес насоса 3,3 кг.

Выпускает насос «Малыш» московский завод «Динамо».

## Светильники

Перед вами четыре новых подвесных светильника, разработанных и освоенных для массового производства на Лидском заводе электроизделий.

Светильники рассчитаны на одну лампу накаливания мощностью 100 вт. Узлы крепления и подвеса приборов унифицированы. Рассеиватели разнообразной формы, выполнены вакуум-формованием из белой жесткой светотехнической пленки. Новые светильники хорошо сочетаются с интерьером жилых комнат, удобны в монтаже, просты в обслуживании и надежны в эксплуатации, имеют первую группу качества. Кроме того, завод освоил еще несколько интересных новинок: светильники с люминесцентными лампами для общего освещения жилых помещений и общественных зданий, а также настольные лампы, позволяющие регулировать высоту светового центра и изменять направление светового потока в горизонтальной и вертикальной плоскостях.

Паневежский завод точной механики Литовской ССР приступил к выпуску школьных переговорных устройств «Витурис».

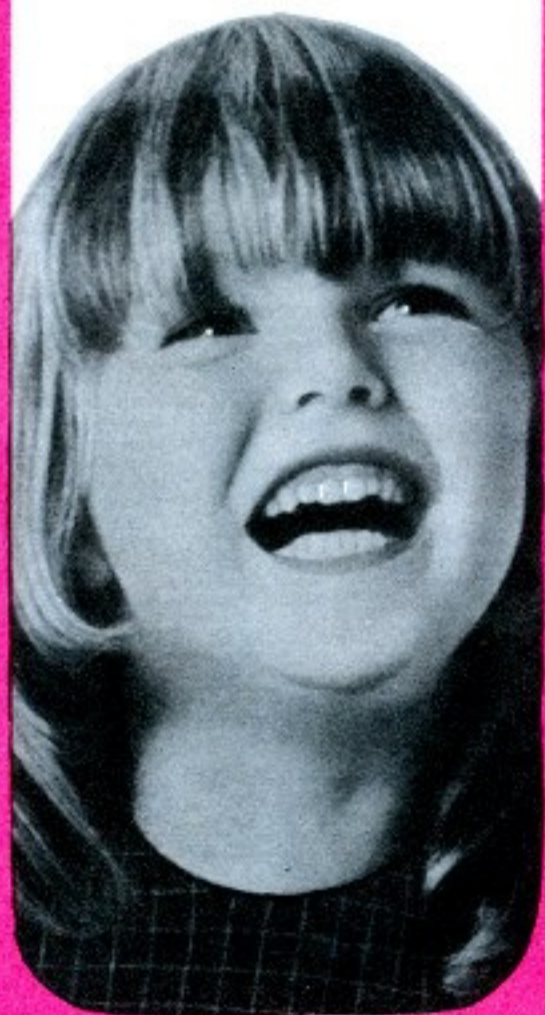
Они обеспечивают громкоговорящую связь между главным и двумя индивидуальными пультами управления.

Главный и абонентский пульта управления соединены между собой трехпроводными шнурами длиной по 15 м. Корпуса пультов управления изготовлены из ударопрочного полистирола. Источником питания

«ВИТУРИС» «ВИТУРИС»

«ВИТУРИС»

служат две сухие батареи типа КБС-Л-0,5. Усилитель устройства выполнен на 5 транзисторах и обеспечивает номинальную выходную мощность 50 мвт при нелинейных искажениях не более 15% на частоте 1000 гц. Неравномерность частотной характеристики в диапазоне частот 300—3000 гц — не более  $\pm 8$  дб. Устройство отличается малыми размерами, простотой управления. Цена его 26 руб.



И. ИВАНОВА

Московский маргариновый завод начал расфасовывать столовый майонез в пакеты из термоспаивающейся комбинированной пленки (полиэтилен-целлофан) с красочной печатью. Новая упаковка дает возможность получить более мелкую расфасовку продуктов (до 100 г) и избавляет хозяек от хлопот с возвратом тары.

Цена одного пакета 17 коп.

Завод планирует выпустить в 1972 г. 400 т майонеза в новой расфасовке.

Останкинский молочный завод приступил к выпуску сметаны 30% жирности высшего сорта в стаканчиках из полистирола с красочной печатью на крышке из фольги.

Сметана отличается хорошим качеством, прекрасной консистенцией, а расфасовка ее очень удобна. Цена стаканчика весом 200 г. 38 коп.

Завод планирует выпустить в 1972 г. 480 т расфасованной сметаны.

## В новой упаковке





ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЙ ПРОДУКТ МОРЯ — КАЛЬМАР ВНЕС РАЗНООБРАЗИЕ В НАШЕ МЕНЮ. ОН ПИТАТЕЛЕН, ПОЛЕЗЕН, СОДЕРЖИТ ДО 20% БЕЛКА, МИКРОЭЛЕМЕНТЫ, ВИТАМИНЫ РР И ГРУППЫ В. В ТКАНЯХ КАЛЬМАРА МНОГО ЭКСТРАКТИВНЫХ ВЕЩЕСТВ, КОТОРЫЕ ПРИДАЮТ ЕМУ СВОЕОБРАЗНЫЙ ВКУС.

ПОПРОБУЙТЕ:

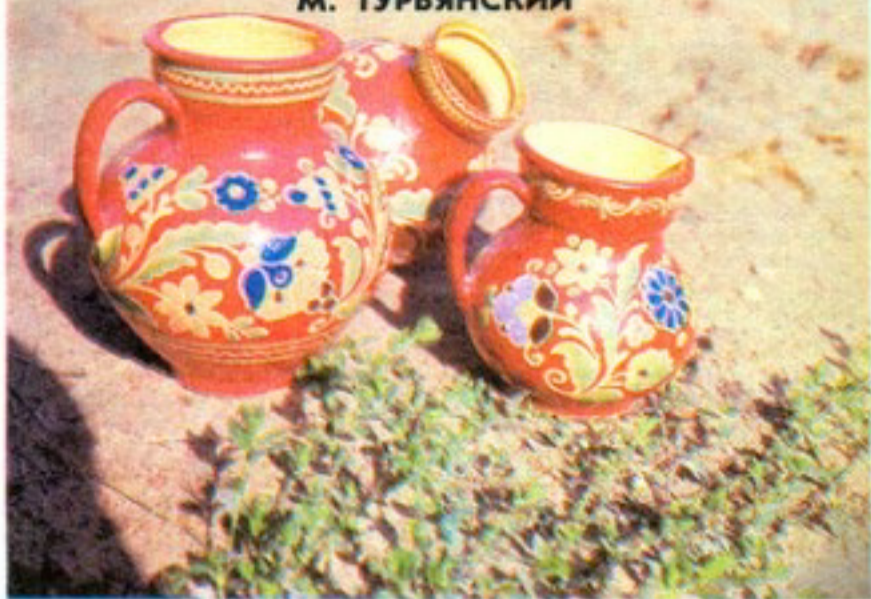
**САЛАТ С КАЛЬМАРАМИ.** Филе кальмара 150—200 г. или банка консервов «Кальмар натуральный», картофель 3—4 шт., зеленый горошек 100 г, огурцы соленые или свежие 1—2 шт., морковь 2—3 шт., яйцо 1 шт., майонез 100 г, перец, соль по вкусу, зелень петрушки и укропа. Филе кальмара отварите в подсоленной воде при быстром закипании не более 2—3 мин., охладите и нарежьте соломкой. Чтобы не тратить время на подготовку филе, используйте консервы «Кальмар натуральный». Добавьте к измельченным кальмарам ломтики отварного картофеля и моркови, зеленый горошек и огурцы, посыпьте солью, перцем и хорошо перемешайте. Салат заправьте майонезом, украсьте дольками крутых яиц и посыпьте измельченной зеленью.



МОСРЫБА,  
РОСТОРГРЕКЛАМА

# Украинские сувениры

М. ТУРЬЯНСКИЙ



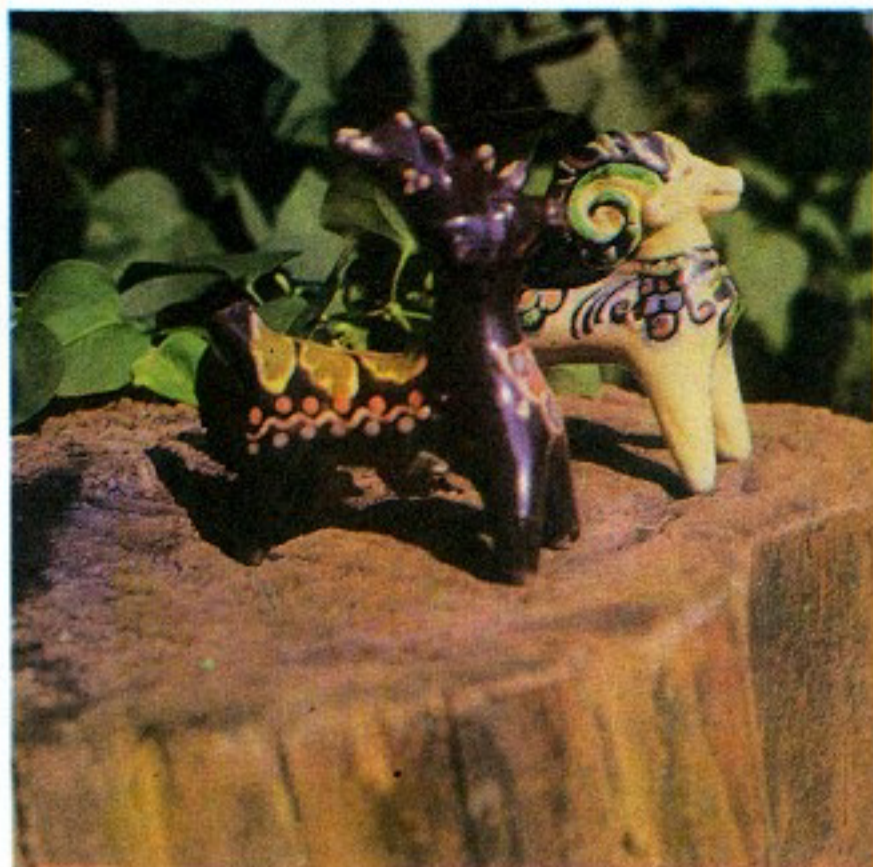
Произведения украинского народного декоративно-прикладного искусства многообразны по видам, жанрам, материалам и технике исполнения. Современные украинские художники и мастера-умельцы в своих творческих поисках опираются на неисчерпаемое художественное наследие прошлого.

Украинский сувенир наших дней глубоко традиционен в самой своей основе и вместе с тем представляет собой новое, интересное явление. Сувениры народных мастеров стали неизмеримо разнообразнее по форме и содержанию. Тематика их безгранична. Народные умельцы теперь используют в своей работе современные материалы и технику, что в совокупности позволяет создавать произведения, современные во всех отношениях.

22 Украинские декоративные ткани, ковры, портьеры,

покрывала, столь богатые и выразительные в художественном отношении, могут стать прекрасным подарком. Интересны украинские килимы — ковры ручного производства. Сувенирные коврики изготавливают на Украине повсюду. Особенно интересны работы киевской мастерицы Л. Ганджи и трускавецкого художника М. Биласа. Большим разнообразием отличаются украинские декоративные ткани. Замечательные ткани создает талантливая мастерица Г. Леончук. В настоящее время она начала ткать оригинальные с филигранным рисунком «хусточки» — небольшие платочки, занявшие прочное место в украинском народном быту. Изготавливает подобные изделия Житомирский льнокомбинат.

В украинском народном искусстве видное место занимает скульптура и плоская резьба по дереву.



Народные мастера Полтавщины изготовляют шкатулки, пепельницы, декоративные блюда и др. Народное искусство западных областей Украины в наши дни обрело новые блистательные черты. Старые художественные очаги превратились здесь в крупные художественно-производственные центры. В Ивано-Франковске, Косове, Ужгороде, Черновцах, в селе Речка, Яворове и других местах возникли художественные фабрики, артели и мастерские.

Искусство резчиков отличается ярко выраженным индивидуальным почерком.

Широко распространена на Украине инкрустация соломкой, плетение кошелок, сумок, корзиночек из лозы и камыша.

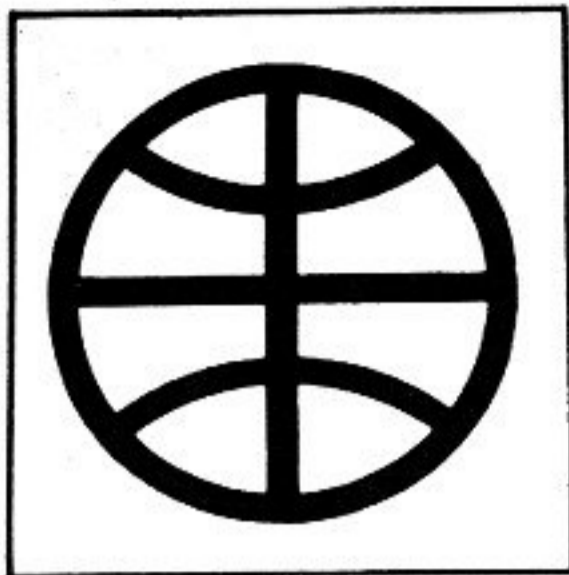
И все же самое ведущее место в украинском народном творчестве принадлежит керамике. И это

естественно. Ее распространению благоприятствуют богатейшие залежи по всей республике гончарных глин самого высокого качества. Издавна народные гончары работают над тремя основными видами изделий: хозяйственная посуда, фигурная посуда и детская игрушка.

Фигурная посуда — это сосуды для напитков в виде различных зверей. В наше время такая керамика превратилась в произведения декоративной скульптуры.

Многие столетия известна на Украине керамическая игрушка в виде так называемых «свистунов» и мелкой детской посуды — «монеток».

Украинский сувенир давно уже вышел за узкие рамки быта. Он приобрел общественное звучание и напоминает не только о чем-то очень близком, но и рассказывают о народе, его истории.



## Кассетные магнитофоны Японии

А. РУДАКОВ

В начале своего появления на рынке кассетные магнитофоны, заменявшие катушечные модели III и IV классов, частично уступали им по своим параметрам. В настоящее время выпускаются кассетные магнитофоны с повышенными техническими параметрами на уровне I и II классов.

В последних моделях кассетных магнитофонов различных японских фирм нашли отражение основные достижения в технике магнитной записи. Широкое распространение в мире сейчас получила так называемая «Система Долби».

Она позволяет значительно улучшить такой качественный параметр, как относительный уровень помех, который благодаря ей может достигнуть величины 60÷70 дБ. Об эффективности этой системы говорит также то, что уже в 21 стране разработано около 100 моделей с ее использованием.

Если раньше выпускались в основном только переносные кассетные магнитофоны, то сейчас появились и стационарные модели с различными функциональными особенностями; модели с автоматической сменой кассет, поворотом кассеты при окончании проигрывания ее с одной стороны.

Качество звучания, полоса воспроизводимых частот при записи—воспроизведении в кассетных моделях улучшились за счет применения при производстве магнитных лент двуокиси хрома (вместо двуокиси железа). Этот материал обладает хорошими магнитными свойствами.

Фирма «Sony» выпустила переносный кассетный магнитофон «TC-124 CS» (1). Он может быть использован дома, в автомобиле, в походе. Магнитофон заключен в специальную сумку-чемодан из кожзаменителя.

Схема его собрана на 16 транзисторах и 9 диодах. Полоса воспроизводимых частот канала «запись-воспроизведение» — 50÷10 000 гц. Относительный уровень помех — 45 дБ. Коэф-

фициент детонации — 0,28%. В схеме применена автоматическая регулировка уровня записи.

Акустическая система состоит из встроенного громкоговорителя овальной формы размером 100×70 мм и двух выносных малогабаритных колонок, в каждой из которых расположены громкоговорители размером 120×80 мм. Это позволяет самостоятельно использовать магнитофон как в моно-, так и стереовариантах исполнения. При этом выходная мощность соответственно равна 2,8 и 2×2 Вт.

В магнитофоне предусмотрены: индикатор уровня записи (напряжения питания); регуляторы громкости, баланса и тембра; переключатель рода работ моно/стерео; гнезда для подключения проигрывателя и головного телефона. Питание универсальное: от 4 элементов типа «343», от электросети 127/220 В и автомобильного аккумулятора.

Корпус «TC-124 CS» выполнен из темного полистирола с металлическим обрамлением из алюминиевого проката. Габариты: 170×68×249 мм. Вес 2,2 кг (без батарей).

Фирма «Akai» выпустила стационарный магнитофон модель «CS-50» (2) Hi-Fi класса с устройством для автоматического поворачивания кассеты при окончании проигрывания ленты с одной стороны, что позволяет практически непрерывно осуществлять воспроизведение музыки и речи.

Электрическая схема его собрана на 9 транзисторах, 2 интегральных схемах и 9 диодах. Полоса воспроизводимых частот — 30÷16 000 гц при использовании магнитной ленты с двуокисью хрома. Относительный уровень помех — 45 дБ. Коэффициент детонации — 0,2%. Акустическая система состоит из двух выносных колонок модели «SW-30» фирмы «Akai». Выходная мощность — 2×4 Вт (в музыкальном исполнении 2×8 Вт).

В магнитофоне предусмотрены: ползунковые регуляторы громкости и тембра; трехдекадный счетчик метража ленты с кнопкой сброса на ноль; кнопки «пауза»; автоматическое и ручное управление поворотом кассеты; два индикатора. Питание осуществляется от электросети 127/220 В (потребляемая мощность при этом 60 Вт).

Боковые стенки корпуса магнитофона выполнены из дерева, лицевая панель из пластмассы. Отсек для помещения кассеты закрывается крышкой из дымчатого полистирола.

Габариты: 375×160×287 мм, вес — 8,9 кг.

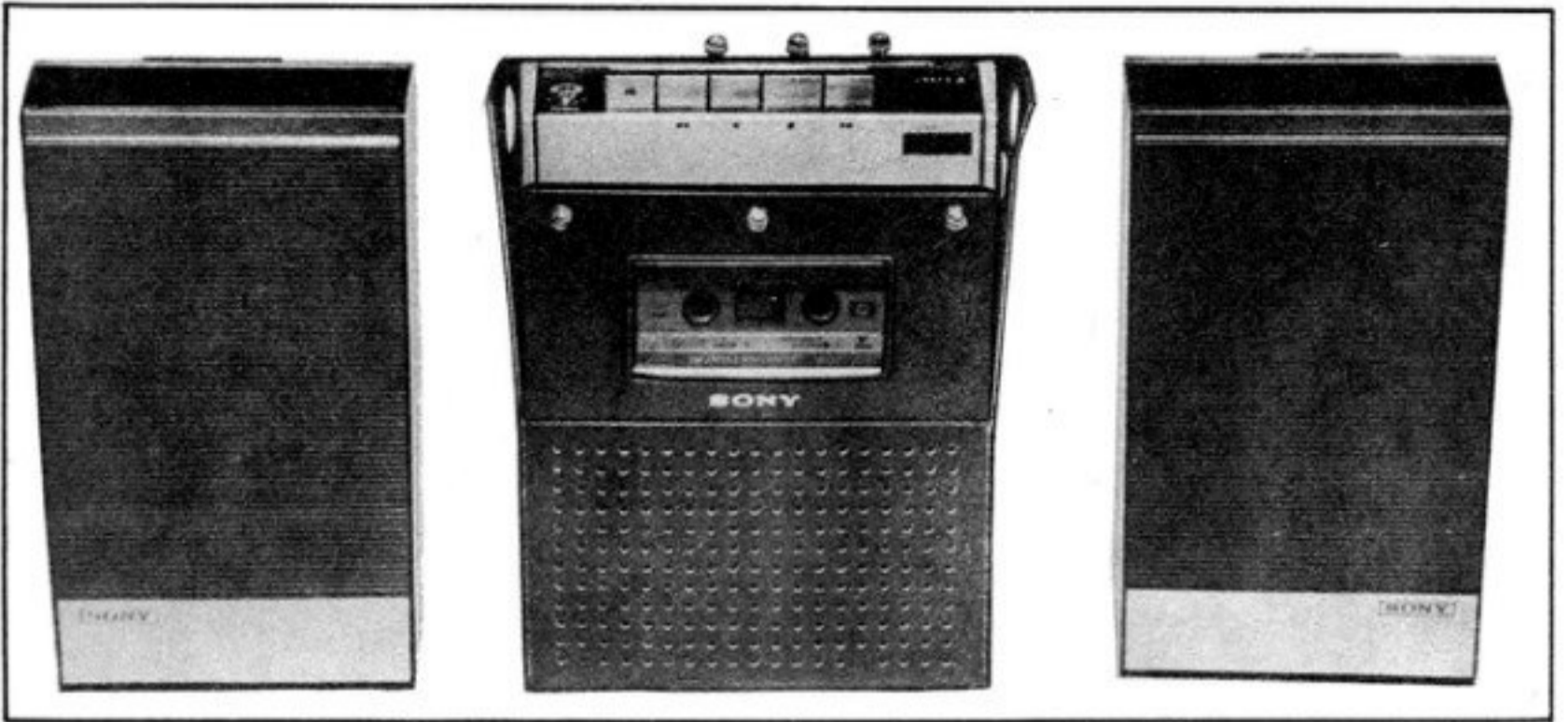
Фирма «Hitachi» выпустила интересный переносный магнитофон модели «TRQ-2325» (3). Схема его собрана на 14 транзисторах, 10 диодах и 2 термисторах.

В магнитофоне используется микро-мотор с регулировкой скорости оборотов. Полоса воспроизводимых частот — 50÷12 000 гц. Акустическая система состоит из двух выносных колонок, в каждой из которых расположен громкоговоритель диаметром 120 мм. Колонки при помощи специального зажима могут присоединяться к корпусу магнитофона, что очень удобно при переноске, а при воспроизведении записи они могут быть размещены на определенное расстояние.

Максимальная выходная мощность — 1,5 Вт по каждому каналу. В магнитофоне использованы ползунковые регуляторы громкости и тембра и 2 индикатора уровня записи. Управление клавишное. Питание универсальное: от 6 элементов типа «373», от электросети 127/220 В и автомобильного аккумулятора. Корпус выполнен из темной пластмассы с декоративной металлической планкой. Габариты магнитофона: 325×210×105 мм; выносных колонок: 162×210×52 мм. Вес магнитофона 4,5 кг.



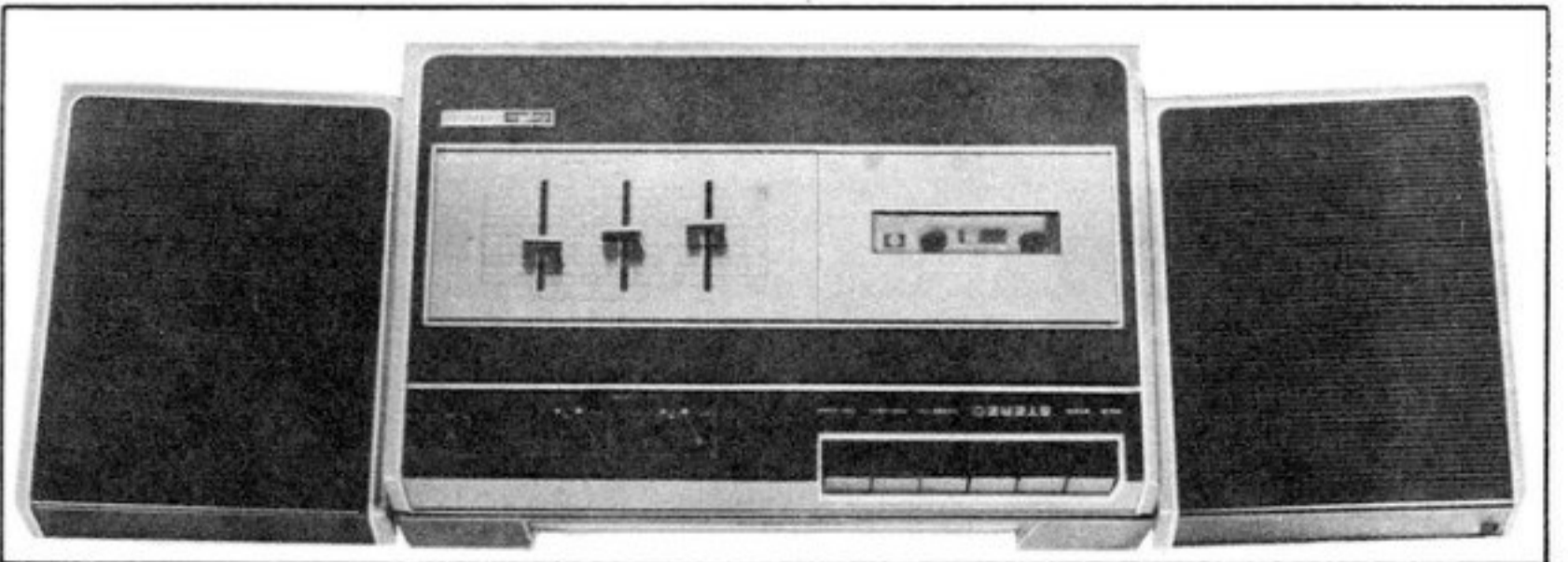
1

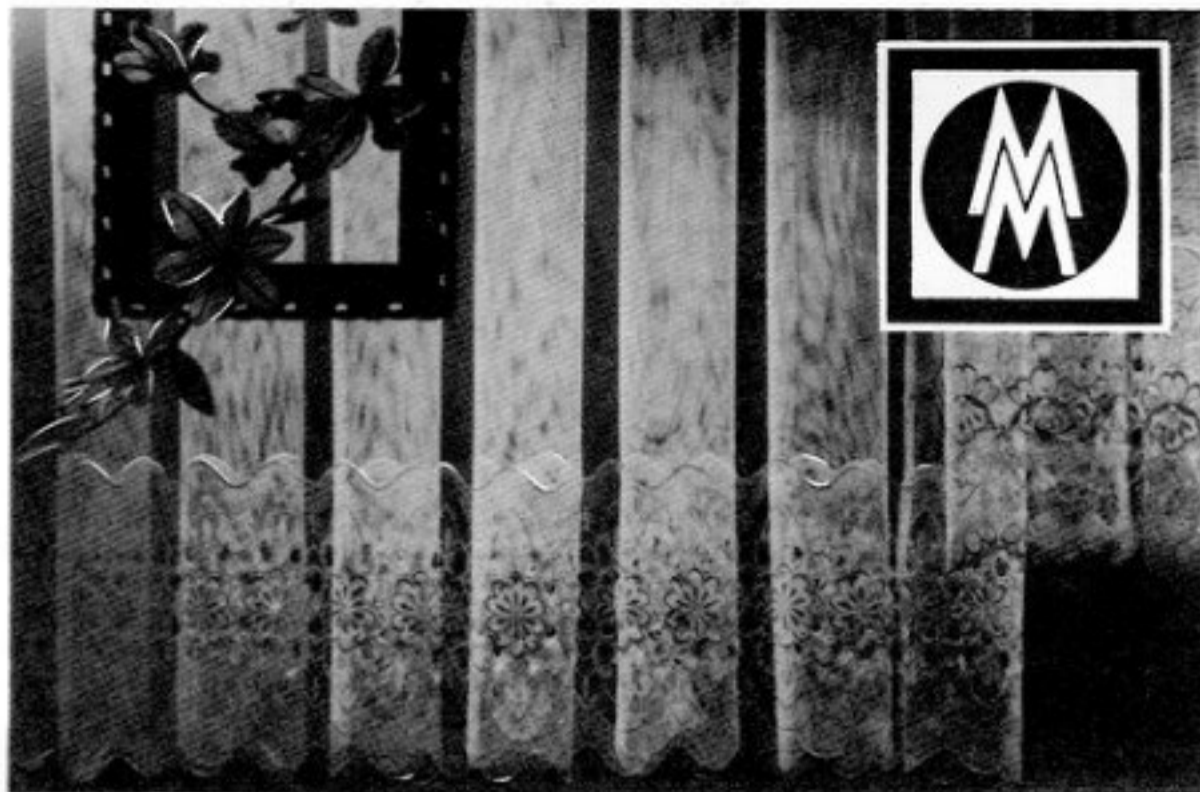


2



3





## Новинки с ярмарки

Как никогда, щедро на новинки была весенняя ярмарка этого года в Лейпциге. В любом павильоне, на любом стенде можно было встретить изделия, оригинальные по своему замыслу, манере исполнения, применяемым материалам, причем все они удивительно практичны и целесообразны. В каждом таком изделии, большом или малом, призванном служить человеку короткий срок или годы, удивляла продуманность каждой детали, форм и расцветок.

К примеру, светильники. Более 700 их образцов было показано на многочисленных стендах внешнеторгового объединения «Ака-электрика» (ГДР). Самых разных назначений, из всевозможных материалов и их комбинаций — люстры, торшеры, бра — радовали глаз посетителей. В них широко использован цветной текстиль, различные породы дерева, стекло, металл. На одной из страниц сегодняшнего номера показаны стенды со светильниками различных предприятий республики. И лишь одна фотография крупным планом. Почему? На наш взгляд, этот светильник довольно привлекателен. Он сделан из меди и состоит из двух частей. Верхняя — крышка. Нижняя служит емкостью для своеобразной оранжереи. Мягкий свет, тепло благоприятствуют росту растений. И вместе с тем светильник несомненно украшает интерьер. Оригинально, не правда ли? (См. стр. 28).

Свет, тепло, красота — таков девиз, под которым выставлены новые светильники с маркой «Ака-электрика».

Предприятия «легкой химии», так в ГДР называют фабрики и заводы, выпускающие различные косметические средства, а также препараты для ухода за всевозможными предметами быта, представили бесчисленное множество изделий, которые впервые показывались на ярмарке. Одна особенность — среди новинок масса «мелочей» для (простите за громоздкое словосочетание) производства домашних работ (чистка, стирка, мытье и т. д. и т. д.).

Остановим свой взгляд лишь на двух новых косметических средствах, а точнее, на целом наборе средств. Вот одно из них — серия для молодежи под условным названием «FAN». Его выпускает народное предприятие Цитца, входящее в химический комбинат «Мильтитц».

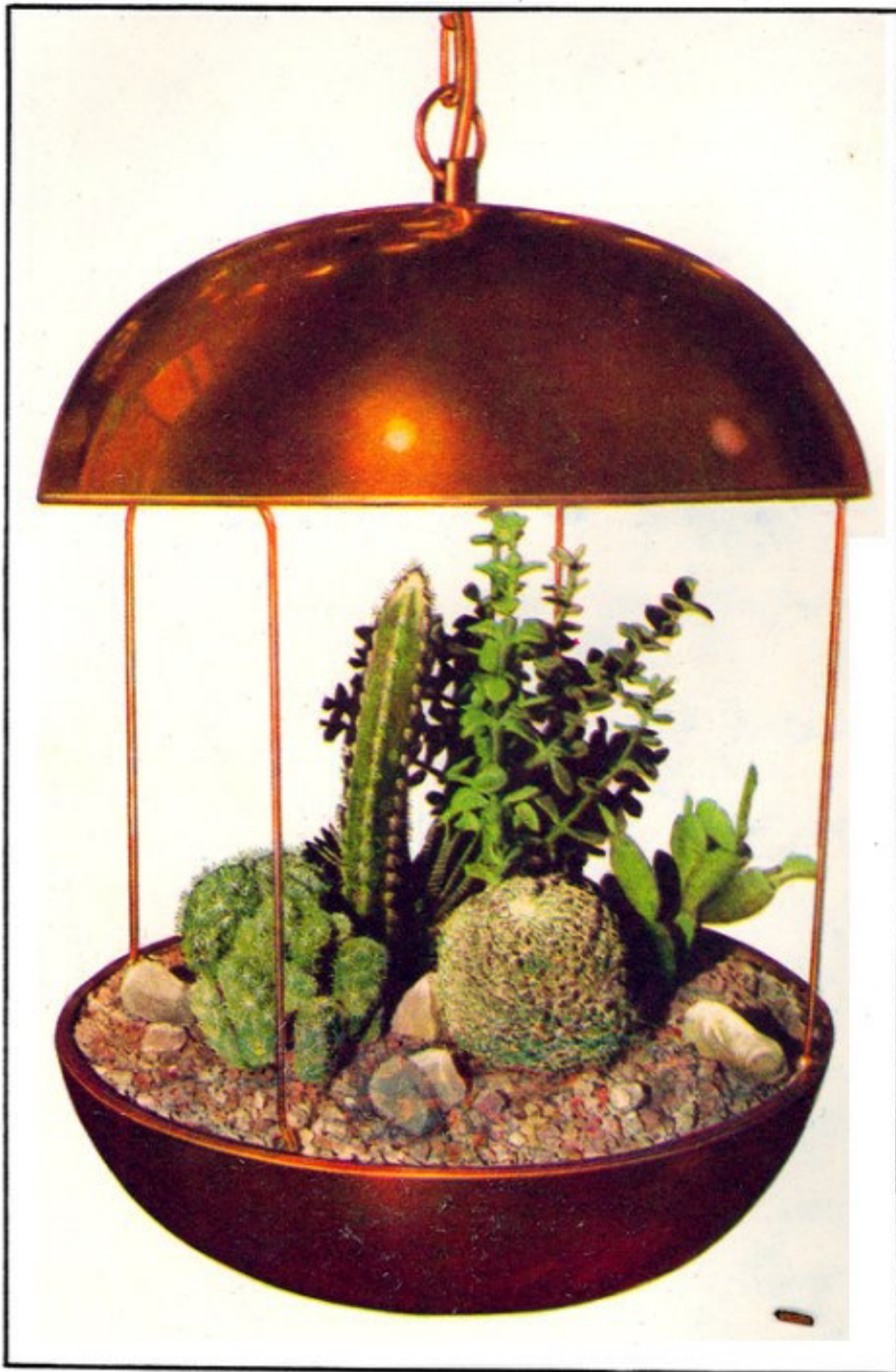
Набор содержит шампунь «FAN», компоненты которого благоприятно влияют на кожу головы и хорошо промывают волосы. К этой же серии принадлежит и жидкость для укладки волос, содержащая дезодоранты, «Haarwasser». Другое средство для быстрой укладки волос после мытья называется «Fan-Schnellfrisur». Оно наносится на голову с помощью пульверизатора. Применение этого средства придает прическе воздушность и легкость. «Fan-Haarfestiger» также служит для укладки волос. Средство не склеивает волосы, применяется независимо от того, окрашены они или нет, придает прическе легкую волнистость.

(Продолжение на стр. 28)



# VVB LEICHT- CHEMIE





Другая серия, так называемая «люксерия», содержит целый набор различных «препаратов»: лак для ногтей и средство для снятия лака, губную помаду, тушь и специальный карандаш — «маскарограф» для нанесения туши на ресницы. Набор также предназначен для молодежи и выпускается в единой упаковке. И последнее. На странице 26 вы видите гардины. Их представляло на ярмарке объединение народных предприятий «Деко» из города Плауэн.

Коллекция из 23 изделий была награждена золотой медалью. Она включала декоративные ткани, гардины, ковры, обивочные ткани, а также разнообразные кружева. Качество, широкие возможности применения и красота модного кружева гарантируется фаб-

ричной маркой «Настоящее кружево из Плауэна».

Народное предприятие «Плауэнер гардине» представило замечательную коллекцию гардин, в которой ведущее место занимали синтетические гардины с подчеркнутой структурой. Гардины имеют самые различные рисунки — растительные, орнаментальные, геометрические и т. д.

Среди тканей для гардин представляют интерес основовязальные полотна «Лена» и «Волга». Они выполнены из искусственного (полиэфирного) шелка. Ширина ткани «Лена» 150, 200 и 300 см, ткани «Волга» — 250 и 300 см. Ярмарка окончена. Заключены многочисленные контракты и соглашения. Пройдет немного времени и изделия с маркой «Сделано в ГДР» будут радо-



вать своих владельцев в различных странах мира.



**Новинки  
с ярмарки**

Недавно в Москве проходила специализированная выставка болгарского внешнеторгового общества «Машиноэкспорт», на которой в основном была представлена продукция двух предприятий Народной Республики Болгарии — производственных объединений «Бытовое машиностроение» и «Металлолитис».

В состав первого из них входят 23 завода, 6 баз и один институт холодильной техники. В объединении сконцентрировано производство бытовых металлических изделий. Это единственное в Болгарии объединение, которое выпускает широкий ассортимент отопительных и кухонных плит: дизельные, газовые, электрические, а также комбинированные — электрогазовые.

Объединение «Металлолитис» занимается в основном производством различного рода бытовых радиаторов.

Здесь показаны некоторые изделия, которые демонстрировались на выставке «Машиноэкспорт».

Интересна комбинированная газозлек-

трическая плита «Терма». У нее три газовые и две электрические конфорки, две духовки — газовая и электрическая, шкаф для баллона со сжатым газом. Плита имеет красивый внешний вид, очень удобна, компактна (895×900×575 мм). Номинальное напряжение электрического тока 220 в. Максимальная температура в духовке может достигнуть 285—300° С. Другая плита называется «Мечта-2». Она электрическая. У плиты три конфорки различного диаметра, духовка и специальный шкаф для сушки посуды и подогрева пищи.

«Мечта-2» имеет терморегулятор, с помощью которого регулируется степень нагрева конфорок.

Хороша электрическая отопительная печь «Тропик». Красивый современный корпус прибора гармонирует с любой мебелью. Мощность печи 2 квт. Специализированную болгарскую выставку «Машиноэкспорт» посетили многие москвичи и специалисты, которые со вниманием осмотрели ее экспонаты.



# СДЕЛАНО В БОЛГАРИИ





1



Из иностранных журналов мод

2

#### А. ШВАРЦМАН

1. Костюм из плотной шерстяной ткани. Жакет короткий, приталенный, однобортный. Узкий вшивной рукав заканчивается шлицей и декоративной пуговицей. Воротник-стойка. Застежка на три пуговицы. Жакет украшает декоративная металлическая цепочка. Юбка расширенная, заложена веерными кузовыми складками. Костюм рекомендуется носить с шелковой блузкой и бантом.

2. Костюм из плотной шерстяной ткани с рисунком в полоску. Жакет без застежки, приталенный с узким вшивным рукавом, четырьмя клапанами карманов. Воротник отложной. Юбка плиссированная. Складки ее застрочены на одну треть. Блузка из шелка, спереди с большим бантом.

3. Летний костюм с брюками из плотной ткани с рисунком в мелкую клетку. Жакет длинный, без застежки, с коротким вшивным рукавом на манжете. Воротник отложной. Четыре декоративных клапана с деревянными пуговицами. Прорезные карманы скрыты в боковых швах. Пояс кожаный с большой пряжкой.

4. Костюм с брюками из однотонной шерстяной ткани. Жакет длинный, приталенный, однобортный. Узкий вшивной рукав заканчивается шлицей с двумя пуговицами. Карманы вертикальные прорезные с пуговицами на листочке. Спереди отстроченная планка. Застежка на пять пуговиц. Воротник стоячий с жесткой прокладкой. Костюм рекомендуется носить с шарфом.





## Мода из ГДР

С утра и до позднего вечера, с момента открытия ярмарки и до ее закрытия этот павильон не знал недостатка в посетителях. Трудно подсчитать, сколько людей побывало в лейпцигском «Рингmesseхаузе» во время нынешней весенней ярмарки. Но одно можно сказать точно — это был один из самых посещаемых павильонов. Это и понятно. Здесь под девизом «Мода ГДР — интернациональна» внешнеторговое объединение «Текстилькоммерц» демонстрировало продукцию различных швейных предприятий республики. Было показано свыше 1 тыс. моделей, среди которых большинство новинки или усовершенствованные изделия.



На осенне-зимний период 1972/73 года предлагались модели одежды для женщин, мужчин, подростков и детей — на любое время года, на любой день, любого назначения.

Современные рисунки и расцветки, модный силуэт, великолепное исполнение моделей — характерные особенности всей коллекции, каждой модели. Взаимозаменяемость и возможность дополнения — изюминка коллекции. Пестрой, как мир детей, представлена и их одежда. Целесообразная и прочная для дошкольников, модная для старшекласников: брюки, куртки с капюшоном, юбки и платья, сарафаны и длинные жакеты, короткие спортивные куртки.



Модели для подростков — нетрадиционные, спортивные, свободные. В них широко использованы новые ткани — принтакот (хлопчатобумажная ткань саржевого переплетения с набивным рисунком) и «Гризутен» с примесью регана 50/50 (пестротканая ткань). Специально для весенней ярмарки подготовлены модели для полных женщин. В коллекции множество моделей для молодых и пожилых полных женщин. И здесь господствует принцип комбинирования. Конструктивные линии покроя, удлиненные, вытянутые силуэты, слегка облегающие фигуру, вертикальные подрезы и застежки сверху донизу скрадывают объем. Опыт ярмарки показал, что известная смелость в выборе расцветок и рисунков существенно расширяет ассортимент одежды полных женщин.



Как и прежде, швейники ГДР показали неограниченные возможности нетканого материала «малимо». Много изделий из него получили золотые медали. Остановимся лишь на одном — «малимо-тедди». Это искусственный мех с различной длиной ворса. Благодаря этому предприятию ФЭБ «Фольтухверке Криммитшау» удалось достичь совершенно новой поверхности и весьма привлекательных продольных и поперечных эффектов. Выразительный колорит, малый вес, устойчивость ворса — таковы особенности материала «малимо-тедди».

Здесь помещены восемь фотографий различной одежды, демонстрировавшейся на весенней ярмарке в Лейпциге. На наш взгляд, они достаточно убедительно подтверждают мысль о том, что верхняя одежда с маркой «Текстилькоммерц» соответствует всем требованиям сегодняшней международной моды.





Размер 50, длина жилета 63 см, объем бедер 104 см, длина юбки 61 см.  
**Материал:** для жилета 310 г шерсти (155 коричневой и 155 кремовой, вязать из двух клубков) и 90 г кремовой для отделки. Для юбки 370 г (185 коричневой, 185 кремовой). Спицы № 2,5 и круговые № 3, для планки № 2 и 7 пуговиц, корсаж.

**Плотность вязки:** 11 петель=5 см чулочной вязки на спицах № 2,5.

**Спинка.** На спицах № 2,5 набрать 135 петель и вязать резинкой.

**1-й ряд:** 4 лицевые, 2 изнаночные, 3 лицевые; повторять от \* до последней петли, 1 лицевая.

**2-й ряд:** 1 лицевая, \* 3 изнаночные, 2 лицевые; повторять от \* до последних четырех петель, 3 изнаночные, 1 лицевая. Повторяйте эти 2 ряда, пока изделие не достигнет 9 см. Смените спицы на № 3 и продолжайте вязать резинку, пока изделие не достигнет 15 см от начала вязки, заканчивая первым рядом \*\*

**Следующий ряд:** (3 петли резинки, 2 вместе) 26 раз, 5 петель резинки=109 петель.

Переходите на чулочную вязку следующим образом:

**1-й ряд:** лицевыми петлями.

**2-й ряд:** 1 лицевая, изнаночными до последней петли, 1 лицевая. Повторите эти 2 ряда, еще 1 раз.

**5-й ряд\*\*\*:** 1 лицевая, 1 петлю снять не провязывая, 1 лицевая, надеть ранее не провязанную петлю на эту лицевую, 6 лицевых, 1 снять, не провязывая, 1 лицевая, надеть ранее не провязанную петлю на эту лицевую, вяжите лицевыми до последних 11 петель, 2 вместе лицевой, 6 лицевых, 2 вместе лицевой, 1 лицевая. Вяжите 3 ряда прямо\*\*\*. Повторяйте от \*\*\* до \*\*\* еще 1 раз, затем повторите 5-й ряд. Вяжите 5 рядов прямо. Продолжайте вязать чулочной вязкой, оформляя бока, увеличивая по 1 петле с обеих сторон следующего и каждого последующего 7-го ряда, пока у Вас не будет 111 петель. Вяжите прямо, пока спинка не достигнет 48 см от начала вязки, заканчивая изнаночным рядом. Для оформления проймы спускайте по 10 петель в начале следующих двух рядов, затем по 1 петле с обеих сторон следующего и каждого последующего изнаночного ряда, пока у Вас не останется 71 петля. Вяжите прямо, пока спинка не будет 61 см, заканчивая изнаночным рядом.

**Передние полочки. Левая.** На спицах № 2,5 набрать 65 петель и вязать, как спинку от \*\* до \*\*

**Следующий ряд:** (4 петли резинки, 2 вместе) 10 раз, 5 петель резинки=55 петель. Дальше вяжите чулочной вязкой, оформляя карман следующим образом: **1-й ряд:** лицевыми петлями.

**2-й ряд:** 1 краевая, 15 изнаночных, закрыть 23 петли, 15 изнаночных, 1 краевая. **3-й ряд:** 1 краевая, 15 лицевых, 23 петли с петледержателя (подкладочная часть), 15 лицевых, 1 краевая.

**4-й ряд:** 1 краевая, изнаночными до последней петли, 1 краевая.

**5-й ряд\*\*\*:** 1 краевая, 1 петлю снять, не провязывая, 1 лицевая, надеть ранее не провязанную петлю на эту лицевую, 6 лицевых, 1 снять, не провязывая, 1 лицевая, надеть ранее не провязанную петлю на эту лицевую, лицевым до конца ряда.

Вяжите 3 ряда прямо\*\*\*. Повторяйте от \*\*\* до \*\*\* еще 1 раз, затем повто-

рите 5-й ряд. Вяжите 5 рядов прямо. Продолжайте вязать чулочной вязкой, оформляя боковую часть переда, прибавив 1 петлю в начале следующего ряда, затем с той же стороны в каждом следующем 7-м ряду, пока у Вас не будет 56 петель. Дальше вяжите прямо, не довязывая 14 рядов до начала оформления проймы. Для оформления горловины вяжите эти 14 рядов, спуская по 1 петле с переднего края 1, 7 и 13-го рядов. Повернув изделие лицевой частью к себе, приступайте к оформлению проймы, продолжая оформлять горловину: **15-й ряд:** спустите 12 петель (для проймы), лицевыми до конца ряда. **16-й ряд:** 1 краевая, изнаночными до последней петли ряда, 1 краевая. **17-й ряд:** 1 краевая, 1 снять, не провязывая, 1 лицевая, надеть ранее не провязанную петлю на эту лицевую, лицевыми до конца ряда. **18-й ряд:** как 16-й.

**Правая полочка** вяжется соответственно.

**Планки.** Сшейте плечевые швы. На спицах № 2 наберите 7 петель. **1-й ряд:** 2 лицевые (1 изнаночная, 1 лицевая) 2 раза, 1 лицевая. **2-й ряд:** 1 лицевая (1 изнаночная, 1 лицевая) 3 раза. Повторяйте эти 2 ряда, пока планка не пройдет по нижнему и боковому краю, по горловине спинки и вдоль правой полочки до первого спуска для горловины, заканчивая 2-м рядом.

**Следующий ряд:** 2 лицевые, закройте 3 петли, 2 лицевые. **Следующий ряд:** 2 изнаночные, наберите 3 петли, 2 изнаночные. Вы сделали первую петлю для застежки. Вяжите прямо 4,4 см\*\*. Повторяйте от \*\* до \*\*, пока у вас не будет 7 петель для застежки. Затем вяжите резинкой, пока планка не пройдет по нижнему краю полочки. Закройте петли резинкой. Свяжите такую же планку для отделки проймы и карманов.

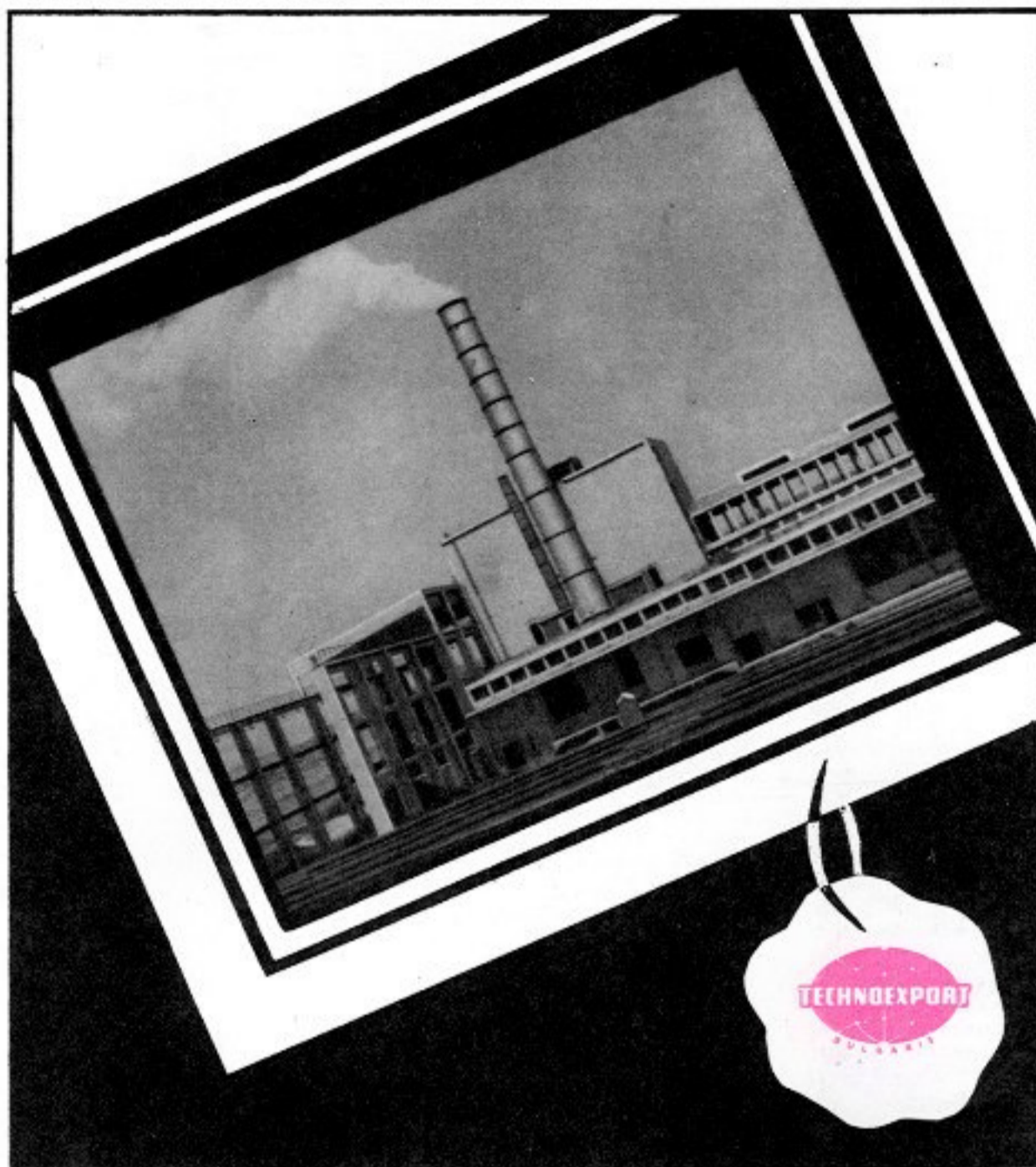
**Юбка. Перед и спинка** вяжутся одинаково. На спицах № 2,5 набрать 165 петель и вязать 6,3 см резинки, как на спинке. Смените спицы на № 3 и продолжайте вязать резинкой, пока изделие не достигнет 11,4 см от начала вязки, заканчивая 1-м рядом.

**Следующий ряд:** 26 петель резинки, \* 2 петли резинки, 2 вместе, повторять от \* до последних 27 петель, 27 петель резинки=137 петель. Дальше вяжите чулочной вязкой, начиная с лицевого ряда, провяжите 16 рядов (регулировать длину юбки при необходимости надо именно в этом месте). Дальше оформляйте юбку следующим образом: 14 лицевых, 2 вместе лицевой, 27 лицевых, 2 вместе лицевой, 47 лицевых, 2 вместе лицевой, 27 лицевых, 2 вместе лицевой, 14 лицевых. Вяжите 15 рядов прямо.

**Следующий ряд:** 14 лицевых, 2 вместе лицевой, 25 лицевых, 2 вместе лицевой, 43 лицевых, 2 вместе лицевой, 25 лицевых, 2 вместе лицевой, 14 лицевых. Дальше вяжите 13 рядов прямо. Продолжайте уменьшать на 4 петли, как указывалось, в следующем и в последующем 14-м ряду, пока у Вас не останется 117 петель, затем в каждом 12-м ряду, пока у Вас не останется 105 петель. Вяжите прямо, пока изделие не достигнет 54 см от начала вязки. Смените спицы на № 2 и продолжайте вязать, пока изделие не достигнет 58 см от начала вязки, заканчивая изнаночным рядом. Затем вяжите резинкой (1 лицевая, 1 изнаночная) 8 рядов. Закройте все петли резинкой.

# ЖИЛЕТ И ЮБКА





## ТЕХНОЭКСПОРТ БОЛГАРИЯ

- Экспортирует** различные виды комплектных предприятий, заводов и установок
- Осуществляет** изучение, проектирование, монтаж и оказание технической помощи
- Экспортирует** машины для  
текстильной промышленности  
пищевой промышленности  
холодильной техники  
табачные машины  
дорожно-строительные машины  
рудничные машины  
строительные машины  
тепличные установки и другие.

До сих пор «Техноэкспорт» поставил свыше 300 комплектных предприятий и установок в 25 стран.

Экспортер: «Техноэкспорт» — София, пл. Ленина, 16  
тел. 87—24—15    Телекс: 593

Заявки на приобретение товаров иностранного производства направляются организациями министерствам и ведомствам, в ведении которых они находятся.

Запросы на проспекты и их копии просим направлять по адресу: Москва, К—31, Кузнецкий мост, 12, Отдел промышленных каталогов ГПНТБ СССР (тел. 220—78—51)



Садоводы, огородники и цветоводы несомненно заинтересуются этим парником. Пленочное покрытие парника прекрасно пропускает солнечные лучи и предохраняет растения от вымерзания. К тому же парник прост в сборке и легок. Цена его 6 руб. Сборный полиэтиленовый парник даст вам возможность несколько сезонов иметь в вашем домашнем меню ранние помидоры, огурцы, редис и землянику. И первые цветы будут совсем не лишними на вашем столе!

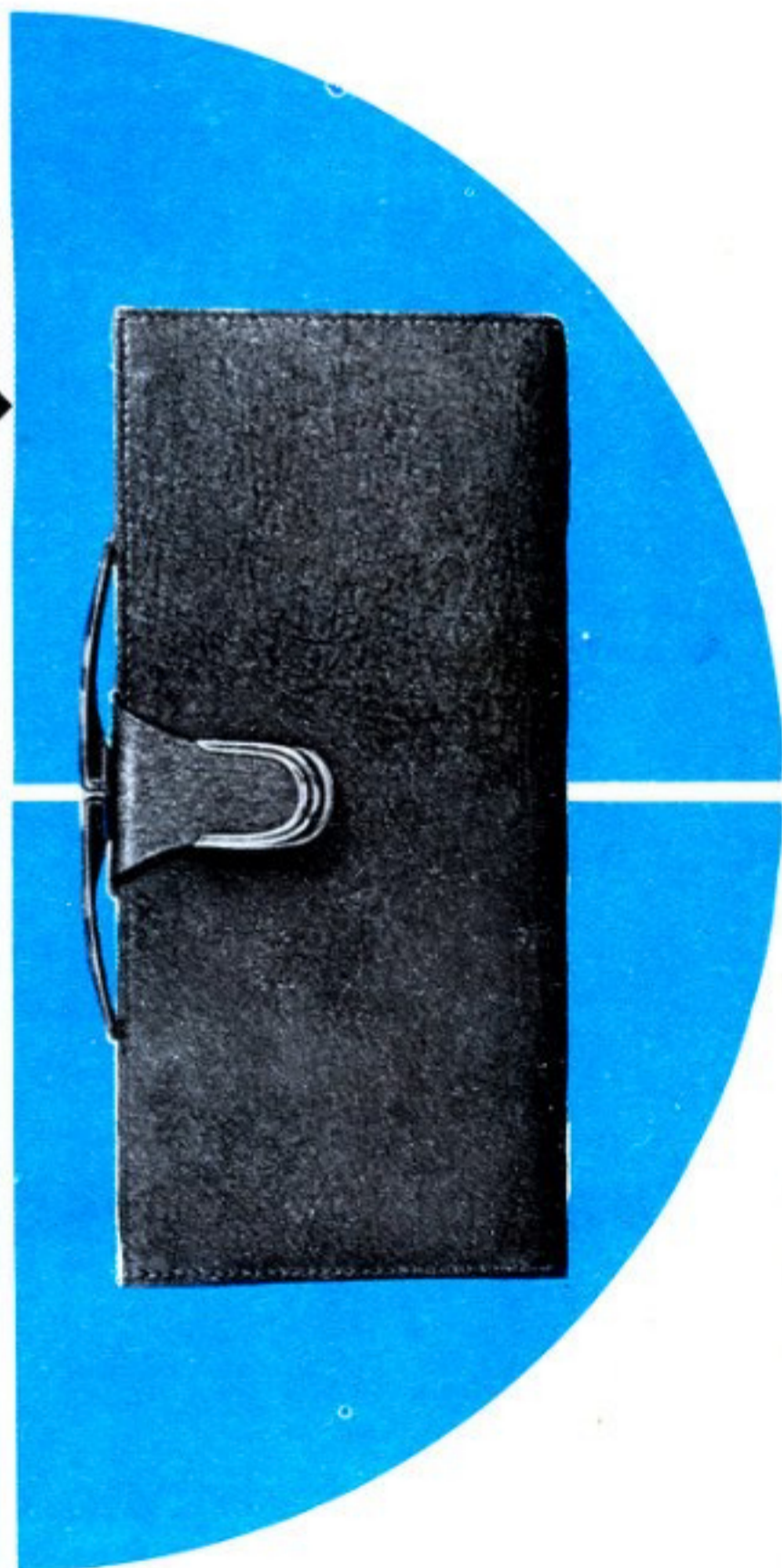
Телепрессторгреклама

**Сборный полиэтиленовый парник позволит Вам вырастить первый урожай овощей и ягод на 2-3 недели раньше обычного.**



# НОВЫЕ **7** товары

1972



Новые товары, № 7, 1972, 1—36

Цена 30 коп.

Москва Издательство «Экономика»

Индекс 70635